

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»  
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Программа рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»  
Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.  
В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Отражение. Стартовый»  
(стартовый уровень)**

Направленность – естественнонаучная  
Возраст обучающихся – 7-8 лет  
Срок реализации программы – 36 недель  
Количество часов в год – 144 часа

Разработчик– Григорович Светлана  
Викторовна,  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

**Белгородский район, 2021 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Отражение. Стартовый» разработана на основании образовательной программы МАУ ДО «ЦДО «Успех» и имеет естественнонаучную направленность.

Уровень программы — *стартовый*.

Общеобразовательная общеразвивающая программа «Отражение» организована по принципу дифференциации, формы организации материала соответствуют возрастным, психолого-педагогическим и физическим особенностям обучающихся. В процессе обучения дети изучают природу родного края посредством декоративно-прикладного искусства, знакомясь с основными понятиями и терминами прикладного искусства (бисероплетение). Ознакомившись с теорией, воплощают свои знания на практике, создавая творческие работы.

**Актуальность** программы заключается в возрождении традиций народной культуры, возвращении к истокам народных промыслов и декоративно-прикладного искусства. Программа в полной мере учитывает индивидуальность каждого ребенка.

**Отличительной особенностью** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Отражение» является привлечение обучающихся к изучению природы родного края посредством декоративно-прикладного искусства.

### Цель и задачи программы

**Цель** программы: формирование экологической культуры обучающихся как части духовной, приобщение детей к общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие **задачи**:

#### *Обучающие*

1. Обучить элементарным знаниям о флоре и фауне мира.
2. Дать первичные представления о насекомых.
3. Дать первичные представления о животных.
4. Дать первичные представления о птицах.
5. Дать первичные представления об обитателях морей
6. Обучить навыков и умений работы с различными инструментами и материалами.

#### *Развивающие*

1. Развить самостоятельную творческую деятельность, навыки коллективного творчества.
2. Овладение начальными навыками адаптации к детскому коллективу.
3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
4. Развить творческую активность.

### *Воспитывающие*

1. Воспитание художественно-эстетического вкуса.
2. Воспитать аккуратность, опрятность, культуру поведения, умение ценить красоту.

### **Планируемые образовательные результаты:**

В процессе освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Отражение. Стартовый» у обучающихся формируются компетенции осуществлять **универсальные действия**:

- *личностные* (самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация),
- *регулятивные* (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),
- *познавательные* (общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем),
- *коммуникативные* (планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).
- *метапредметные* (принимать и сохранять учебную цель и задачу, доводить до логического завершения свою работу, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения).

### **Теоретическая подготовка по основным разделам программы.**

#### **Практические умения и навыки.**

##### *Знания:*

1. Элементарные знания о флоре и фауне мира.
2. Знания о животных.
3. Знания о цветах.
4. Знания последовательности работы при составлении панно из фигурок животных, насекомых, растений и цветов.
5. Знания правил по технике безопасности и умение их соблюдать.

##### *Умения:*

1. Различать домашних, диких и экзотических животных.
2. Определять перелетных и зимующих птиц.
3. Определять и называть цветы каждого времени года.
4. Называть и различать инструменты, правильно их держать.
5. Организовывать свое рабочее место.
6. Работать сообща при изготовлении коллективной работы из бисера.

### **Информация об адресате Программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Отражение» стартового уровня предназначена для детей 7-8 лет.

У младших школьников продолжает проявляться присущая детям дошкольного возраста потребность в активной игровой деятельности, в движениях. Их внимание рассеяно и очень быстро переключается на более приоритетную цель, они не могут долго сидеть и переносить монотонию. Появляются новые потребности: овладеть новыми знаниями, точно выполнять требования учителя, приходить в школу вовремя, потребность в одобрении со стороны взрослых, потребность выполнять определенную общественную роль. В младшем школьном возрасте закладываются основы таких социальных чувств, как патриотизм и национальная гордость, пунктуальность, авторитетность, содружество, деликатность и гибкость в общении. Не маловажный элемент – воображение. Оно закладывает основы пространственного мышления, естественной логики и полисистемность в решении жизненных задач, а также увеличивают эмоционально-чувственную сферу.

### **Сроки и режим реализации программы**

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с Положением «Об учебной нагрузке и режиме занятий обучающихся МАУ ДО «ЦДО «Успех».

Программа рассчитана на 1 год – 144 часа обучения. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Условия набора: свободный. Наполняемость групп: от 8 до 20 человек.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Длительность учебного занятия 45 минут

Форма обучения по Программе – очная.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов Темы разделов	Всего часов	В том числе		Виды учебной деятельности	Формы аттестации/контроля (по разделам)
			теоретические занятия	практические занятия		
1.	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	Слушание объяснений педагога	Демонстрация готовых работ
2.	<b>Флора и фауна мира</b> 2.1. Растения 2.2. Размножение растений	<b>12</b> 10 2	<b>4</b> 2 2	<b>8</b> 8	Слушание объяснений педагога Анализ схем, инструктивных карт Выполнение творческих заданий	Стартовая диагностика Проектная работа
3.	<b>Царство Фауны</b> <b>3.1. Насекомые</b> <b>3.2. Животные</b> 3.2.1. Домашние животные 3.2.2. Дикие животные 3.2.3. Экзотические животные <b>3.3. Птицы</b> 3.3.1. Зимующие птицы 3.3.2. Перелетные птицы <b>3.4. Обитатели морей</b>	<b>94</b> 18 44 10 18 16 12 8 4 20	<b>20</b> 8 18 4 8 6 4 2 2 8	<b>74</b> 10 26 6 10 8 6 2 12	Анализ схем, инструктивных карт Выполнение творческих заданий	Проектная работа
4.	<b>Царство Флоры</b>	<b>24</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	Анализ схем, инструктивных карт Выполнение творческих заданий	Выставка творческих проектных работ

5.	<b>Работа по выбору, консультации, посещение выставок, работа с детьми, не освоившими отдельные пункты программы</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	Анализ схем, инструктивных карт Выполнение творческих заданий	Диагностика по итогам года Выставка творческих проектных работ
6.	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Выполнение творческих заданий	Выставка творческих работ
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>38</b>	<b>106</b>		

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### **Раздел 1. Вводное занятие (2 часа)**

*Теоретические знания:* ознакомление обучающихся с планом работы в детском объединении, расписанием занятий. Инструктаж по технике безопасности при выполнении работ, предусмотренных программой, в кабинете и на экскурсиях в природу.

### **Раздел 2. Флора и фауна мира (12 часов)**

#### Тема 2.1. Растения (10 часов)

*Теоретические знания:* растения пресного водоема. Овощеводство. Культурные растения нашего края. Роль овощей в питании человека.

*Практическая деятельность:* изготовление водорослей, моркови, колоска пшеницы.

#### Тема 2.2. Размножение растений (2 часа)

*Теоретические знания:* лист. Плод. Семя. Способы размножения растений.

### **Раздел 3. Царство Фауны (94 часа)**

#### Тема 3.1. Насекомые (18 часов)

*Теоретические знания:* представление о насекомых.

*Практическая деятельность:* изготовление фигурок насекомых: бабочка, оса, стрекоза, жук, пчела, божья коровка, паук, жук «Блошка», комар.

#### Тема 3.2. Животные (44 часа)

##### Тема 3.2.1. Домашние животные (10 часов)

*Теоретические знания:* представление о домашних животных.

*Практическая деятельность:* изготовление фигурок домашних животных: собака, мышь, коза, свинья.

##### Тема 3.2.2. Дикие животные (18 часов)

*Теоретические знания:* представление о диких животных.

*Практическая деятельность:* изготовление фигурок диких животных: заяц, обезьяна, крот, лягушка, черепаха, лиса, волк, медведь.

##### Тема 3.2.3. Экзотические животные (16 часов)

*Теоретические знания:* представление об экзотических животных.

*Практическая деятельность:* изготовление фигурок экзотических животных: жираф, фламинго, попугай, слон.

#### Тема 3.3. Птицы (12 часов)

##### Тема 3.3.1. Зимующие птицы (8 часов)

*Теоретические знания:* ознакомление с различными видами зимующих птиц.

*Практическая деятельность:* изготовление фигурок зимующих птиц: снегирь, воробей.

##### Тема 3.3.2. Перелетные птицы (4 часа)

*Теоретические знания:* ознакомление с различными видами перелетных птиц.

*Практическая деятельность:* изготовление фигурки перелетной птицы «Ласточка».

**Тема 3.4. Обитатели морей (20 часов)**

*Теоретические знания:* ознакомление с различными видами обитателей морей.

*Практическая деятельность:* изготовление поделок на морскую тематику: морской конек, бычок, кашалот, рыба-пила, раковина-жемчужница, дельфин, акула, радужная рыба.

#### **Раздел 4. Царство Флоры (24 часа)**

*Теоретические знания:* ознакомление с различными видами цветов. Интересные факты о цветах. Легенды о цветах.

*Практическая деятельность:* плетение осенних цветов: ромашка, подсолнух. Плетение весенних цветов: тюльпан, колокольчик. Плетение летних цветов: мак. Плетение корзины с цветами.

#### **Раздел 5. Работа по выбору, консультации, посещение выставок, работа с детьми, не освоившими отдельные пункты программы (10 часов)**

*Практическая деятельность:* изготовление работ по выбору обучающихся детского объединения. Проведение занятий с заинтересованными, а также с отстающими детьми.

#### **Раздел 6. Итоговое занятие (2 часа)**

*Теоретические знания:* подведение итогов деятельности детского объединения.

*Практическая деятельность:* Экскурсии на открытые экспозиции.

### **Календарный учебный график**

**Начало учебного года: 01.09.2021 г.**

**Окончание учебного года: 31.05.2022 г.**

**Расчетная продолжительность учебного года: 36 недель (144 часа)**

<b>№ группы</b>	<b>Дни недели</b>	<b>Время проведения занятий</b>
1	вторник пятница	12.00-14.00 12.00-14.00
2	понедельник среда	12.00-14.00 12.00-14.00



№ п/п	Разделы	Срок начала и окончания обучения	Количество часов	Форма аттестации
1.	<i>Вводное занятие</i>	<i>сентябрь</i>	2	<i>беседа</i>
2.	<i>Флора и фауна мира</i>	<i>сентябрь</i>	12	<i>тестирование (промежуточная аттестация в начале года)</i>
3.	<i>Царство Фауны</i>	<i>сентябрь-март</i>	94	<i>текущий контроль (викторины, выставки, проекты)</i>
4.	<i>Царство Флоры</i>	<i>март-апрель</i>	12	<i>текущий контроль (викторины, выставки, проекты)</i>
5.	<i>Работа по выбору, консультации, посещение выставок, работа с детьми, не освоившими отдельные пункты программы</i>	<i>апрель-май</i>	10	<i>тестирование (промежуточная аттестация в конце года)</i>
6.	<i>Итоговое занятие</i>	<i>май</i>	2	<i>подведение итогов работы детского объединения (выставка творческих работ)</i>

### Организационно-педагогические условия Формы аттестации/контроля

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Тестирование
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и	Педагогическое наблюдение, проектная деятельность

		средствобучения.	
Промежуточная аттестация	В конце учебного года	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Выставка творческих проектных работ, контрольное занятие, тестирование

### Оценочные материалы Инструкция к выполнению заданий

Ф.И. \_\_\_\_\_

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Отражение».

- 1 Внимательно прочитай задания.
- 2 Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом.
- 3 За каждый правильный ответ обучающиеся получают 1 балл. Также оцениваются полнота ответа и рассуждение в 10-15 вопросах.

Форма оценки – баллы. Показатели усвоения образовательной программы:

**Высокий:** 8-9 баллов, на 10-15 вопросы даны развернутые ответы.

**Средний:** 6-7 баллов, на несколько вопросов (10-15) даны развернутые ответы.

**Низкий:** 5 и менее баллов, на 10-15 вопросы даны краткие отрицательные/положительные ответы, без рассуждения.

**Вопросы:**

1. Что такое флора?
  - А) совокупность животных
  - Б) совокупность растений
  - В) совокупность животных и растений
2. Что такое фауна?
  - А) совокупность животных
  - Б) совокупность растений
  - В) совокупность животных и растений

3. Что такое растениеводство?  
А) наука о растениях  
Б) наука о выращивании растений  
В) возделывание культурных растений с целью их использования как источника продуктов питания.

4. Какие способы размножения растений вы знаете?

- А) лист
- Б) плод
- В) лист, плод, семя

5. Цветы:

Летние                      Весенние                      Осенние

Выберите из предложенных вариантов цветы, относящиеся к каждому времени года: астра, подснежник, фиалка, роза, ромашка, подсолнух, тюльпан, нарцисс, азалия, хризантема, ландыш, лилия, бархатцы, мак.

6. Лиса, свинья, мышь, собака, кошка, волк, овца, заяц, Какие из перечисленных животных, относятся к домашним? К диким?

7. Отметьте перелетных птиц:

- А) ласточка
- Б) дрозд
- В) жаворонок
- Г) снегирь
- Д) малиновка.

8. Отметьте зимующих птиц:

- А) снегирь
- Б) синица
- В) щегол
- Г) дрозд
- Д) чиж
- Е) дятел.

9. Какие виды прикладного искусства вы знаете?

10. Какими бы вы хотели заниматься?

11. Как вы считаете, для чего люди занимаются прикладным искусством?

12. Считаете ли вы занятия бисероплетением интересным, увлекательным занятием?

13. Как вы думаете, что можно сделать из бисера?

14. Занимались ли вы когда-нибудь бисероплетением?

15. Если да, то, что умеете делать из бисера?

***Правильные ответы:***

- 1. Флора – совокупность видов растений.
- 2. Фауна – совокупность видов животных.
- 3. Растениеводство — возделывание культурных растений с целью их использования как источника продуктов питания.

4. Лист, плод, семя.
5. Осенние цветы: астра, ромашка, подсолнух, хризантемы, бархатцы.  
Весенние цветы: тюльпан, ландыш, подснежник, фиалка, нарцисс, азания.
- Летние цветы: лилия, мак, роза.
6. Домашние – свинья, собака, кошка, овца.  
Дикие – заяц, волк, лиса, мышь.
7. Перелетные птицы: ласточка, дрозд, жаворонок, малиновка.
8. Зимующие птицы: снегирь, синица, щегол, чиж, дятел.
9. Бисероплетение, вышивание, макраме, вязание, оригами.
- 10-15. Рассуждения детей.

### Условия реализации программы Материально - техническое обеспечение программы

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия	Занятия проводятся в учебном кабинете
Сведения о наличии подсобных помещений	Необходимо подсобное помещение для хранения канцелярских принадлежностей
Перечень оборудования учебного помещения, кабинета	Классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов
Перечень материалов, необходимых для занятий	Бисер, крышки для бисера, проволока, ножницы.
Учебный комплект на каждого обучающегося	Бисер, крышки для бисера

### Информационное обеспечение

Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
<b>Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации</b>		
<a href="https://edu.gov.ru/">https://edu.gov.ru/</a>	Министерство просвещения Российской Федерации	Официальный ресурс Министерства просвещения Российской Федерации.
<a href="https://xn--31-6kcadhwnl3cfdx.xn--p1ai/">https://xn--31-6kcadhwnl3cfdx.xn--p1ai/</a>	Департамент образования	Официальный сайт департамента образования Белгородской области
<a href="http://uobr.ru/">http://uobr.ru/</a>	Управление образования Белгородского района	Официальный сайт Управления образования администрации Белгородского района
<a href="https://xn--31-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/">https://xn--31-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/</a>	Навигатор дополнительного образования детей Белгородской	Официальный сайт Автоматизированной информационной системы «Навигатор дополнительного образования Белгородской области»

	области	
<a href="http://www.xn---31-mddf0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii">http://www.xn---31-mddf0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii</a>	ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»	Областное государственное бюджетное учреждение «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»
<a href="http://razmuk.uobr.ru/">http://razmuk.uobr.ru/</a>	МАУ ДО «ЦДО «Успех»	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области

### **Кадровое обеспечение**

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Отражение стартовый» осуществляет педагог дополнительного образования Григорович Светлана Викторовна, высшее образование, первая квалификационная категория, направленность естественнонаучная.

Реализация программы осуществляется в соответствии с должностными обязанностями.

### **Методическое обеспечение программы**

Одной из главных особенностей организации образовательной деятельности с младшими школьниками является уход от учебной деятельности, включение в процесс эффективных форм работы с детьми: исследовательской деятельности, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

На занятиях в детском объединении используются следующие современные образовательные технологии:

- Здоровьесберегающие технологии;
- технология исследовательской деятельности
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии.

В процессе реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Отражение стартовый» используются следующие методы обучения детей младшего школьного возраста:

#### Наглядные методы:

- наблюдения – непосредственное рассмотрение предметов и явлений окружающего мира, выделение основного, установление причин изменений, формулировка выводов;
- демонстрация – позволяет познакомить детей с наглядным образом незнакомых или знакомых предметов.

#### Практические методы:

- упражнения – многократное повторение практических или умственных действий определенного содержания;

- моделирование – представляет собой наглядно-практический метод, который подразумевает использование схем, инструктивных карт.

Словесные методы:

- рассказ педагога – представление им нового учебного материала, рассказ о предмете или явлении;

- беседа – проводится педагогом с детьми, в том случае, когда у них есть определенные знания о теме беседы;

- чтение художественной литературы – представляет собой уникальный источник об окружающем мире, развивает у детей воображение, мышление, память.

С младшими школьниками используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.

Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная) наиболее приемлема на занятиях с младшими школьниками. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития.

Достоинствами фронтальной формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Использование разнообразных дидактических материалов на занятиях в детском объединении способствует активизации познавательной деятельности младших школьников. На занятиях активно используются знаковые дидактические материалы: материал в картинках, демонстрационный материал (схемы, инструктивные карты).

Данное методическое обеспечение программы соответствует современным требованиям и способствует достижению планируемых результатов.

### **Список литературы**

1. Журналы «Чудесные мгновения» Бисер, вышивка, 2001-2018.
2. Забавные фигурки из бисера/Т.В. Шнуровозова. – Ростов н/Д: Владис; М.: РИПОЛ классик, 2019. – 192 с.
3. Забавные фигурки из бисера. – М.: Издат-кая группа «Контэнт», 2017. – 32 с.; цв. ил.
4. Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас-определитель: кн. для учащихся нач. кл. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 224 с.: ил. – (Зеленый дом).

5. Слостенин В.А. и др. Педагогика: пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 576 с.
6. Шнуровозова Т.В. 100 самых красивых фигурок из бисера. – Ростов н/Д.: Владис, М.: РИПОЛ классик, 2012. – 192 с.: ил.