

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета
от «30» мая 2025 г., протокол №5



Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»
Приказ № 270 «30» мая 2025 г.

В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ МИР»
(стартовый уровень)**

Направленность – техническая

Объем – 144 часа

Срок реализации – 36 недель

Возраст обучающихся – 7 – 15 лет

Разработчик – Кукина Римма Хабибовна,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Белгородский район, 2025

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.	Основные характеристики программы	3
	Пояснительная записка	3
	Учебный план	7
	Содержание	9
2.	Организационно-педагогические условия	13
	Формы аттестации	13
	Календарный учебный график	14
	Методические материалы	14
	Условия реализации программы	15
	Список литературы	16
	Приложение	17

1.ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Занимательный мир» (далее – программа) имеет *техническую* направленность. Уровень программы – *стартовый*, предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Нормативные документы

– Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Актуальность программы заключается в доступности (с учетом научно-технических инноваций в различных областях). Определяется социальным запросом со стороны детей и их родителей (законных представителей) на программы технической направленности. Программный материал способствует практическому усвоению школьных программ по математике, черчению, рисованию. Организация деятельности объединений по изучению начального технического творчества – одна из форм распространения среди обучающихся интереса политехническим специальностям.

Адресат программы

Обучение по программе рассчитано на обучающихся 7-15 лет и учитывает возрастные и психологические особенности детей данного возраста. Дети данного возраста характеризуются разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они

с трудом принимают требования педагога, часто отвлекаются, быстро устают. В этот период для обучающегося важен результат, оценка деятельности. Младший школьный возраст осложняется возрастными особенностями: слабой переключаемостью внимания, его неустойчивостью, произвольностью памяти и мышления. У обучающихся наблюдается повышенная утомляемость, что свидетельствует о необходимости смены деятельности. С этой целью в содержании учебного плана активно используются здоровьесберегающие технологии.

Обучение по программе рассчитано на обучающихся 7-15 лет и учитывает возрастные и психологические особенности детей данного возраста.

Данный возраст характеризуется переходом от способности осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, к новой внутренней позиции обучающегося – направленности на самостоятельный познавательный поиск.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с первым этапом подросткового развития (12-13 лет) – переходом к кризису младшего подросткового возраста, характеризующимся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие самосознания – представления о том, что он уже не ребенок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых. Второй этап подросткового развития (14-15 лет), характеризуется бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений подростка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний; стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками; особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира, обостренной в связи с возникновением чувства взрослости восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения.

Объем программы и срок освоения программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения: 144 часа. Число занятий в неделю 2 раза по 2 часа. Срок реализации программы – 1 год.

Формы, периодичность, продолжительность и режим занятий

Форма обучения – очная. В случае ухудшения оперативной обстановки в регионе возможно обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Количество обучающихся в группе: 15-30 человек.

Продолжительность занятий в день 2 часа по 45 минут, предусмотрены перерывы – 15 минут в конце каждого часа.

Язык обучения: русский

Цель программы – создание условий по формированию политехнического кругозора обучающихся в процессе занятий конструированием и начальным техническим моделированием.

Задачи:

Обучающие:

1. Дать первичные представления о моделировании и конструировании различных видов техники.
2. Обучить приемам конструирования и моделирования, самостоятельно работать с чертежами, схемами, технологическими картами.
3. Расширить знания по истории создания различных видов техники.

Развивающие:

1. Развивать интерес к техническим устройствам, стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять макеты и модели этих объектов.
2. Развивать политехнический кругозор обучающихся, образное и пространственное мышление, ловкость рук, точность глазомера.

Воспитательные:

1. Воспитывать понимание и интерес обучающихся к познанию нового.
2. Воспитывать аккуратность, культуру поведения, взаимопомощь.
3. Формировать нравственные качества личности, любовь к малой родине, России.

Планируемые образовательные результаты

В конце реализации программы, обучающиеся будут знать:

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисть для клея, игла, линейка-треугольник, лекало;
- название и назначение материалов;
- правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- правила культуры труда, организации рабочего места, экономии материалов и времени;
- названия и назначение машин (автомобиль, теплоход, самолет, тепловоз, трактор и т.д.).

Обучающиеся будут уметь:

- пользоваться ручными инструментами на занятиях;
- определять материал, из которого изготовлена модель, способы соединения деталей, последовательность изготовления;
- пользоваться разметкой материала с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея;
- собирать и разбирать модели из деталей конструктора по образцам и рисункам.
- контролировать правильность своих действий.

Воспитательный компонент

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие.

В соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года воспитательная работа в организации осуществляется в рамках программы воспитания МАУ ДО «ЦДО «Успех» «Путь к успеху».

Цель - создание максимально благоприятных условий для развития, обучающегося с учетом его образовательных потребностей и способностей, особенностей психофизиологического развития, формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных *задач*:

- поддерживать традиции образовательной организации и инициативы по созданию новых в рамках уклада образовательной организации, реализовывать воспитательные возможности ключевых дел;
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности учебного занятия, поддерживать использование интерактивных форм занятий с обучающимися на занятии;
- организовать работу с родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся;
- реализовывать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основу взаимодействия людей разных поколений, мотивировать к саморазвитию и самореализации на пользу людям;
- создавать инновационную среду, формирующую у обучающихся изобретательское, креативное, критическое, мышление через освоение дополнительных общеобразовательных программ нового поколения в области инженерных и цифровых технологий;
- оптимизировать систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у обучающихся, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

Ожидаемый результат в образе обучающегося: (в соответствии с программой и мероприятиями)

- получение опыта дел, направленных на заботу о близких, семье, осознание ценности жизни в семье, поддержки родственников, на пользу другим; получение опыта организаторской деятельности;
- формирование компетенций, направленных на продуктивное сотрудничество с людьми разных возрастов и разного социального положения; формирование отношения к миру как главному принципу человеческого общежития, к своему Отечеству;
- в познавательной сфере: развитие творческих способностей, обучающихся;

- в историко-краеведческой сфере: осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;

- в социальной сфере: способность к самореализации в пространстве своей малой Родины, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;

- в духовно-нравственной сфере: осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности;

- в познавательной сфере: готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;

- в социальной сфере: формировать готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы текущего контроля.
		Всего	Теория	Практика	
1.	Работа с природным материалом. Сбор природного материала.	24	10	14	Опрос
1.1	Вводное занятие	2	1	1	
1.2	Конструирование из природного материала	6	2	4	Тестирование
1.3	Конструирование из полезных ископаемых	2	1	1	Опрос. Наблюдение
1.4	«Волшебные корабельщики» (конструирование водного транспорта)	4	2	2	Проектная работа
1.5	«Ювелиры» (моделирование из природного материала)	6	2	4	Наблюдение, проектная деятельность
1.6	«Художники» (создание схем, рисунков, карт, моделей)	4	2	2	Проектная работа
2.	Работа с бумагой	40	10	30	Проектная деятельность
2.1	Игрушки – оригами	8	2	6	Педагогическое наблюдение

2.2	Архитектура	8	2	6	Опрос. Проектная работа
2.3	Зоопарк	8	2	6	Педагогическое наблюдение.
2.4	Праздники	8	2	6	Выставка творческих работ
2.5	Транспорт	8	2	6	Педагогическое наблюдение. Итоговая выставка
3.	Работа с различным материалом	40	8	32	Проектная деятельность.
3.1	«Плотники» (конструирование из деревянного материала)	20	4	16	Педагогическое наблюдение. Проектная работа
3.2	«Скульпторы» (моделирование из различных материалов)	20	4	16	Опрос. Проектная работа
4.	Проектная деятельность. История создания транспорта.	30	12	18	Защита проекта
4.1	Проект «Воздушный транспорт»	10	4	6	Педагогическое наблюдение. Защита проекта.
4.2	Проект «Наземные виды транспорта»	10	4	6	Защита проекта
4.3	Проект «Водные виды транспорта»	10	4	6	Педагогическое наблюдение. Защита проекта.
5.	Мир вокруг нас.	8	2	6	Тестирование
6.	Итоговое занятие «Чему мы научились?»	2	-	2	Итоговая выставка творческих работ.
	Итого:	144	42	102	

Содержание

Раздел 1. Работа с природным материалом.

Сбор природного материала (24 часа)

1.1. Вводное занятие. (2 часа)

Теоретические знания: игры с использованием активных методов обучения. Порядок работы объединения. Тестирование на начало учебного года. Правила поведения во время учебного занятия. Обсуждение плана работы творческого объединения на учебный год. Распределение заданий среди воспитанников.

Практическая деятельность: правила безопасности работы с ножницами, клеем, иглой. Что такое рабочее место мастера? Изготовление

поделок из природного материала на свободную тему с целью ознакомления с уровнем теоретической и практической подготовки обучающихся.

1.2. Конструирование из природного материала. (6 часов)

Теоретические знания: оформление рабочего стола мастера. Как и чем скрепляются детали поделок. Техника безопасности работы с ножницами. Понятие композиция. Тестирование на начало учебного года.

Практическая деятельность: создание фигурок, композиций, панно из веточек, листьев, ягод, коры, семян, цветов, пластилина и клея. Учить выполнять поделки по готовому образцу и индивидуальному замыслу. Учить работать с быстросохнущим клеем, пластилином.

1.3. Конструирование из полезных ископаемых (2 часа)

Теоретические знания: что такое природный материал? Как правильно его заготавливать и хранить. Правила техники безопасности жизни при сборе материала и движении по дорогам поселка.

Практическая деятельность: сбор природного материала.

1.4. «Волшебные корабельщики» (конструирование водного транспорта) (4 часа)

Теоретические знания: оформление рабочего стола мастера. Как и чем скрепляются детали поделок. Техника безопасности работы с ножницами. Анализ готовых образцов.

Практическая деятельность: изготовление поделок на тему «Водный транспорт».

1.5. «Ювелиры» (моделирование из природного материала) (6 часов)

Теоретические знания: оформление рабочего стола мастера. Как и чем скрепляются детали поделок. Техника безопасности работы с ножницами. Анализ готовых образцов.

Практическая деятельность: создаем бижутерию из деревянных кружочков, семян, проволоки, клея, ниток. Заключительное занятие «Подарок маме».

1.6. «Художники» (создание схем, рисунков, карт, моделей) (4 часа)

Теоретические знания: дать понятие, что такое мозаика, виды мозаики, мозаичное полотно, чем скрепляются детали мозаики. Понятия: художественные произведения, творческие профессии.

Практическая деятельность: Сбор природного и бросового материала для мозаики из веточек, спичек, деревянных кружочков и т.д. Составление коллажей. Заключительное занятие «Вернисаж Занимательного мира».

Раздел 2. Работа с бумагой (40 часов)

2.1. Игрушки-оригами (8 часов)

Теоретические знания: Беседа «Азбука бумагопластики». Понятия: бумагопластика, конструирование, виды бумаги и клея, инструменты, схема и чертеж, линии и приёмы складывания, базовые формы оригами.

Свойства бумаги. Развитие эстетических представлений, трудовых умений и творческого опыта в работе с бумагой через изучение различных качеств бумаги, как материала в процессе различных видов художественного труда. Объяснение, как строится чертеж и схема.

Общие понятия о производстве бумаги и картона, характеристика видов бумаги, окраска бумаги, декоративная обработка бумаги. Инструменты и приспособления (ножницы, кисти для клея, циркуль, клей, др.), правила пользования ими и техника безопасности.

Практическая деятельность: упражнения по разметке, сгибанию, вырезанию, надрезанию и т.д. Игрушки – оригами.

3.2. Архитектура (8 часов)

Теоретические знания: упражнения по разметке, сгибанию, вырезанию, надрезанию и т.д. Игрушки – оригами.

Практическая деятельность: навыки работы с линейкой и карандашом. Построение пересекающихся и непересекающихся прямых линий, отрезков определенной длины. Изготовление геометрических фигур. Складывание из прямоугольника квадрата, из квадрата треугольника. Разметка изделия, монтаж. На основании геометрических фигур изготовление простейших поделок.

3.3. Зоопарк (8 часов)

Теоретические знания: знакомство с линиями чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба. Понятие о контуре, силуэте, ребре жесткости. Представление о зоопарке, история зоопарков в России и мире.

Практическая деятельность: выполнять из бумаги и картона объемные фигурки животных и птиц. Выставка работ.

3.4 Праздники (8 часов)

Теоретические знания: беседа о традициях различных праздников, об украшениях и игрушках, из каких материалов делают, что такое папье-маше, электрические гирлянды и т.д.

Практическая деятельность: поэтапное выполнение различных украшений к рассматриваемым праздникам.

Заключительное занятие «Вместе работаем – вместе отдыхаем» с конкурсами, играми и песнями.

3.5 Транспорт (8 часов)

Теоретические знания: Беседа о видах транспорта. Подвижные модели на земле, на воде и в воздухе, и способы их движения.

Понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе.

Понятие о масштабе.

Знакомство с изготовлением плоских и объемных деталей. Инструменты, применяемые для работы: линейка, угольник, ножницы, циркуль. Правила безопасности труда при использовании колющего и режущего инструмента.

Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание.

Формирование устойчивого представления о шаблонах и трафаретах, практического умения их обводить и вырезать.

Правила применения шаблона и трафарета при изготовлении плоской поделки.

Дать понятие статической плоской и подвижной объемной модели, как и за счет чего модели двигаются. Что такое рама, ось, подшипник и т.д.

Практическая деятельность: Изготовление модели простейшего транспортного средства (велосипед).

Раздел 3 Работа с различным материалом (40 часов)

3.1. «Плотники»

(конструирование из деревянного материала) (20 часов).

Теоретические знания: беседа о дереве, как самом распространенном строительном и художественном материале, дарованном нам природой. Мягкие и твердые породы дерева. Материал для поделок. Инструменты для работы по дереву. Основные приемы работы по дереву. Правила безопасности работы по дереву.

Практическая деятельность: работа с деревом, создание различных поделок. Работа со вторичным сырьем и бросовым материалом.

3.2. «Скульпторы»

(моделирование из различных материалов) (20 часов)

Теоретические знания: понятия: скульптура, дизайн, живопись, архитектура и т.д. Творческие профессии в искусстве. Виды скульптуры.

Материалы для скульптуры. Новый материал «лепнина», способы изготовления и лепки.

Практическая деятельность: создание макета к сказке по выбору обучающихся

Раздел 4. Проектная деятельность.

История создания транспорта (30 часов)

4.1. Проект. воздушный транспорт (10 часов).

Теоретические знания: виды транспортных средств. Материалы, пригодные для изготовления моделей транспорта. История создания и развития воздушного транспорта.

Инструменты и материал для изготовления различных моделей транспорта. Организация рабочего места, соблюдения правил по технике безопасности, составление плана работы, схемы, чертежа, рисунка.

Правила и приемы работы из разных материалов: бумаги, картона, природного материала. развитие воздушного транспорта. Составление плана работы, чертежа, рисунка, технологической карты.

Практическая деятельность: изготовление модели самолета из бумаги.

4.2. Проект. Наземные виды транспорта (10 часов)

Теоретические знания: знакомство с новейшими видами наземного транспорта. Специальная техника и ее виды. Выполнение схемы, чертежа, рисунка транспортного средства. История создания и развития наземных видов транспорта.

Практическая деятельность изготовление модели автомобиля из бумаги и картона.

4.3. Проект. Водные виды транспорта (10 часов)

Теоретические знания: знакомство с новейшими видами водного транспорта. История создания и развития водного транспорта.

Практическая деятельность: изготовление плота из природного материала.

Раздел 5. Мир вокруг нас. (8 часов).

Теоретические знания: теория: беседа о профессиях, изученных за год. Посещение (поселковых) предприятий по изученным профессиям.

Правила техники безопасности при организации экскурсий. Диагностика по итогам года.

Теоретические знания: очно-заочная экскурсия на предприятия. Выполнение поделок.

Раздел 6. Итоговое занятие «Чему мы научились?» (2 часа)

Теоретическая деятельность: требования к оформлению выставки, проведению мастер – класса.

Практическая деятельность: оформление выставки изделий и поделок.

Выставка «Вернисаж города мастеров» из поделок, выполненных учащимися за год. Проведение мастер-классов для учащихся школы по изученным творческим техникам. Подведение итогов за год.

2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	на начало обучения	Определение исходного уровня подготовки обучающихся.	Тестирование
Текущий контроль	в течение всего обучения	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала.	Педагогическое наблюдение, выставки творческих работ.

		Выявление детей, отстающих и опережающих обучение.	
Промежуточная аттестация	по окончании обучения	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей.	Тестирование. Выставки творческих работ обучающихся, проектная деятельность.

Оценочные материалы

Тесты позволяют определить достижение обучающихся к планируемым результатам обучения по программе. Тесты разрабатываются педагогом самостоятельно и содержат вопросы по темам и разделам освоенного объема программы.

Оценка освоения программного материала.

Степень усвоения программы оцениваются по нескольким критериям:

- *теоретические знания* (система тестовых заданий, разработанных с учетом возрастных особенностей);
- *практические умения и навыки* (задания, позволяющие выявить уровень освоения программы, определение уровня умений и навыков, сформированных в период обучения по программе).

Форма оценки-баллы. Показатели усвоения образовательной программы:

8-10 баллов- высокий уровень обученности (80-100%)

5-7 баллов- средний уровень обученности (50-79%)

1-4 баллов –низкий уровень обученности (20-49 %).

Высокий уровень- программный материал усвоен обучающимися полностью: точное знание терминологии, содержания разделов программы, практические навыки и умения сформированы.

Средний уровень- неполное владение теоретическими знаниями, терминами, практические навыки и умения сформированы не в полном объеме.

Низкий уровень- слабое усвоение теоретического и практического программного материала, низкая сформированность практических навыков и умений.

Календарный учебный график

Уровень обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
Стартовый	01.09.2025	31.05.2026	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Методические материалы в соответствии с технической направленностью

Формы учебных занятий творческая мастерская, заочная экскурсия, виртуальное путешествие, практическое занятие, защита проекта, презентация, занятие-выставка, комбинированное занятие.

Методы обучения, используемые в процессе реализации программы:

– словесные методы (беседа, рассказ, анализ деятельности и творческого продукта и др.). Словесные методы обучения становятся ведущими на занятиях, где происходит «открытие» новых знаний, изучение нового материала;

– метод анализа деятельности и творческого продукта применяется при оценке и рефлексии процесса и результата;

– наглядные методы (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ педагогом приемов исполнения, наблюдение, работа по образцу, просмотр презентаций и др.);

– практические методы (упражнения, трудовые действия, проекты и др.).

Средства и приемы прием создание воображаемой ситуации, прием «живая кисточка», «волшебный карандаш», мультимедийные персонажи, привлечение игровых персонажей, прием вживания в образ, прием фантазирования, прием вхождения в картину; дидактические средства наглядности (рисунки, схемы, репродукции), реальные средства наглядности (объекты природы, посуда, транспорт, архитектура).

Педагогические образовательные технологии

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучения, на занятиях используются современные педагогические образовательные технологии: индивидуального обучения, группового обучения, проблемного обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, игровой деятельности, технология объяснительно – иллюстративного обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология наставничества, здоровьесберегающие технологии.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Перечень технических средств	Экран, проектор, компьютер.
Перечень материалов, необходимых для занятий	Ножницы, цветная бумага, картон белый, клей ПВА, карандаши цветные, простые карандаши, шаблоны из картона, белая бумага.

Информационное обеспечение программы

Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации		
https://edu.gov.ru/	Министерство просвещения Российской	Официальный ресурс Министерства просвещения Российской

	Федерации	Федерации.
http://образование31.pф/	Министерство образования Белгородской области	Официальный сайт министерства образования Белгородской области
http://uobr.ru/	Управление образования Белгородского района	Официальный сайт Управления образования администрации Белгородского района
https://xn--31-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/	Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области	Официальный сайт Автоматизированной информационной системы «Навигатор дополнительного образования Белгородской области»
http://www.xn---31-mddfb0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii	ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»	Областное государственное бюджетное учреждение «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»
http://raz-muk.uobr.ru/	МАУ ДО «ЦДО «Успех»	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области

Список литературы

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М.: Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с.
2. Богданова, О. С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петров. - М.: Просвещение, 2016. - 208 с.
3. Богданова, О. С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петров. - М.: Просвещение, 2016. - 208 с.
4. Мирошина, Т. Ф. Образовательная робототехника в начальной школе: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Мирошина, Л. Е. Соловьева, А. Ю. Могилева, Л. П. Перфильева; под. рук. В. Н. Халамова. – Челябинск: Взгляд, 2011. -152 с.
5. Нетесов, О.С. Сборник учебно-методических материалов по образовательной робототехнике: Опыт образовательных учреждений Томской области /сост. О.С. Нетесова. – Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета, 2016. – 172 с
6. Садырин, В. В. Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие / А. С. Злаказов, Г. А. Горшков, С. Г. Шевалдина; под науч. ред. В. В. Садырина, В. Н. Халамова.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. -120 с.
7. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс, 2017. - 128 с.
10. Иоахим Кланг и Оливер Альбрехт. Собери свой город. Книга инструкций LEGO. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. - 176 с.

Нормативно-правовые акты, интернет – ресурсы:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ /Электронный ресурс/https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

2. Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»/ Электронный ресурс/ <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)/ Электронный ресурс/ <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>

4. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р)/ Электронный ресурс/

<http://government.ru/docs/all/140314/>

5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжения Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р

6. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» /Электронный ресурс /https://sh-biryukovskaya-r38.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/32/315/SP_2.4.3648_20.pdf

7. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» согласно приложению/Электронный ресурс /

<https://fsvps.gov.ru/sites/default/files/npa-files/2021/01/28/sanpin1.2.3685-21.pdf>

Тестирование

1. Теоретическая подготовка.

1.1. Знания.

(Каждый правильный ответ 10 баллов).

Выберите правильный ответ.

1. Имеешь ли опыт работы с бумагой?

А) да

Б) нет

В) затрудняюсь ответить

2. Какие из перечисленных инструментов необходимы тебе в работе?

Линейка, транспортир, рубанок, циркуль, отвертка, ножницы, пила, канцелярский нож, молоток.

1.2 Терминология.

(Каждый правильный ответ 10 баллов)

Аппликация это-

Трудолюбие это-

Склеивание это-

Перечисли виды художественного труда –

Перечисли виды конструирования –

2. Практическая часть

2.1. Умения и навыки.

(Каждый правильный ответ 10 баллов).

Тебе даны: линейка, карандаш. Какие геометрические фигуры можно построить?

Ответы:

а) квадрат;

б) круг;

в) треугольник;

г) прямоугольник;

д) полукруг.

Инструкция к выполнению:

Тесты к программе

Дорогой друг, перед тобой задания по программе
«Занимательный мир».

ТЕСТ

1. Теоретическая подготовка.

1.1. Знания.

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

Продолжить предложение.

1. **Квиллинг** – это ...
2. **Оригами** – это...

1.2 Терминология.

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

Природные материалы – это

Оригами – это

Аппликация - это

2. Практическая часть

2.1. Умения и навыки.

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

1. Квиллинг. Обозначьте цифрами правильную последовательность выполнения базовой формы:

- а) Нарезьте полоски шириной 3 мм;
- б) Плотно накрутите несколько витков бумаги на зубочистку;
- в) Сверните всю полоску бумаги;
- г) Возьмите полоску двумя пальцами и вставьте в прорезь зубочистки.
- д) Скручивайте плотный диск двумя руками, всё время перехватывая его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась;
- е) Придайте заготовке нужную форму;
- ж) Когда бумага вся свернута, расслабьте пальцы и позвольте бумажной спирали немного распуститься.
- з) Конец полоски приклеить клеем ПВА.

2.2. Владение специальным оборудованием

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

1. При работе в технике квиллинг нам необходимо использовать:

- А) зубочистку;
- Б) клей;
- В) полоски цветной бумаги;
- Д) металл;
- Е) ветошь;

Ключи ответов

к тестированию на начало учебного года.

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Занимательный мир».

1. Теоретическая подготовка.

1.1. Знания

1. Да, нет, затрудняюсь ответить
2. Линейка, транспортир, циркуль, ножницы, канцелярский нож.

Терминология:

1. Аппликация это- наклеивание рисунка на картон или бумагу
2. Трудолюбие это- увлечение различными видами деятельности
3. Склеивание это- соединение деталей при помощи клея
4. Перечисли виды художественного труда – рисование, лепка, аппликация.
5. Перечисли виды конструирования – конструирование из бумаги, конструирование из готовых форм, конструирование из природного материала.

2. Практическая часть

2.1. Умения и навыки

Ответ: а); в); г);

2.2. Владение специальным оборудованием

1. Ответ: б

Ключи ответов

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Занимательный мир»

1. Теоретическая подготовка.

1.1. Знания

Квиллинг – это искусство скручивания узких полосок бумаги;
Оригами – это создание моделей путем сгибания листа бумаги

1.2. Терминология:

Природные материалы – это материалы, собранные в природе.
Оригами – это создание моделей путем сгибания листа бумаги
Аппликация – это наклеивание рисунка на картон или бумагу.

2. Практическая часть

2.1. Умения и навыки

Ответ: 1-а; 2-г; 3-д; 4-в; 5-ж; 6-з; 7-е

Владение специальным оборудованием

Ответ: а; б; в

Форма оценки – баллы. Показатели усвоения образовательной программы: высокий уровень (10 баллов), средний уровень (5 баллов), недостаточный уровень (1 балл).

Календарно-тематический план
На 2025-2026 учебный год
ДООП «Занимательный мир»
объединения «Город мастеров».

№ п/п	Календарные сроки	№ Раздела	Тема учебного занятия	Количество часов
Раздел 1. Работа с природным материалом. Сбор природного материала.				24
1.		1.1	Вводное занятие	2
2.		1.2	Конструирование из природного материала.	2
3.				2
4.				2
5.		1.3	Конструирование из полезных ископаемых	2
6.		1.4	«Волшебные корабельщики». (конструирование водного транспорта)	2
7.				2
8.		1.5	«Ювелиры». (моделирование из природного материала)	2
9.				2
10.				2
11.		1.6	«Художники». (создание схем, рисунков, карт, модулей).	2
12.				2
Раздел 2. Работа с бумагой				40
13.		2.1	Игрушки оригами	2
14.			История возникновения оригами, материалы. «Собачка».	2
15.			Игрушка «Котенок».	2
16.			Игрушка «Бабочка»	2
17.		2.2	Архитектура. Приемы работы с бумагой. Изготовление геометрических фигур.	2
18.			Работа с бумагой. «Строим Мост».	2
19.			Работа с бумагой «Строим Дом».	2
20.			Работа с бумагой «Строим Замок».	2
21.		2.3	Зоопарк, его обитатели. Создание объемной фигуры льва.	2
22.			Создание объемной фигуры зайца.	2
23.			Создание аквариума с рыбками	2
24.			Создаем объемную фигуру совы. Выставка творческих работ.	2

25.		2.4	Беседа о традициях и праздниках в России. Изготовление сувенира из природного материала (бусы).	2
26.			Изготовление подарка к празднику 23 февраля.	2
27.			Изготовление подарка к празднику 8марта.	2
28.			«Вместе работаем-вместе отдыхаем». Игры, конкурсы.	2
29.		2.5	Транспорт. Понятие рисунок, чертеж, эскиз. Рисуем велосипед.	2
30.			Изготовление плоских и объемных деталей для велосипеда из бумаги.	2
31.			Изготовление рамы, руля и сидения для велосипеда.	2
32.			Окончательная сборка велосипеда.	2
Раздел 3.Работа с различным материалом				40
33.		3.1	«Плотники» (конструирование из деревянного материала). Беседа о свойствах дерева. Собираем детали для колодца.	2
34.			Беседа о создание колодцев для воды. Сборка колодца из деревянных деталей.	2
35.			Беседа о профессии плотника, столяра. Изготовление скворечника.	2
36.			Изготовление скворечника.	2
37.			Работа с бросовым материалом. Изготовление картины из деревянных деталей.	2
38.			Изготовление «Чудо дерева» их шишек.	2
39.			Изготовление игрушки из деревянных кубиков «Сказочный домик».	2
40.			Изготовление поделок из прищепок по выбору (вазочка, шкатулка)	2
41.			Изготовление ажурной салфетницы из бросового материала (прищепок).	2
42.			Изготовление поделки из шишек «Улитка».	2
43.		3.2	«Скульпторы» (моделирование из различных материалов). Понятие о	2

			скульптуре. Способы изготовления и лепки. Лепим героев сказки «Теремок».	
44.			Пластическое моделирование. Лепка и скульптура из пластилина. «Мышка»	2
45.			Беседа: работа с пластилином. Лепка из пластилина «Лиса».	2
46.			Лепка из пластилина «Волк».	2
47.			Беседа о свойствах легкого пластилина. «Медведь»	2
48.			Лепка из легкого пластилина «Заяц».	2
49.			Лепка из легкого пластилина «Лягушонок».	2
50.			Скульптуры людей.	2
51.			Скульптуры животных	2
52.			Окончательное оформление готовых работ. Выставка творческих работ обучающихся.	2
Раздел 4. Проектная деятельность. История создания транспорта.				30
53.		4.1	Проект «Воздушный транспорт». Выбор темы проекта. Подготовка необходимого материала. Изготовление самолета «Миг»	2
54.			Работа над проектом «Изготовление самолета Миг». Защита проекта.	2
55.			Подготовка и разработка проекта модели самолета «СУ-27».	2
56.			Работа над проектом «Изготовление модели самолета СУ27»	2
57.			Работа над проектом «Изготовление модели самолета СУ27». Защита проекта.	2
58.		4.2	Проект «Наземные виды транспорта». Работа над проектом «Автомобиль ПЧ-12».	2
59.			Беседа «Спецтехника и ее виды». Изготовление автомобиля из бумаги.	2
60.			Работа над проектом Изготовление «Автомобиль ПЧ-12	2

61.			Работа над проектом изготовление автомобиля «скорой помощи».	2
62.			Работа над проектом изготовление автомобиля «скорой помощи». Защита проекта.	2
63.		4.3	Проект «Водные виды транспорта». Выбор творческого проекта.	2
64.			Знакомство с профессией капитана. «Изготовление модели плота».	2
65.			Работа над проектом. «Изготовление модели плота». Защита проекта.	2
66.			Работа над проектом «Изготовление катера».	2
67.			Работа над проектом «Изготовление катера. Защита проекта.	2
Раздел 5. Мир вокруг нас.				8
68.		5.1	Мир вокруг нас. Подведение итогов.	2
69.			Беседа о профессиях, которых узнали за год. Подготовка творческой работы.	2
70.			Беседа по технике безопасности при проведении экскурсий. Подготовка творческой работы.	2
71.			Проведение выставки творческих работ обучающихся.	2
Раздел 6. Итоговое занятие «Чему мы научились?»				2
72.			Оформление выставки «Вернисаж города мастеров». Проведение мастер-классов для обучающихся школы.	2
Итого				144