

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.

В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«О САМОМ БЛИЗКОМ – НА АНГЛИЙСКОМ - 31»
(стартовый уровень)**

Направленность – краеведческая
Возраст обучающихся – 7–11 лет
Срок реализации программы – 36 недель
Количество часов в год – 144 часа

Разработчик – Мишенина Наталья
Владимировна, педагог дополнительного
образования МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Белгородский район, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «О самом близком – на английском-31» (далее – Программа) имеет *краеведческую направленность*. Уровень Программы – *стартовый*.

По форме организации содержания и процесса - *интегрированная*, по цели обучения - *познавательная, научно-исследовательской ориентации*.

Актуальность данной Программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения является одним из основных источников обогащения обучающихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи. Без изучения своей культуры и языка невозможно изучение иностранного языка. Осознание общечеловеческих ценностей неотделимо от развития чувства национальной самобытности. Изучая вместе с языком жизнь других стран, обучающиеся сравнивают полученную информацию с жизнью родной страны. Благодаря такому сравнению они учатся видеть успехи своей страны и ее проблемы, уважать и ценить традиции и обычаи своего народа.

Сегодня ни один предмет в учебном плане не обходится без включения в него элементов краеведения, так как каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины.

Отличительные особенности Программы заключается в её прикладном характере и направленности на развитие коммуникативных способностей обучающихся на основе междисциплинарных связей (историческое краеведение, английский язык, история и др.) с активным использованием проектной деятельности и игровых форм проведения занятий.

Цель – создание условий для формирования духовно богатой, высоконравственной личности через изучение истории, природы, культуры и традиций Белгородского края, включая традиции и культуру англоязычных стран.

Реализация данной цели осуществляется посредством решения следующих основных **задач**:

➤ **образовательные:**

- формировать представления о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
- расширять объём краеведческих и лингвистических знаний;
- приобрести знания о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего и англоязычного народа;

➤ **воспитательные:**

- формировать уважительные, бережные отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;

- воспитывать уважительные отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;

- воспитывать у обучающихся толерантность к иноязычной культуре;

➤ **развивающие:**

- развивать языковые, интеллектуальные, познавательные и творческие способности, интерес к истории родного края;

- развивать познавательный интерес к истории родного края, интеллектуальные способности, кругозор обучающихся;

- развивать художественный вкус, эстетическое восприятие мира.

Программа основывается на использовании следующих педагогических **технологий**: личностно-ориентированное обучение, методы проблемного обучения, алгоритмический метод, метод взаимообучения, метод временных ограничений, проектный метод, развитие критического мышления, здоровьесберегающие технологии.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

В конце обучения обучающиеся **должны знать:**

- культуру, обычаи и традиции своей малой родины и культуру, традиции Англии, отличительные особенности: традиции и обычаи проведения праздников в англоязычных странах:

- историю своей семьи, определение понятий «родня», «предки»;

- толкование своего имени;

- диких и домашних животных Белгородской области;

- сведения о проживающих в селе ветеранах и знаменитых соотечественниках;

- традиции проведения народных игр и праздников:

- приемы и правила безопасной работы с инструментами;

- названия основных материалов и этапов работы - общие сведения;

- о разнообразных выразительных средствах (цвет, линия, композиция, ритм, рельеф, фактура, форма);

- простейшие способы рисования (традиционное и нетрадиционное), лепки из соленого теста, пластилина, аппликации (предметной, сюжетно-тематической, декоративной).

Обучающиеся **должны уметь:**

- рассказать о прошлом и настоящем Белгородской области;

- пользоваться вежливыми словами (приветствия, благодарности, извинения, пожалуйста, прощания и др.): Hello! Thanks! Excuse me! Please! Goodbye!

- принимать участие в проведении фольклорных праздников;

- работать в группах, находить нужную информацию;

- петь английские песни и танцевать, инсценировать предложенные стихотворения (по возможности),

- пользоваться различными инструментами;

- владеть простейшими трудовыми умениями и навыками, связанными с рисованием (традиционным и нетрадиционным), аппликацией и лепкой из соленого теста, пластилина.

У обучающихся объединения формируются различные **универсальные действия**, направленные на:

- формирование нравственно-эстетической ориентации, самоопределения, планирования, контроля;
- формирование логических действий, а также действий постановки и решения проблем;
- формировать коммуникативные действия (планирование сотрудничества, постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

Сроки и режим реализации программы

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с Положением «Об учебной нагрузке и режиме занятий обучающихся МАУ ДО «ЦДО «Успех».

Программа рассчитана на обучающихся младшего школьного возраста – 7–11 лет. Группы формируются с учетом возрастных особенностей и личных качеств обучающихся. В группы принимаются все желающие, имеющие медицинское заключение о состоянии здоровья и возможности заниматься краеведением и художественно – изобразительной деятельностью.

В период с 7 лет у ребёнка меняются интересы, идёт развитие личности. Обучающиеся с удовольствием выполняют задания для получения конкретных знаний и умений. В этот период для них важен результат, оценка деятельности. Младший школьный возраст осложняется возрастными особенностями: слабой переключаемостью внимания, его неустойчивостью, произвольностью памяти и мышления. У обучающихся наблюдается повышенная утомляемость, что свидетельствует о необходимости смены деятельности.

На программу отводится 144 часа. Продолжительность учебных занятий: 2 раза в неделю по 2 часа – 45 минут + 15 минут перерыв + 45 минут + 15 минут перерыв (4 часа в неделю). Количество обучающихся в группе обычно составляет не менее 15 человек.

Данная программа может быть использована руководителями школьных музеев, педагогами дополнительного образования.

Специфика работы определяется добровольностью посещения занятий, что в свою очередь накладывает отпечаток на методику работы в объединении.

Форма обучения по Программе – очная.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	В том числе		Виды учебной деятельности	формы аттестации/контроля
			теоретические	практические		
1.	Введение в образовательную программу	2	1	1	игровая, художественная	стартовая диагностика
2.	Правила общения и культура поведения	20	8	12	игровая	творческая работа
3.	Дом, в котором мы живём	20	8	12	игровая, художественная	творческая работа
4.	Моя улица	24	8	16	игровая, художественная, элементы учебной	творческая работа
5.	Моя малая Родина – Белгородский район	24	8	16	игровая, художественная	творческая работа
6.	Народные игры, забавы, праздники	24	8	16	игровая, художественная	творческая работа
7.	Проектная деятельность. Красная книга Белгородской области	24	8	16	художественная, элементы учебной	защита проекта
8.	Экскурсии в музей города Белгорода	4	1	3	учебная	беседа
9.	Итоговое занятие	2	1	1	игровая, художественная	отчётные выставки, тестирование
Итого:		144				

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Введение в образовательную программу (2 часа)

Теоретическая часть. Знакомство с группой. Уточнение анкетных данных обучающихся. Правила внутреннего распорядка в объединении и технике безопасности. Обзорная лекция об истории возникновения краеведения. Общий обзор литературы, заочная экскурсия.

Практическая часть. Ознакомление с инструментами, материалами для работы; правила размещения их на рабочем месте. Фонетическая сказка.

2. Правила общения и культура поведения (20 часов)

2.1 Приветствие и Прощание. Этикет. (10 часов)

Теоретическая часть. Введение в иноязычную среду. Страноведческий материал. Введение лексики - приветствие, знакомство, вежливые слова, прощание, фразы вежливости: Hello! Hi! I am glad to see you – рад вас видеть Thanks! Excuse me! Please! Goodbye! How do you do?(Как вас дела?)Where are you from? – Ты откуда?England - Англия, Russia – Россия. I am from England – Я из Англии, How do you do? – Как поживаете, I am fine – Я в порядке.

Практическая часть. Психологическая адаптация к иностранному языку. Отработка введенной лексики в упражнениях, рифмовках и песенках. Правило вежливости, учатся здороваться и прощаться Игра «Hello», «Where are you from?», рифмовка «Goodbye, my doll», игра «Рыбы», стихотворение-приветствие «Good morning», игра «Баба яга», песня «Hello! What is your name?».

2.2. Знакомство с англоязычными странами, их расположение на карте (10 часов)

Теоретическая часть. Краткая история Англии. Сравнение стран России и Англии. Встреча с английским другом. Знакомство с русским и английским алфавитом.

Практическая часть. Просмотр видеофильма «Флаги России, Англии, Австралии». Слова-приветствия (закрепление устойчивых выражений). Рисование флага России, Англии, создание лэпбука, игра «Алфавит».

3. Дом, в котором мы живём (20 часов)

3.1. История происхождения жилища человека.

Крестьянская изба (6 часов)

Теоретические знания. Понятие «дом»: дом - жилище, дом - семья, дом — это место жизни человека. История происхождения крестьянской избы. Как выбирали место для постройки дома. Кто принимал участие в строительстве? Кому доверяли постройку дома? Какие магические знаки защищали постройку? Традиционные русские избы Белгородского района.

Практическая работа. Устный рассказ, рисование крестьянской избы, изготовление крестьянской избы из бумажных трубочек, лепка из солёного теста, пластилина, дидактическая игра «Кто в доме живёт».

3.2. История моей семьи. Моя родословная (4 часа)

Теоретическая часть. Введение лексики по теме «Семья»: мама (mom) папа (dad), бабушка (grandmother), дедушка grandfather, сестра(sister), брат (brother), тётя (aunt), дядя (uncle), brother

Практическая часть. Отработка лексики по теме, выполнение творческих работ «Семейное дерево», «Моя любимая мама», «Какая у меня семья», выставка творческих работ. Выполнение упражнений на отработку лексики. Стихи, рифмовки, песенки. Разыгрывание сценок, мини-диалогов. Выполнение фонетических упражнений, направленных на активное слушание и распознавание

звуков; лексических упражнений направленных на запоминание новых слов, отработка фраз по заданному образцу. Подготовка лэпбука «Семейный альбом».

3.3. Я и моё имя (6 часов)

Теоретические знания. Что означают наши имена? Что такое фамилия и отчество? Как родители выбирают имя ребенку? Имя и ангел-хранитель. Именины. Имена, которыми я горжусь.

Практическая работа. Дидактические игры «Угадай имя», «Из какой сказки», коллективная творческая работа в технике аппликация «Наши имена».

3.4. Семейные традиции (4 часа)

Теоретические знания. Понятие традиции. Семейные вечера и праздники. «На что и клад, коли в семье лад».

Практическая работа. Составление рассказа о домашних делах. Коллективная творческая работа «С ремеслом весь свет пройдёшь – не пропадёшь» (работа по замыслу в различных техниках: рисование, аппликация).

4. Моя улица (24 часа)

Теоретические знания. Названия улиц Белгородского района по месту жительства детей. История названия улиц, их роль в жизни современного человека.

Практическая работа. Схематическое изображение улиц, прилегающих к школе, коллективная творческая работа макет «Моя улица» в различных техниках (по выбору), сюжетно-тематическая аппликация «Улица моего села».

5. Моя малая Родина – Белгородский район (24 часа)

5.1. Природа нашего края (6 часов)

Теоретические знания. Родные пейзажи Белгородского района, леса, луга с россыпью цветов (растения, кустарники, ягоды, грибы). Насекомые и птицы родного края. Времена года. Погода на территории родного края. Народные приметы о погоде.

Практическая работа. Чтение произведений русской классической литературы о растениях и птицах родного края (по усмотрению педагога); составление рассказа («Где же ночуют птицы»), коллективная творческая работа в различных техниках: рисование традиционное, нетрадиционное (отпечатки древесных листьев, жесткие полусухие кисти, рисование мятой бумагой, оттиски из картофеля) «Времена года», «Растения Белгородского края»; сюжетно-тематическая аппликация из бумаги «Растительный мир Белгородского района», «Пернатые друзья нашего края»; лепка из солёного теста «Грибная кладовая», «Ягоды в корзине», «Насекомые нашего края» и др.; пальчиковые игры-физкультминутки: «Цветок», «Жук», «Дождь», «Речка».

5.2. Дикие и домашние животные (6 часов)

Теоретические знания. Дикие животные Белгородского края, особенности их питания. Место обитания диких животных их отличие от домашних животных. Дикие животные зимой. Жизнь животных в разное время года. Опасные звери.

Следы на снегу. Домашние животные родного края. Особенности питания и ухода за домашними животными. Польза домашних животных. Белгородский зоопарк.

Практическая работа. Чтение произведений русской классической литературы о диких и домашних животных, русские народные сказки о животных; дидактическая игра «Кто лишний?», сюжетно-тематическая аппликация, лепка из солёного теста различными способами «Дикие животные родного края», «Моё любимое домашнее животное», «Четвероногий друг».

5.3. Общие сведения о жителях Белгородского района (8 часов)

Теоретические знания. Информация о коренных народах Белгородского края. История возникновения и заселения. Знаменитые люди белгородского края. Ветераны Великой Отечественной войны. Труженики тыла. Территория проживания. Культура, обычаи.

Практическая работа. Чтение стихотворений белгородских поэтов о родном крае, коллективная творческая работа в различных техниках: рисование (традиционное, нетрадиционное), сюжетно-тематическая аппликация «Жители Белгородского края», «Знаменитым люди Белгородчины».

5.4. Традиционные народные промыслы (4 часа)

Теоретическая часть. История зарождения традиционных народных промыслов Белгородского края: кожевенно-скорняжный (сапожный, выделка овчин); кожевенно-шубный; ткачество (ковроделия); вышивальный, кружевной, вязальный, производство серег, крестиков, нагрудных украшений; деревообработка (столярный, бондарный, пряжный (гребни); гончарно-керамический (бытовая керамика, игрушка в слободе Борисовка). Традиционные народные промыслы: «Хохлома», «Дымково», «Гжель».

Народные промыслы Англии: гончарство, резьба и роспись по дереву, скульптурная обработка дерева, роспись, художественная резьба и роспись.

Практическая часть. Чтение стихов, частушек, загадок о русских народных промыслах; русских народных сказок «Жихарка», «Горшок», «Каша из топора» и др.; коллективная творческая работа в различных техниках: рисование (традиционное, нетрадиционное), декоративная аппликация, лепка из солёного теста «Хохлома», «Гжель», «Дымковская игрушка», «Борисовский промысел в трёх цветах» (коричневый, зелёный, жёлтый). Работа в тетради, читательском дневнике.

6. Народные игры, забавы, праздники (24 часа)

Теоретическая часть. Календарные праздники и обряды Белгородского края. Виды обрядов: календарные (они носили земледельческий характер), храмовые и семейные. Рождество, Крещение Господне, Пасха, Вознесение Господне (обряд «Кукушка»), Троица, Иван Купала. Семейно-бытовые обряды: свадебный обряд. Игры с пением и танцами: «Дедушка Мазай», «А мы просо сеяли», «В козла», «Две птички», «Тетёрка», «Завивание капусты» (Хороводная игра), «Горелки», «В краски», «Море волнуется», «В короля» и др.

Традиционные игры в Англии: Croquet (крокет), Tiddlywinks (блошки), SnakesandLadders (змеи и лестницы), Hopscotch – игра в классики, Chinesewhispers

– испорченный телефон, Catsandmice- «Кошки и мышки, Rock-paper-scissor – камень, ножницы, бумага, Hide-and-seek – игра-прятки, Charades–шарады, Duck, duck, goose – утка, утка, гусь; прятки, вышибалы, догонялки.

Практическая часть. Разучивание стихов, колядок, закличек для инценирования календарных праздников и обрядов: Рождество, Пасха, Масленица; народные игры «Дедушка Мазай», «А мы просо сеяли», «Две птички», «Тетёрка», «В краски» и др.; коллективная творческая работа в различных техниках: рисование узоров (традиционное, нетрадиционное), декоративная аппликация, лепка, посвящённые календарным праздникам и обрядам Белгородского края (по выбору). Работа в тетради, читательском дневнике.

7. Проектная деятельность.

Красная книга Белгородской области (24 часа)

Теоретические знания. Заповедные места Белгородской области. Знакомство с Красной книгой Белгородской области. Растительный и животный мир. Основы проектной деятельности, работа над проектом «Редкие и исчезающие животные»

Практическая работа. Чтение стихов, рассказов о редких и исчезающих растениях и животных; коллективная творческая работа в различных техниках: рисование (традиционное, нетрадиционное), сюжетно-тематическая аппликация, лепка «По страницам Красной книги Белгородской области» (по выбору), защита проекта «Редкие и исчезающие животные».

8. Экскурсии в музей города Белгорода (4 часа)

Теоретические знания: Исторический экскурс в историческое прошлое. Музеи г. Белгорода. Заочная экскурсия.

Практическая работа. Посещение музеев г. Белгорода: Белгородский государственный историко-краеведческий музей, музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление», Белгородский государственный музей народной культуры, написание сочинения «Я поведу тебя в музей».

9. Итоговое занятие (2 часа)

Теоретические знания: Подведения итогов изучения курса «Введение в краеведение». Выявление уровня теоретических знаний. Место и значение музеев, памятников в истории развития Белгородского района. Славные страницы истории Белгородского края.

Практическая работа. Коллективная творческая работа в различных техниках: рисование, аппликация, лепка из солёного теста «Знатоки родного края» (по выбору).

Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2021 г.

Окончание учебного года: 31.05.2022 г.

Расчетная продолжительность учебного года: 36 недель (144 часа)

Место проведения: МОУ «Разуменская СОШ №3»

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий
1.	Вторник	14.00-16.00
	Четверг	14.00-16.00

№ п/п	Разделы	Срок начала и окончания обучения	Количество часов	Форма аттестации
1.	Введение в образовательную программу	<i>сентябрь</i>	2	<i>беседа</i>
2.	Правила общения и культура поведения	<i>октябрь</i>	20	<i>тестирование (промежуточная аттестация в начале года)</i>
3.	Дом, в котором мы живём	<i>ноябрь</i>	20	<i>текущий контроль – викторины</i>
4.	Моя улица	<i>декабрь-январь</i>	24	<i>текущий контроль- творческие работы</i>
5.	Моя малая Родина – Белгородский район	<i>февраль-март</i>	24	<i>текущий контроль- занятия – конкурсы</i>
6.	Народные игры, забавы, праздники	<i>март-апрель</i>	24	<i>текущий контроль – викторина, творческая работа</i>
7.	Проектная деятельность. Красная книга Белгородской области.	<i>апрель-май</i>	24	<i>текущий контроль – тестирование, защита проекта</i>
8.	Экскурсии в музей города Белгорода	<i>май</i>	4	<i>текущий контроль – викторина</i>
9.	Итоговое занятие	<i>май</i>	2	<i>подведение итогов работы детского объединения - итоговая выставка</i>

Организационно-педагогические условия

Формы аттестации/контроля

Для определения уровня усвоения программы обучающимися, её дальнейшей корректировки и определения путей достижения каждым ребёнком максимального творческого и личностного развития предусмотрена

промежуточная аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация проводится в начале учебного года (октябрь), в конце учебного года (май).

Формы промежуточной аттестации:

- игровые занятия на повторение теоретических понятий: викторины, игры;
- творческие работы;
- самостоятельные работы репродуктивного характера;
- участие в выставках и конкурсах;
- занятия – конкурсы на повторение практических умений;
- тестирование.

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Игровые занятия на повторение теоретических понятий: викторины, игры
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа
Промежуточная аттестация	В конце учебного года	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	творческие работы; самостоятельные работы репродуктивного характера; участие в выставках и конкурсах; занятия – конкурсы на повторение практических умений; тестирование.

Форма оценки – баллы. Показатели усвоения образовательной программы: высокий уровень (10 баллов), средний уровень (5 баллов), недостаточный уровень (1 балл).

Задания для промежуточной аттестации в начале учебного года для учащихся детского творческого объединения «Юный краевед»

1. Отгадайте загадки, напишите правильный ответ

Тема: Птицы

1. Он прилетает каждый год
Туда, где домик ждёт.
Чужие песни петь умеет,
А всё же голос свой имеет
Ответ: скворец

2. В серой шубке перовой
И в морозы он герой,
Скачет, на лету резвится,
Не орёл, а всё же птица.
ответ: воробей

3. Хочет – прямо полетит,
Хочет – в воздухе висит,
Камнем падает с высот
И в полях поёт, поёт.
Ответ: жаворонок

4. Кто эта птица? Никогда
Не строит для себя гнезда,
Соседкам яйца оставляет
И о птенцах не вспоминает.
ответ: кукушка

2. Отгадай загадку и с помощью цветных карандашей нарисуй ответ.

На большой цветной ковёр
Села эскадрилья-
То раскроет, то закроет
Расписные крылья

бабочка

Рисунок:



3. Реши кроссворд «Крестьянский быт»

			1.л	о	ж	к	а			
					2.к	о	р	ы	т	о
		3.п	о	т	о	л	о	к		
					4.п	о	л			
						5.д	ы	м		
			6.р	е	ш	е	т	о		
7.м	е	л	ь	н	и	ц	а			

По горизонтали:

1. Маленький черпачок,
Красненький колпачок,
Три раза в день берётся
И опять на место кладётся

1. Несут свинью к овину,
На обеих концах по рылу.

3, 4. Одна коптится,
Другая топчется.

1. Что выше крыши,
Ловчее мыши?

3. Чудо чудом сошлось кругом:
Дыр много, а выскочить некуда.

7. Крыльями машет, а улететь не может.

Если ты решишь кроссворд правильно, то в выделенных клетках по вертикали прочтёшь отгадку к такой загадке:

Стоит копытце

Полно водицы.

Практическая часть.

Выполнение рисунка на тему «Флаг России», «Английский флаг»

***Задания для промежуточной аттестации в конце учебного года
для учащихся детского творческого объединения «Юный краевед»
Теоретическая часть.***

1. Контроль говорения.

Педагог сообщает о том, что к ним в гости пришел щенок Джек Он хочет с вами познакомиться. Поздоровайтесь с ним, расскажите, как вас зовут, попрощайтесь с ним по-английски. Образец ожидаемого высказывания.

Hello.

Мунameis

Виу.

2. Контроль аудирования.

Обучающиеся должны правильно выполнить команды педагога:

Standup! Cometome! Sitdown!

3. Назвать по-английски следующие слова:

- папа (*dad / daddy*),
- дети (*children / kids*),
- дочь (*daughter*),
- дедушка (*grandfather*),
- бабушка (*grandmother*),
- мама (*mum / mummy / mom*),
- сестра (*sister*),
- сын (*son*)

4. Интеллектуально - творческая игра «Турнир знатоков»

Реши кроссворд «Деревья и кустарники Белгородской области»

		Я	Б	Л	О	Н	Я		
					С	О	С	Н	А
		Р	Я	Б	И	Н	А		
	К	А	Л	И	Н	А			
Б	Е	Р	Ё	З	А				

По горизонтали:

1. Не матушка родима,
а гостинцем оделила.
2. Весной цвету,
Летом плод приношу,
Осенью не увядаю,
Зимой не умираю.
4. Платье потерялось-
Пуговки остались.
5. Над водой, водой
стоит красной с бородой.
6. Стоят столбы белы,
на них шапки зелены.

5. Отгадайте загадки «Птицы Белгородской области», напишите правильный ответ

1. Он прилетает каждый год
Туда, где домик ждёт.
Чужие песни петь умеет,
А всё же голос свой имеет

ответ: скворец

3. Хочет – прямо полетит,
Хочет – в воздухе висит,
Камнем падает с высот
И в полях поёт, поёт.

ответ: жаворонок

2. В серой шубке перовой
И в морозы он герой,
Скачет, на лету резвится,
Не орёл, а всё же птица.

ответ: воробей

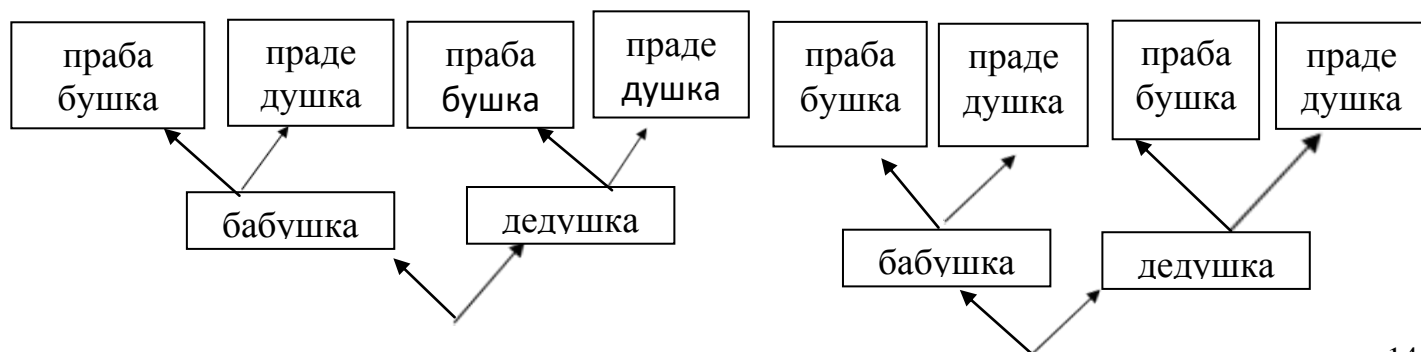
4. Кто эта птица? Никогда
Не строит для себя гнезда,
Соседкам яйца оставляет
И о птенцах не вспоминает.

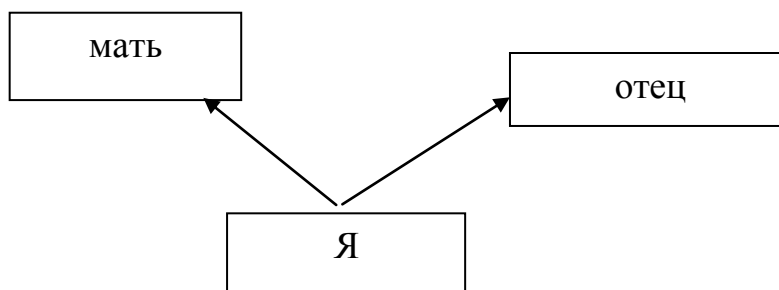
ответ: кукушка

6. Перечисли основные традиционные народные промыслы Белгородского края.

Практическая часть.

1. Составьте своё генеалогическое древо.





7. Вы наверняка знаете, что такое Красная книга, в неё занесены все редкие и исчезающие растения и животные. У нас в Белгороде тоже есть Красная книга Белгородской области.

Задание: на отдельном листе формата А4 (альбомном) нарисуйте при помощи цветных карандашей, фломастеров или акварельной краски те растения, животных, которые вам наиболее запомнились. Подпишите их названия.

8. Перечислите традиционные игры в России и в Англии:

Условия реализации программы Материально - техническое обеспечение программы

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия	учебная аудитория с хорошей вентиляцией и качественным освещением в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14
Требования к мебели	стандартные, комплектные и с маркировкой, соответствующей ростовой группе, учебные столы и стулья, согласно требованиям СанПиН 2.4.4.3172-14
Перечень оборудования учебного помещения	экран; технические средства обучения: компьютер, аудио-аппаратура.

Информационное обеспечение

Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации		
https://edu.gov.ru/	Министерство просвещения Российской Федерации	Официальный ресурс Министерства просвещения Российской Федерации.
https://xn--31-6kcadhwnl3cfdx.xn--p1ai/	Департамент образования	Официальный сайт департамента образования Белгородской области
http://uobr.ru/	Управление образования Белгородского района	Официальный сайт Управления образования администрации Белгородского района
https://xn--31-kmc.xn--	Навигатор дополнительного	Официальный сайт Автоматизированной информационной системы «Навигатор

80aafey1amqq.xn--d1acj3b/	образования детей Белгородской области	дополнительного образования Белгородской области»
http://www.xn--31-mddf0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii	ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»	Областное государственное бюджетное учреждение «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»
http://raz-muk.uobr.ru/	МАУ ДО «ЦДО «Успех»	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области

Кадровое обеспечение программы

Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональным стандартам.

Методическое обеспечение программы

За основу композиционного замысла программы взяты такие методы и формы занятий, как мотивация и стимулирование, когда на первых занятиях педагог формирует интерес к обучению и самому себе, создавая ситуацию успеха, используя при этом следующие методы и приемы:

- словесные методы и приемы (беседа; использование образцов, сюжетов устного народного творчества, сказок, сказаний, использование пословиц, поговорок, загадок, песен; указания и пояснения);
- наглядные методы и приемы (использование природы, образца, рассматривание, демонстрация предметов, использование картин, наглядных пособий, показ приемов работ, анализ детских работ);
- практические методы (приемы повтора, вариации, импровизации);
- руководство педагога в ходе занятия, дозированная помощь, самостоятельная работа;
- познавательные игры;
- методы эмоционального стимулирования;
- творческие задания;
- анализ, обобщение, систематизацию полученных знаний и умений;
- проблемные, поисковые формы;
- контроль в виде анализа, коррекции, взаимоконтроль, самоконтроль, которые могут быть устными, письменными или выражаться в виде смотра знаний.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные.

Основными формами по формированию коммуникативной и языковой компетенций в рамках программы «О самом близком - на английском» являются:

➤ занятие – игра (квест-игры, игры, в том числе народные, познавательные, дидактические), состязания и др. – нестандартная «игровая» форма проведения занятия, направленная на закрепление или получение нового знания, нового опыта путем коллективного или самостоятельного открытия;

➤ занятие – творчество (рисунки, изготовление поделок, лэпбуков)-занятие, способствующее развитию творческих способностей обучающихся, умению вести себя свободно, быть коммуникабельным;

➤ занятие – путешествие;

➤ занятие – просмотр видеофильмов и мультфильмов, литературное чтение сказок;

➤ занятие – беседа, рассказ;

➤ занятие – экскурсия;

➤ занятие – творческий отчет;

➤ занятие – выставка;

➤ занятие – исследование;

➤ занятие – защита проектов;

➤ занятие – викторина.

Программа предусматривает использование различных видов ручного труда:

Занятия по **рисованию** для ребенка чрезвычайно полезный процесс, посредством которого он познает окружающий мир, выплескивает на бумагу все свои эмоции, развивает воображение, мышление, зрительную память и другие психические процессы. Ребёнок учится смешивать краски, распознает чувства гармонии и красоты.

Многие обучающиеся затрудняются изображать какие-то предметы или образы традиционными средствами рисования - карандашами, фломастерами, кистью. Использование данных инструментов не даст детям раскрыть весь свой творческий потенциал, они не помогают развитию фантазии и воображения.

Существует множество нетрадиционных техник рисования, позволяющих детям достигать результата при использовании оттисков, например, из картофеля, или рисуя пальчиками и ладошками. Восковые мелки, акварель и свечи, отпечатки древесных листьев, жесткие полусухие кисти, рисование мятой бумагой, монотипия и пластилинография, рисование песком, кляксография (оказывает воздействие на развитие координации, глазомера).

Образовательное и воспитательное значение **лепки** огромно, особенно в плане умственного развития ребенка. **Лепка** расширяет кругозор, способствует формированию миротворческого отношения к окружающей жизни, нравственных представлений, развивает коммуникативные умения, способствует профилактике девиантного поведения. Занятия лепкой воспитывают художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное (характерное), учат не только смотреть, но и видеть, ведь герои и сюжеты будущих работ находятся рядом с нами. Лепка

воспитывает усидчивость, аккуратность и терпение, развивает трудовые навыки, мышцы пальцев и ловкость рук.

Чаще всего для лепки используют глину, пластилин, реже – воск или эглин. Соленое тесто в настоящее время стало очень популярным материалом для лепки. Оно эластично, изделия из него долговечны и очень красивы.

Аппликация (от латинского applicatio - накладывание) — это способ создания художественных изображений из различных форм, фигур, вырезанных из какого-либо материала и наклеенных или нашитых на соответствующий фон. В аппликации употребляются самые различные материалы: кожа, войлок, сукно, береста, мех, ткань, соломка, бумага.

Работа в технике аппликация способствуют развитию глазомера, чувства формы, ритма, соотношения частей и целого, пониманию цвета и его преобразования, воспитывают аккуратность, терпение, помогают в выражении собственной фантазии.

Использование разнообразных форм обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес учащихся к учебному процессу. В процессе обучения применяются групповые, индивидуальные, теоретические, практические, игровые занятия, а также творческие лаборатории, соревнования, конкурсы.

На занятиях необходимо использовать технологические карты изготовления изделий, что облегчает образовательный процесс, приучает детей к самостоятельной работе, стимулирует познавательную активность учащихся. Применение технологии создания успеха дает ребенку возможность осознать свою творческую ценность, продвигает к новым высотам творческих достижений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ботова, С.И. Рукотворная краса земли Белгородской. / С.И. Ботова, Т.А. Приставкаина, А.В. Рябчиков. – Белгород, 2000. – 134 с.
2. Даринский, А.В. Краеведение. Пособие для учителя. / Под ред. А.В. Даринского. - М.: Просвещение, 1987.- 134 с.
3. Епанчинцева, Н.Д. Занимательные задания по английскому языку для детей 5-7 лет в лекотеке / Под ред.: Н.Д. Епанчинцева. Белгород, ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2019. – 78 с.
4. Запартович, Б.Б. С любовью к природе: Дидактический материал по природоведению для начальной школы. / Под ред. И.Д. Зверева. - М.: Педагогика, 1919 – 232 с.
5. Касаткина, Н.А. Внеклассная работа по биологии. 3-8 классы. / Н.А. Касаткина. - Волгоград: Учитель, 2019.- 159 с.
6. Климова, Я. М. Праздники и обряды Белгородчины: сборник фольклорных материалов по традиционным праздникам и обрядам, народным играм Белгородской области // Праздники святого Белогорья. Вып. 2.– Белгород: БГЦНТ, 2018. – 106 с.
7. Конышева, Н.М. Секреты мастеров. Ремесла древние и современные. / Н.М. Конышева. – М.: АО «Московские учебники», 2019.- 124 с.
8. Медведева, И.В. Белгородоведение: энциклопедический словарь. / Сост. И.В. Медведева, Е.Н. Зубова, Т.В. Обрядина.- Белгород: Белгород: ООО Эпицентр, 2019.-112 с.