

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»  
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Программа рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»  
Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.  
В.И. Мантулова

**АДАптированная дополнительная  
общееобразовательная общеразвивающая программа**

**«Радуга настроения»  
(базовый уровень)**

Направленность – социально-гуманитарная  
Возраст обучающихся – 5 - 7 лет  
Срок реализации программы – 36 недель  
Количество часов в год – 72 часа

Разработчик – Недоводиева Наталья Мировна,  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

**Белгородский район, 2021**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее АДООП) для детей с ограниченными возможностями здоровья «Радуга настроения» имеет социально-гуманитарную направленность.

**Уровень программы – базовый.**

**Отличительная особенность программы.**

АДООП «Радуга настроения» предусматривает одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей, что будет способствовать коррекционной направленности занятий. Содержание данной программы направлено на развитие у детей общих речевых навыков, слухового и зрительного внимания, укрепление артикуляционной моторики, развитие мелкой и общей моторики, связной речи в условиях проектной и художественной деятельности.

**Актуальность программы**

Программа разработана для обучающихся, имеющих тяжелые речевые нарушения (ТНР), касающиеся в основном общего недоразвития речи. Актуальность этой проблемы заключается в том, что своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на всё психическое развитие ребёнка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти дефекты. В результате проведения специально организованного обучения можно не только исправить первичный, но и предупредить вторичный дефекты. Учитывая эффективность ранней логопедической работы, возникла необходимость в написании АДООП «Радуга творчества», направленную на раннюю коррекцию и профилактику речевых нарушений для детей 5-7 лет, посещающих группы детского сада общеразвивающего вида.

**Цель** адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы – совершенствование и коррекция звуковой стороны речи детей, то есть произношение звуков, увеличение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, под средством пластилинографии и проектной деятельности.

**Задачи программы:**

***Коррекционно-обучающие:***

- сформировать правильное произношение (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения);
- сформировать представление учащихся о лепке, как одном из видов народного ремесла;
- совершенствовать фонематический слух;
- способствовать овладению основными методами и приёмами лепки из пластилина;

- совершенствовать умения в усвоении лексических и грамматических средств языка;
- обучение восприятию формы, веса, фактуры, цвета, пластики, пропорций;
- совершенствовать навыки связной речи.

***Коррекционно-развивающие:***

- развивать художественный вкус, фантазию, пространственное воображение, внимание, усидчивость;
- развивать коммуникативные способности учащихся.
- способствовать развитию индивидуальной творческо-поисковой деятельности;
- развивать сенсорную деятельность и мелкую моторику (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, соразмерности движений) при работе над изделиями;
- Коррекция и развитие тактильного восприятия через лепку;
- формировать у учащихся навыки самостоятельной работы и самоконтроля;
- расширять активный словарь;
- тренировать образную память;
- развивать мыслительную и творческую деятельность.

***Коррекционно-воспитательные:***

- воспитать дисциплинированность, ответственность, трудолюбие,
- аккуратность;
- воспитывать умение слушать собеседника;
- формировать позитивную мотивацию к обучению.

**Обучающиеся, для которых программа актуальна**

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста (5-7 лет) имеющих тяжелые нарушения речи. Группы формируются с учетом возрастных особенностей и личных качеств обучающихся. В группы принимаются дети с заключением территориальной психолого-медико-педагогической комиссии. Количество обучающихся в группах 3-5 человек.

**Планируемые образовательные результаты.**

Освоение обучающимся АДОП предполагает достижение им личностных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения АДОП

Обучающийся:

- часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми, владеет основой продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе занятий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### Предметные результаты освоения АДООП

#### Обучающийся:

- ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе пластилинографии (пластилин, карандаши, стеки, формочки для вырезания плоских фигур из пластилина, скалка с различными рисунками, штампы и текстурные листы, соленое тесто, и т.п.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, пластилина, и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета пластилина;
- понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

#### Учащийся должен знать:

- имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах,

имена существительные множественного числа в родительном падеже; прилагательные с существительными единственного числа, предложно-падежные конструкции;

- правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- этапы создания картин из пластилина (подбор эскиза, перенос эскиза на основу, подбор цвета пластилина, выполнение фона);
- названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на занятиях; правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- название инструментов, необходимых на занятиях, правила техники безопасной работы с инструментами;

Учащийся должен уметь:

- выразительно рассказывать стихи;
- делать анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- не нарушать звуко-наполняемость и слоговую структуру слов;
- употреблять основные виды интонации;
- повторять слоги с оппозиционными звуками, выделять начальный ударный гласный из слов;
- пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составлять стандартный план работы;
- использовать в работе доступные материалы (пластилин, природный материал, бумага и картон, и т.п.);

### **Адресат программы**

АДООП «Радуга настроения» разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья, в частности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

В категорию детей с ограниченными возможностями здоровья входят дети с различными отклонениями в развитии, в том числе сюда относятся и дети с тяжелыми нарушениями речи. Это особая категория детей с нормальным слухом и интеллектом, но есть значительные нарушения в речи, которые влияют на становление психики. Речевые нарушения могут затрагивать различные компоненты речи: звукопроизношение, фонематический слух, лексико-грамматический строй. Такие нарушения называются фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее ФФН) и общее недоразвитие речи (далее ОНР). Не смотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова появляются к 3-4, а иногда

и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена, малопонятна. У таких детей наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом без специального обучения резко падает. Также отмечается неустойчивость внимания, ограниченные возможности его проявления, снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Дети с ТНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам. Отмечается недостаточная координация пальцев рук, недоразвитие мелкой моторики. При этом следует иметь в виду, что у детей с ТНР в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

### **Сроки и режим реализации программы**

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами Российской Федерации, Уставом МАУ ДО «ЦДО «Успех».

Программа рассчитана на 1 год – 72 часа. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Условия набора: заключение ТПМПК. Наполняемость групп: 3-5 человек.

Для дошкольников:

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Длительность учебного занятия 30-35 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-10).

Форма обучения по адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) Программе – очная.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

| № п/п | Название разделов и тем программы                   | Всего часов | В том числе |          | Виды учебной деятельности                          | Формы аттестации (контроля) по разделам                        |
|-------|---|-------------|-------------|----------|--|--|
|       |   |             | Теория      | Практика |  |  |
| 1.    | <b>Введение в образовательную программу</b>         | 2           | 1           | 1        | игровая, познавательна                             | устный опрос   |
| 2.    | <b>Осеннее настроение. Прямая пластилинография.</b> | 23          | 11          | 12       | игровая, познавательна, творческая, художественная | устный опрос, наблюдение, фронтальные опрос, творческие работы |
| 2.1   | Осенняя сказка.                                     | 7           | 3           | 4        |  |  |
| 2.2   | Пластилиновый лес.                                  | 8           | 4           | 4        |  |  |
| 2.3   | Я и моя одежда.                                     | 8           | 4           | 4        |  |  |
| 3.    | <b>Зимнее настроение.</b>                           | 23          | 11          | 12       | игровая,   | устный   |

|              |  |           |           |           |   |  |
|--------------|--|-----------|-----------|-----------|---|--|
|              | <b>Мозаичная пластилинография.</b>                     |           |           |           | познавательная, творческая, художественная          | опрос, наблюдение, фронтальные опрос, творческие работы        |
| 3.1          | Зимние забавы.   | 7         | 3         | 4         |   |  |
| 3.2          | Животные.  | 8         | 4         | 4         |   |  |
| 3.3          | Зимние праздники.                                      | 8         | 4         | 4         |   |  |
| <b>4.</b>    | <b>Весеннее настроение. Обратная пластилинография.</b> | <b>22</b> | <b>12</b> | <b>12</b> | игровая, познавательная, творческая, художественная | устный опрос, наблюдение, фронтальные опрос, творческие работы |
| 4.1          | Весенняя капель.                                       | 7         | 3         | 4         |   |  |
| 4.2          | Кем я хочу стать когда вырасту.                        | 7         | 3         | 4         |   |  |
| 4.3          | Мини – проект «Открытки».                              | 8         | 4         | 4         |   |  |
| 5.           | <b>Итоговое занятие</b>                                | <b>2</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | игровая, познавательная                             | фронтальные опрос, творческие работа                           |
| <b>Всего</b> |  | <b>72</b> | <b>22</b> | <b>50</b> |   |  |

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1. Введение в образовательную программу**

#### **1.1 Введение в образовательную программу. 2 часа**

*Теория:* Знакомство с группой. Ознакомление учащихся с. Правилами организации рабочего места. Общие правила безопасности и культуры труда.

*Практика:* Ознакомление с инструментами, материалами для работы; правила размещения их на рабочем месте.

### **2. Осеннее настроение. Прямая пластилинография. 23 часа**

#### **2.1. Осенняя сказка. 7 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Игрушки», «Овощи», Развитие грамматического строя речи. Пластилинография – что это? Пластилин и его свойства. Основные приемы лепки.

*Практика:* Составление описательного рассказа об игрушках и овощах с опорой на картинно-графический план. Выполнение творческой работы.

#### **2.2. Пластилиновый лес. 8 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Фрукты», «Осень», «Ягоды», «Грибы». Развитие грамматического строя речи. Смешивание пластилина. Прямая пластилинография.

*Практика:* Распространение предложений качественными прилагательными с опорой на картинно-графическую схему. Составление описательного рассказа о фруктах, осени, ягодах, грибах с опорой на картинно-графический план. Выполнение творческой работы.

#### **2.3. Я и моя одежда. 8 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Деревья», «Одежда», «Части тела». Развитие грамматического строя речи. Прямая пластилинография.

*Практика:* Составление описательного рассказа о деревьях, одежде, частях тела с опорой на картинно-графический план. Составление сложносочинённых предложений с противопоставительным союзом «а». Выполнение творческой работы.

### **3. Зимнее настроение. Мозаичная пластилинография. 23 часа**

#### **3.1. Зимние забавы. 7 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Мебель», «Зима. Зимние забавы», «Зимующие птицы», «Новый год». Развитие грамматического строя речи. Мозаичная пластилинография. Основные приемы.

*Практика:* Составление описательного рассказа о мебели, зиме, зимующих птицах, о новом годе с опорой на картинно-графический план. Составление сложносочинённых предложений с частицей «не» и с противопоставительным союзом «а». Выполнение творческой работы.

#### **3.2. Животные. 8 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Домашние птицы и их птенцы», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие звери наших лесов», «Животные севера и жарких стран». Развитие грамматического строя речи. Мозаичная пластилинография. Основные приемы.

*Практика:* Составление рассказа цепной структуры и его пересказ по картинно-графическому плану. Составление сложносочинённых предложений с союзом «что». Выполнение творческой работы.

#### **3.3. Зимние праздники. 8 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Посуда», «Продукты питания», «День защитника отечества». Развитие грамматического строя речи. Мозаичная пластилинография. Основные приемы.

*Практика:* Составление простых распространённых предложений, сложносочинённых предложений с противопоставительным союзом «а». Выполнение творческой работы.

### **4. Весеннее настроение. Обратная пластилинография. 22 часа**

#### **4.1. Весенняя капель. 7 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «8 – марта», «Весна», «Перелетные птицы», «Инструменты». Развитие грамматического строя речи. Обратная пластилинография. Основные приемы.

*Практика:* Составление сложносочинённых предложений с частицей «не» и с противопоставительным союзом «а». Составление рассказа из личного опыта по вопросам. Выполнение творческой работы.

#### **4.2. Кем я хочу стать, когда вырасту. 7 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «Профессии», «Космос», «Транспорт», «Обитатели водоемов». Развитие грамматического строя речи. Обратная пластилинография. Основные приемы.

*Практика:* Составление сложносочинённых предложений с союзом «потому что» и с противопоставительным союзом «а». Составление описательного



рассказа с опорой на картинно-графический план. Выполнение творческой работы.

#### **4.3. Мини – проект «Открытки». 8 часов**

*Теория:* Обогащение словаря по лексическим темам «День Победы», «Насекомые», «Цветы», «Лето». Развитие грамматического строя речи. Беседа «Путешествие почтовой открытки». Рассматривание старинных и современных открыток. Беседа на тему, какие открытки больше всего нравятся детям. Обратная пластилинография. Основные приемы.

*Практика:* Составление описательного рассказа с опорой на картинно-графический план. Выполнение творческой работы. Выставка открыток, изготовленных руками детей вместе с педагогом».

#### **5. Итоговое занятие - 2 ч.**

*Теория:* Повторение пройденного материала. Подведение итогов года.

*Практика:* Выполнение творческой работы по собственному замыслу.

### **Календарный учебный график объединения «Радуга настроения» АДОП «Радуга настроения»**

**Начало учебного года: 01.09.2021**

**Окончание учебного года: 31.05.2022**

**Расчетная продолжительность учебного года: 36 недель (72 часа)**

**Место проведения: МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №25 с. Ясные Зори»**

| <b>№ группы</b> | <b>Дни недели</b>  | <b>Время проведения занятий</b> |
|-----------------|--------------------|---------------------------------|
| 1.              | понедельник, среда | 10.50 – 11.20                   |

| <b>№ п/п</b> | <b>Разделы</b>                               | <b>Срок начала и окончания обучения</b> | <b>Количество часов</b> | <b>Форма аттестации</b>                                 |
|--------------|--|---|-------------------------|---|
| 1            | <b>Введение в образовательную программу.</b> | сентябрь                                | 2                       | беседа  |
| 2            | <b>Осенняя сказка.</b>                       | сентябрь                                | 7                       | тестирование (промежуточная аттестация в начале года)   |
| 3            | <b>Пластилиновый лес.</b>                    | октябрь                                 | 8                       | текущий контроль(викторины, тестирование, устный опрос) |

|    |  |         |   |  |
|----|--|---------|---|--|
| 4  | <b>Я и моя одежда.</b>                 | ноябрь  | 8 | тестирование (промежуточная аттестация в начале года)  |
| 5  | <b>Зимние забавы.</b>                  | декабрь | 7 | текущий контроль(викторины, тестирование, устный опрос)  |
| 6  | <b>Животные.</b>                       | январь  | 8 | тестирование (промежуточная аттестация в начале года)  |
| 7  | <b>Зимние праздники.</b>               | февраль | 8 | текущий контроль(викторины, тестирование, устный опрос)  |
| 8  | <b>Весенняя капель.</b>                | март    | 7 | тестирование (промежуточная аттестация в начале года)  |
| 9  | <b>Кем я хочу стать когда вырасту.</b> | апрель  | 7 | текущий контроль(викторины, тестирование, устный опрос)  |
| 10 | <b>Мини – проект «Открытки».</b>       | май     | 8 | тестирование (промежуточная аттестация в конце года)   |
| 11 | <b>Итоговое занятие.</b>               | май     | 2 | подведение итогов работы детского объединения (отчётный концерт. выставка, показательное выступление и т.д.) |

**Организационно-педагогические условия  
Формы аттестации/контроля**

| <b>Вид контроля</b>      | <b>Время проведения</b>       | <b>Цель проведения</b>   | <b>Формы проведения</b>   |
|--------------------------|-------------------------------|--|---|
| Промежуточная аттестация | в начале учебного года        | Определение уровня речевого развития обучающихся, их творческих способностей                       | ответы на вопросы и выполнение упражнений.                                      |
| Текущий                  | в течение всего учебного года | Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к | Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа и |

|                          |                       |   |   |
|--------------------------|-----------------------|---|---|
|                          |                       | восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.  |   |
| Промежуточная аттестация | в конце учебного года | оценка качества усвоения учащимися содержания АДОП в конце учебного года. Итоговая аттестация – это оценка учащимися уровня достижений, заявленных в АДОП по завершении всего образовательного курса программы. | ответы на вопросы и выполнение упражнений |

**Оценочные материалы  
Промежуточной аттестации учащихся  
в начале и в конце учебного года.**

**Срок проведения:** сентябрь - май (для группы 1-го года обучения) и первое занятие для вновь пришедшего учащегося в течение учебного года.

**Цель:** определение уровня речевого развития обучающихся, их творческих способностей в начале и в конце года.

**Форма проведения:** ответы на вопросы и выполнение упражнений.

**Содержание аттестации:**

**Задание 1.** Общая моторика (выявить объём, переключаемость, темп, активность, координацию движений).

*Ребёнку предлагают выполнить упражнения. При необходимости показывают, что и как следует делать, делают упражнения вместе с ребёнком.*

|   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Прыгает на двух ногах без поддержки.<br><input type="checkbox"/> Прыгнуть в длину с места.<br><input type="checkbox"/> Топать ногами и хлопать руками одновременно.<br><input type="checkbox"/> Бросить мяч от груди.<br><input type="checkbox"/> Поймать мяч. | <input type="checkbox"/> прыгать на левой ноге, на правой ноге;<br><input type="checkbox"/> бросить мяч из-за головы;<br><input type="checkbox"/> перепрыгнуть через небольшую мягкую игрушку.<br><input type="checkbox"/> подбросить и поймать мяч. |
|---|--|

**Критерии оценивания**

| <b>3 балла.</b>   | <b>2 балла.</b>   | <b>1 балл.</b>   | <b>0 баллов.</b>              |
|---|---|--|-------------------------------|
| Ребёнок движения выполняет. Объём движений полный, переключаемость своевременная, | Ребёнок движения выполняет. Объём движений полный, переключаемость замедленная, | Ребёнок не выполняет движения в полном объёме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. | Движения не выполняет совсем. |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| движения сильные.<br>Точные,<br>координированные,<br>в нормальном темпе. | движения не всегда<br>точные и<br>координированные.<br>Темп движений<br>несколько замедлен. | Темп замедлен.<br>Переключаемость<br>крайне затруднена. |  |
|--|---|---|--|

**Задание 2.** Ручная моторика (выявить объём выполнения движений (полный или неполный); переключаемость (своевременная, замедленная, отсутствует), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), активность, координацию движений; наличие леворукости; навыки работы с карандашом; способность к манипуляции с предметами.

*1. Ребёнку предлагают выполнить упражнения по образцу или вместе с ним.*

| 1) Кинестетическая основа движений  |  |
|---|--|
| 5 лет   | 6 - 7 лет  |
| <input type="checkbox"/> Одновременно вытянуть указательный и средний палец правой руки, левой руки, обеих рук.                   | <input type="checkbox"/> Одновременно вытянуть указательный палец и мизинец правой, левой руки, обеих рук.<br><input type="checkbox"/> Поместить указательный палец на средний и, наоборот, на правой, левой руке. |
| Кинетическая основа движений  |  |
| 5 лет   | 6 - 7 лет  |
| <input type="checkbox"/> «Игра на рояле» ведущей рукой.<br><input type="checkbox"/> Проба «кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой. | <input type="checkbox"/> «Игра на рояле» правой и левой рукой.<br><input type="checkbox"/> Проба «кулак – ребро – ладонь» правой и левой рукой.  |

*2) Ребёнку предлагают взять карандаш и нарисовать по образцу вслед за педагогом.*

| 5 лет   | 6 - 7 лет  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Прямую, ломанную, замкнутую линии, человека. | <input type="checkbox"/> Прямую, ломанную, замкнутую, волнистую линии, человека. |

*3) Ребёнку предлагают выполнить манипуляции с предметами.*

| 5 лет  | 6 - 7 лет  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Застегнуть и расстегнуть пуговицы.<br><input type="checkbox"/> Завязать и развязать шнурки. | <input type="checkbox"/> Застегнуть и расстегнуть пуговицы.<br><input type="checkbox"/> Завязать и развязать шнурки.<br><input type="checkbox"/> Выполнить ножницами прямой и косой разрезы, вырезать фигуру среднего размера. |

### Критерии оценивания

| 3 балла.  | 2 балла.  | 1 балл.  | 0 баллов.                    |
|---|---|--|------------------------------|
| Ребёнок движения выполняет. Объём движения полный, переключаемость своевременная, движения сильные. Точные, координированные, в нормальном темпе. Леворукость отсутствует. Навыки | Ребёнок движения выполняет. Объём движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. | Ребёнок выполняет движения не в полном объёме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость нарушена. Навыки работы с карандашом и манипуляция с предметами не | Задания не выполняет совсем. |

|  |   |   |   |   |               |
|--|---|---|---|---|---------------|
| работы с карандашом хорошо развиты. Манипуляции с предметами соответствуют возрастной норме и даже опережает её. | с | Возможна леворукость. Навыки работы с карандашом и манипуляции с предметами недостаточно развиты. | и | с | сформированы. |
|--|---|---|---|---|---------------|

**Задание 3.** Пассивный словарь (определить объём словаря и соответствие его возрастной норме, проверить понимание имён существительных, проверить способность ребёнка к обобщению, исследовать понимание ребёнком глаголов и прилагательных.

1) Ребёнка просят показать на сюжетной картинке отдельные предметы и части предмета.

Мальчика, девочку; голову мальчика, голову девочки; руки мальчика, ноги мальчика, руки девочки, ноги девочки; дом, крышу дома; машину, колёса машины; собаку, уши собаки, глаза собаки, живот и шея мальчика, девочки; окна и дверь дома, балкон и труба на крыше дома; стул, ножки стула, спинка стула, сиденье стула; кабина и кузов грузовика; туловище и голова собаки, локти и колени девочки, мальчика; пуговицы, воротники и манжеты на одежде девочки, мальчика; фары грузовика; лапы собаки.

2) Для исследования словаря существительных используются картинки с изображениями по лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Домашние птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт».

Ребёнку предлагают показать на картинках предметы.

Кулу, мишку, машинку, чашку, тарелку, ложку, шапку, куртку, платье, сапоги, ботинки, туфли, кресло, диван, шкаф, капуста, помидор, репка, яблоко, груша, апельсин, петух, гусь, утка, корова, Собака, кошка, медведь, лиса, заяц, скворец, ласточка, грач, автобус, самолёт, фургон.

3) Для проверки способности ребёнка обобщению ребёнку предлагают выбрать картинки по темам.

«Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Мебель», «Овощи», «Фрукты». «Домашние птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Транспорт».

4) Для проверки понимания глаголов ребёнка просят показать на картинках конкретные действия.

Девочка сидит, стоит, лежит, идёт, летит, плывёт, идёт, прыгает, ползёт; мальчик ест, пьёт, читает, рисует, летит, плывёт, идёт, прыгает, ползёт.

5) Для проверки понимания прилагательных ребёнку предлагают показать на картинках определённые признаки предметов.

Круглое печенье, квадратное, треугольное, овальное; то, про что можно сказать «сладкое», «горькое». «холодное», «горячее». Прямоугольная и многоугольная салфетки; молодой и старый человек; весёлый и грустный мальчики; высокий и низкий дома.

## Критерии оценивания

| 3 балла.  | 2 балла.  | 1 балл.  | 0 баллов.                    |
|---|---|--|------------------------------|
| Объём пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает. | Объём пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает. | Объём пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных значительно ниже возрастной нормы. Владеет лишь отдельными простейшими обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает только с помощью педагога. | Задания не выполняет совсем. |

## Условия реализации программы

### Материально - техническое обеспечение программы

|  |   |
|--|---|
| Сведения о помещении, в котором проводятся занятия | Занятия проводятся в учебном кабинете   |
| Перечень оборудования учебного помещения, кабинета | Классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов |
| Перечень технических средств обучения              | ноутбук, USB –колонка, мультимедиа-проекторы  |
| Перечень материалов, необходимых для занятий       | демонстрационный материал (плакаты, схемы, картины, игрушки, муляжи и т.д.); пособия дидактические;                         |
| Учебный комплект на каждого обучающегося           | ручка, простой карандаш, цветные карандаши, пластилин, доска для лепки, зеркало.  |

## Информационное обеспечение

| Адрес ресурса  | Название ресурса                                      | Аннотация  |
|--|---|--|
| <b>Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации</b>            |   |  |
| <a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>                      | Министерства образования и науки Российской Федерации | Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации.  |
| <b>Список электронных образовательных ресурсов для родителей и обучающихся</b> |   |  |
| <a href="http://www.kindereducation.com/">http://www.kindereducation.com/</a>  | Дошколёнок  | Сайт для родителей. Воспитание, развитие, обучение и развлечение детей дошкольного возраста. Имеются материалы для скачивания. |
| <a href="http://mersibo.ru">http://mersibo.ru</a>                              | Мерсибо   | Развивающие игры для развития речи, памяти, внимания, кругозора, обучения чтению и счету, развития кругозора и для других      |

|   |                                      |  |
|---|--------------------------------------|--|
|   |                                      | аспектов развития!   |
| <b>Список электронных образовательных ресурсов для педагогов</b>        |                                      |  |
| <a href="https://vk.com/club136822991">https://vk.com/club136822991</a> | Сверчок (Логопед-дефектолог)         | В группе много теоретического и практического материала для работы с дошкольниками и младшими школьниками с ОВЗ. |
| <a href="https://vk.com/korped55">https://vk.com/korped55</a>           | Коррекционная педагогика. ОВЗ. ФГОС. | Группа создана для всех специалистов коррекционного образования и родителей.                                     |

### **Кадровое обеспечение**

Занятия по адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляет педагог дополнительного образования.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей социально-гуманитарной направленности без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. А также иметь курсы повышения квалификации работа с детьми с ОВЗ.

Реализация программы осуществляется в соответствии с должностными обязанностями.

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.**

#### *Практические методы*

Приемы: Упражнение – многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. Игра – сочетание различных компонентов игровой деятельности с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Моделирование – процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

#### *Наглядные методы*

Приемы:

- наблюдения,
- рассматривание рисунков, картин, макетов, просмотр видеозаписей,
- прослушивание аудиозаписей,
- показ образца задания, способа действия

#### *Словесные методы*

Приемы:

- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ И ДЕТЕЙ

1. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2017. — 144 с. (электронная книга)
2. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей / А. В. Никитина. — Санкт Петербург: КАРО, 2016. — 96 с. (электронная книга)
3. Коррекция нарушений речи у старших дошкольников с ОНР: метод. пособие / сост. Е. В. Абраменко, В. С. Васильева. — Челябинск: Цицеро, 2015. — 139 с. (электронная книга)
4. Пластилиновая страна: Учебное пособие. — М.: Робинс, 2016. - 87с. (электронная книга)
5. Лепим из пластилина: веселые уроки. — Москва: Эксмо, 2015. — 64 с. (электронная книга)
6. Трясорукова Т.П., Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика /Т.П. Трясорукова. — Изд. 2-е — Ростов н/Д: Феникс, 2019 — 32 с. (электронная книга)
7. Сеньшова Л., Пластилиновая лаборатория Чевостика / Л. Сеньшова, О. Чтак: фотографии В. Мензелинцев. — 3-е изд. — М., 2020. — 80с.
8. Сеньшова Л., Пластилиновая лаборатория Чевостика 2 / Л. Сеньшова, О. Чтак: фотографии В. Мензелинцев. — 3-е изд. — М., 2019. — 80с.
9. Ткаченко Т.А., Логопед у вас дома — Москва: Эксмо, 2019. — 288 с.
10. Косинова Е.М., Уроки логопеда. Игры для развития речи. — Москва: Эксмо: ОЛИСС, 2020. — 192с.