

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.

В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Золотые ручки эколят»
(стартовый уровень)**

Направленность – естественнонаучная
Возраст обучающихся – 6-8 лет
Срок реализации программы – 36 недель
Количество часов в год – 144 часа

Разработчик – Левкуша Марина
Евгеньевна,
педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Белгородский район, 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотые ручки эколят» разработана на основании образовательной программы МАУ ДО «ЦДО «Успех» и имеет **естественнонаучную направленность**.

Содержание и материал программы организованы по принципу дифференциации в соответствии со **стартовым уровнем** сложности. Данный уровень предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы; развитие мотивации к освоению знаний в области декоративно-прикладного творчества, гарантированно обеспечивает трансляцию общей и целостной картины окружающей природной среды в рамках эколого-биологического содержания программы.

Отличительной особенностью данной программы от похожих является то, что все занятия строятся по принципу интеграции: теоретические темы биолого-экологического содержания совмещены с творческими работами. Это дает обучающимся возможность реально открыть для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, а также красоту и ранимость родной природы, формирует эмоционально-положительное отношение к солнцу, чистой воде, свежему воздуху, растениям и животным. На занятиях делается акцент на традиционные народные промыслы и экологические проблемы Белогорья.

Актуальность и практическая значимость данной программы опирается на социально-экономическую ситуацию в нашей стране, которая требует проявления у человека таких личностных качеств, как коммуникативность, готовность к творческой инициативе, самостоятельность, ответственность, способность решать задачи в нестандартных ситуациях.

Целью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Золотые ручки эколят» является развитие мотивации личности ребенка к познанию основ биологии и экологии через различные виды декоративно-прикладного творчества.

Для достижения этой цели необходимо выполнить следующие **задачи**:

Метапредметные:

1. Способствовать расширению кругозора детей через изучение основ биологии и экологии.
2. Развивать интерес к выполнению исследовательских работ по биологии и экологии.
3. Способствовать развитию мотивации к работе с природным материалом.
4. Научить детей основам разных техник декоративно-прикладного творчества.

Личностные:

1. Научить проявлять положительные качества личности, такие как: трудолюбие, доброжелательность, дисциплинированность и коммуникабельность.
2. Научить моральным нормам и умению выделить нравственный аспект поведения.
3. Формировать общественную инициативность каждого ребенка.

Образовательные:

1. Формировать навыки и умения работы с различными инструментами и материалами.
2. Закрепить навыки и умения практическими работами в различных техниках декоративно-прикладного творчества.
3. Закрепить навыки и умения исследовательскими работами по экологии.

Обучающиеся, для которых программа актуальна. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Золотые ручки эколят» рассчитана на обучение детей младшего школьного возраста 6-8 лет. Ее основным направлением является комплексный подход к получению обучающимися знаний, навыков и умений в начальной экологии и декоративно-прикладного творчества. Особенности этого возраста позволяют развивать у детей синтезирующее восприятие. Восприятие на этом уровне развития связано с практической деятельностью ребенка. Именно в этом возрасте развиваются внимание, творческое воображение – создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, опыт коллективной деятельности.

Планируемые образовательные результаты.

Метапредметные результаты. К концу обучения обучающиеся будут знать:

- основы планирования своей деятельности и порядок ее выполнения;
- выполнять правила экологически сообразного поведения в природе;
- последствия деятельности людей в природе;

будут уметь:

- в сотрудничестве с педагогом ставить новые задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий с использованием дополнительной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и интернета;
- строить логичное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Личностные результаты. К концу обучения обучающиеся будут знать:

- основы российской гражданской идентичности;
- свою этническую и национальную принадлежность;
- ценности многонационального российского общества (гуманистические и демократические ценностные ориентации);

будут уметь:

- сотрудничать с педагогом и со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность
- понимать причины успеха в деятельности (самоанализ и самоконтроль результата деятельности);
- проводить анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- уважительно относиться к иному мнению;
- самостоятельно отвечать за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- нормы безопасного, здорового образа жизни;
- задавать вопросы, необходимые для организации совместной деятельности;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию; контролировать действия партнера.

Предметные результаты. К концу обучения обучающиеся будут знать:

- значение природы в жизни человека;
- сезонные явления в природе;
- различия между живой и неживой природой;
- основы биологии и экологии;
- основные виды декоративно-прикладного творчества;
- названия и назначения инструментов и приспособлений ручного труда, приемы и правила пользования ими;
- осознание места и роли человека в биосфере;
- основные виды и техники народного прикладного искусства;

будут уметь:

- проводить наблюдения за сезонными изменениями в природе;
- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- называть характерные признаки времен года;
- различать, называть и приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);

- ухаживать и размножать комнатные растения;
- передавать красоту природы в своих поделках;
- применять приобретенные навыки на практике;
- проявлять социально-положительную нетерпимость к экологически неграмотным поступкам и действиям;
- работать с различными инструментами и материалами;
- применять различные техники в своих произведениях: аппликация, вырезание, декупаж, коллаж, папье-маше, торцевание, лепка, конструирование, флористика.

Основной показатель качества освоения программы – личностный рост обучающегося, его самореализация и определение своего места в детском коллективе.

Сроки и режим реализации программы. Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с Положением «Об учебной нагрузке и режиме занятий обучающихся МАУ ДО «ЦДО «Успех»».

Программа рассчитана на 1 год – 144 часа обучения. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Наполняемость групп от 8 до 20 человек. Форма обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе – очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2). Занятия длятся 2 астрономических часа с перерывом.

Условия набора: свободный. Учебные группы формируются одного возраста, на добровольной основе по письменному заявлению родителей или лиц их заменяющих. Группы являются основным составом объединения «Царство природы и мы», состав группы постоянный. Главным критерием является наличие у ребенка желания заниматься по данному направлению.

Содержание Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Виды учебной деятельности	Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие.	2	1	1	Слушание объяснений педагога	Стартовая диагностика
	1.1. Симфония осени. Промежуточная аттестация на начало года.	2	1	1		
2.	Страна Листопада.	24	9	15	Слушание объяснений педагога. Разработка новых вариантов опыта. Работа с шаблонами. Моделирование и	Выставка творческих работ
	2.1. Здравствуй, Осень!	10	4	6		
	2.2. Знакомство с искусством.	14	5	9		

					конструирование. Выполнение творческих заданий и работ практикума. Наблюдение.	
3.	Волшебный мир русского народного искусства. 3.1. Представления древних славян об устройстве Вселенной. 3.2. Одушевление природы. 3.3. Игрушки и игры в Древней Руси.	26 6 12 8	9 2 4 3	17 4 8 5	Слушание объяснений педагога. Разработка проекта. Работа с шаблонами. Моделирование и конструирование. Выполнение творческих заданий.	Защита творческих работ
4.	Лес и его обитатели. 4.1. Что такое лес. 4.2. Лесная красавица.	22 8 14	10 4 6	12 4 8	Слушание объяснений педагога. Разработка новых вариантов опыта. Работа с шаблонами.	Тестовые задания. Выставка
5.	Удивительные тайны коры. 5.1. Народные промыслы. 5.2. Во поле березонька стояла. 5.3. Орнамент.	18 6 6 6	6 2 2 2	12 4 4 4	Слушание объяснений педагога. Разработка новых вариантов опыта. Моделирование и конструирование.	Выставка творческих работ
6.	Дары Жар – Птицы. 6.1. Многообразие птичьего мира. 6.2. Летите, голуби, летите.	14 10 4	7 5 2	7 5 2	Слушание объяснений педагога. Разработка новых вариантов опыта. Работа с шаблонами.	Тестовые задания
7.	Царство воды. 7.1. Голубая планета. 7.2. Золотая рыбка.	12 8 4	6 4 2	6 4 2	Слушание объяснений педагога. Разработка новых вариантов опыта. Работа с шаблонами.	Выставка творческих работ
8.	Цветочная Вселенная. 8.1. Лети, лети, лепесток. 8.2. Весна красна.	24 14 10	8 4 4	16 10 6	Наблюдение. Слушание объяснений педагога. Разработка новых вариантов опыта.	Выставка творческих работ

9.	Итоговое занятие. 9.1. Промежуточная аттестация в конце года	2 2	1 1	1 1	Защита проектов	Диагностика по итогам года
	Итого:	144	57	87		

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

1.1. Симфония осени. Промежуточная аттестация на начало года.

Теория. Ознакомление учащихся с планом работы в детском объединении, расписанием занятий. Инструктаж по технике безопасности при выполнении работ, предусмотренных программой, в кабинете и на экскурсиях в природу.

Практика. Игра «Здравствуй, осень!». Букет из опавших листьев. Стартовая диагностика.

2. Страна Листопада.

2.1. Здравствуй, Осень!

Теория. Знакомство с флорой родной природы. Царство осени в нашем крае. Определение слова «красивое». Наблюдение за изменениями в природе. Признаки осени. Живая и неживая природа. Осенняя окраска листьев. Животные и насекомые осенью.

Практика. Игра-путешествие «Палитра осени». Нарисовать «счастье», «красивую» птицу, цветок. Сбор опавшей листвы, желудей, шишек. Розы из кленовых листьев. Аппликации из сухих трав, из сухоцветов. Композиции из листьев, поделки из других природных материалов. Сбор природного материала. Заполнение дневника наблюдений. Зарисовки растений, животных.

2.2. Знакомство с искусством.

Теория. Искусство, виды, значение. Искусство и правила флористики. Разнообразие плодов и ягод. Овощи, их значение и применение.

Практика. Розы из кленовых листьев (букет). Аппликации из сухих трав, из сухоцветов. Ежик из яблока. Поросенок из кабачка. Поделки из фруктов и овощей. Выставка творческих работ.

3. Волшебный мир русского народного искусства.

3.1. Представления древних славян об устройстве Вселенной.

Теория. Предания о мировом древе у славянских народов. «Характеры» различных деревьев. Древнеславянские мифы о создании мира. Сочинение экологических сказок о жизни деревьев и других растений в лесу.

Практика. Игра-пантомима «Я дерево». Составление узора (панно). Изготовление фигурок животных из природных материалов.

3.2. Одушевление природы.

Теория. Природа как вечная основа бытия у древних славян. Как природа помогала человеку выжить. Народные загадки о природе.

Практика. Объемные поделки. Аппликации.

3.3. Очеловечивание лесных зверей в народных сказках и песнях.

Теория. Какие животные живут в наших лесах? Характеры, данные народом животным. Лесные звериные духи.

Практика. Изготовление фигурок животных из природных материалов.

3.4. Игрушки и игры в Древней Руси.

Теория. Демонстрация народных игрушек из разных материалов (иллюстрации), функции игрушек в Древней Руси и в наше время. Соломенная игрушка как самая простая кукла. Проект «Моя игрушка».

Практика. Изготовление тряпичных кукол, игрушек из природного материала, выставка.

4. Лес и его обитатели.

4.1. Что такое лес.

Теория. Разнообразие деревьев. Значение деревьев в жизни человека, их охрана. Знаменитые деревья. Правила поведения в лесу.

Практика. Поделки из коряг, веточек, желудей и шишек.

4.2. Лесная красавица.

Теория. Сказка Г.Х. Андерсена «Ель». Рассказы М.М. Пришвина. Охрана лесов и насаждений. Деревья России. Экология нашего села. Радости Нового года. Охрана хвойных деревьев.

Практика. Поделки и композиции к новогодней выставке. Проекты «спасения» елочки. Поделки.

5. Удивительные тайны коры.

5.1. Народные промыслы.

Теория. Значение коры в жизни деревьев. История народного промысла. Разнообразие коры.

Практика. Поделки с берестой.

5.2. Во поле березонька стояла.

Теория. Свойства, оттенки, структура бересты. Применение бересты в декоративно-прикладном творчестве. Русская березка в литературе. Стихи и песни о русской березке.

Практика. Поделки с берестой.

5.3. Орнамент.

Теория. Символы в жизни человека. Символы в орнаменте. Национальный костюм. Мода. Ретро и модерн.

Практика. Орнамент из бересты.

6. Дары Жар – Птицы.

6.1. Многообразие птичьего мира.

Теория. Разнообразие, значение и охрана птиц. Животные и растения нашего края, занесенные в «Красную Книгу Белогорья». Перелетные птицы. Яичная скорлупа, ее свойства. Перья, их разнообразие, обработка и окрашивание.

Практика. Сортировка перьев. Картина «Птичка». Поделки и аппликации из яичной скорлупы.

6.2. Летите, голуби, летите.

Теория. Голубь – птица мира. Литературные чтения (рассказы о

птицах), музыкальные произведения (П.И. Чайковский «Лебединое озеро»).

Практика. Поделки из перьев.

7. Царство воды.

7.1. Голубая планета.

Теория. Значение воды для планеты. Легенды и мифы. Охрана водных ресурсов. Старинные русские поверья. Свойства песка. Происхождение ракушек. Разнообразие камней.

Практика. Зарисовки: «Моя река», «Голубое озеро», «Я и море», «Океан». Сортировка камней и ракушек. Аппликации из песка. Поделки из ракушек и камней.

7.2. Золотая рыбка.

Теория. Значение мирового океана. Мировой запас рыбы.

Практика. Композиции из природных материалов «Золотая рыбка».

8. Цветочная Вселенная.

8.1. Лети, лети, лепесток.

Теория. Разнообразие цветов. Легенды и мифы. Охрана первоцветов. Комнатные растения. Песни и стихи о цветах. Мир растений в произведениях декоративно-прикладного искусства. Русский фольклор. Парфюмерия.

Практика. Зарисовки цветов и соцветий. Аппликации. Оформление экологических сказок. Изготовление поделок в одной из флористических техник.

8.2. Весна красна.

Теория. Икебана, история возникновения, техника. Цветы в православии. Весенние изменения на лугу, в лесу. Стихи и их разбор.

Практика. Составление букетов. Букеты из сухоцветов. Оформление иконы. Заполнение дневника наблюдений. Выставка творческих работ. Контроль освоения программы и диагностика по итогам года.

9. Итоговое занятие.

9.1. Промежуточная аттестация в конце года.

Теория. Подведение итогов года. Планы на лето.

Практика. Выставка лучших творческих работ, сделанных за год.

Календарный учебный график
объединения «Царство природы и мы» ДООП «Золотые ручки эколят»

Начало учебного года: 01.09.2021

Окончание учебного года: 31.05.2022

Расчетная продолжительность учебного года: 36 недель (144 часа)

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий
с 01.09.2021 по 29.10.2021 г.		
1	Понедельник Среда	11.15 – 13.15
с 01.11.2021 по 31.05.2022 г.		

1	Понедельник Среда	12.50 – 14.50
---	----------------------	---------------

№ п/п	Наименование раздела	Срок начала и окончания обучения	Всего	Формы аттестации контроля
1.	Вводное занятие	01.09.21	2	Выставка творческих работ. Тестирование (промежуточная аттестация в начале года)
2.	Страна Листопадия	Сентябрь – Октябрь	24	Выставка творческих работ
3.	Волшебный мир русского народного искусства	Октябрь – Ноябрь	26	Защита творческого проекта
4.	Лес и его обитатели	Декабрь – Январь	22	Выставка
5.	Удивительные тайны коры	Январь – Февраль	18	Выставка творческих работ
6.	Дары Жар – Птицы	Февраль – Март	14	Викторины, выставка
7.	Царство воды	Март – Апрель	12	Выставка творческих работ
8.	Цветочная Вселенная	Апрель – Май	24	Тестирование (промежуточная аттестация в конце года)
9.	Итоговое занятие	30.05.22	2	Подведение итогов работы детского объединения (выставка)
	Итого:		144	

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

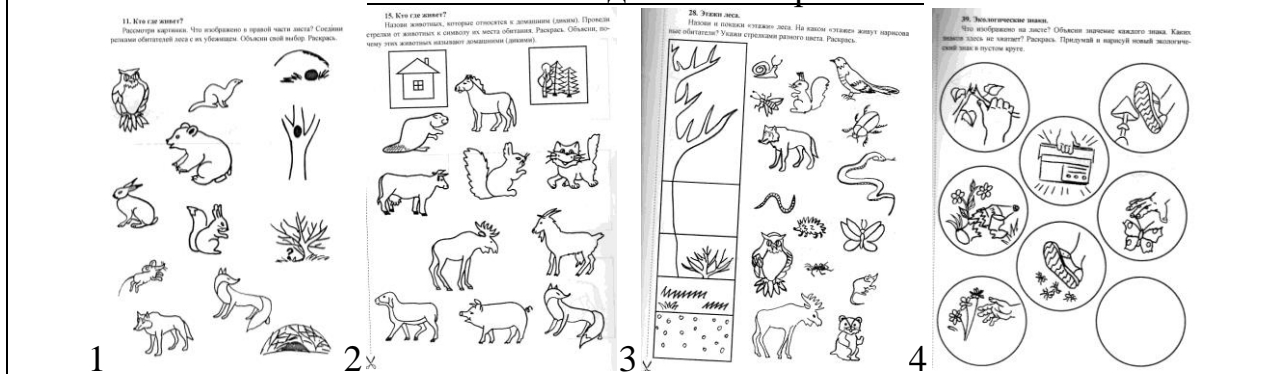
Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование, анкетирование
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие
Промежуточная аттестация	В конце учебного года	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Выставки, конкурсы, творческая работа, опрос, контрольное занятие, защита проектов, игры, коллективная рефлексия, самоанализ, тестирование, анкетирование.

Оценочные материалы

Стартовая диагностика (на <u>начало года</u>)
Инструкция к выполнению заданий
<p>Ф.И. _____</p> <p>Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Золотые ручки эколят».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Внимательно прочитай задания. 2 Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом. 3 Максимальное количество баллов, которое ты можешь получить за ответы – 12.

- 1 карточка: 1 ответ – 1 балл
 2 ответа – 2 балла
 4 ответа – 3 балла
- 2 карточка: 5 ошибок – 1 балл
 3 ошибки – 2 балла
 без ошибок – 3 балла
- 3 карточка: 1-4 ошибки – 2 балла
 без ошибок – 3 балла
- 4 карточка: за новый знак – 3 балла

Выполнение заданий по карточкам



Уровни освоения программы

- Низкий – 1 – 2
 Средний – 3 – 6
 Высокий – 7 – 12

Количество баллов			
Знания	Терминология	Умения и навыки	Владение специальным оборудованием

Промежуточная аттестация (на конец года)

МАУ ДО «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области»	Детское объединение «Царство природы и мы» ДООП «Золотые ручки эколят» 1 год обучения
Промежуточная аттестация на середину года	Левкуша Марина Евгеньевна, педагог дополнительного образования

Инструкция к выполнению заданий

Ф.И. _____

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Золотые ручки эколят».

- 1 Внимательно прочитай задания.
- 2 Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом.

3 Максимальное количество баллов, которое ты можешь получить за ответы – 12.

1 карточка: за добавление – 3 балла

2 карточка: за новый знак – 3 балла

3 карточка: 1 ответ – 1 балл

2 – 3 ответа – 2 балла

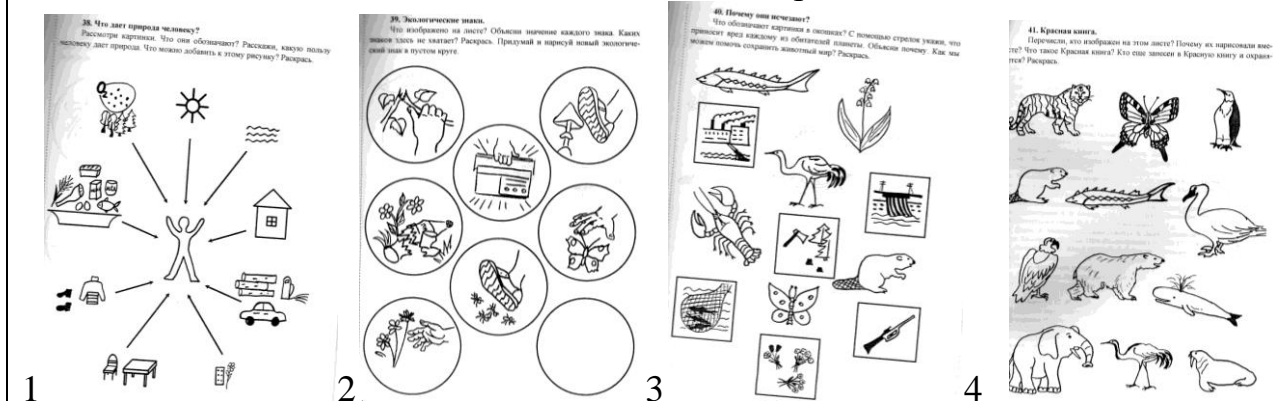
4 ответа – 3 балла

4 карточка: 1 – 4 ответа – 1 балл

5 – 8 ответов – 2 балла

9 – 12 ответов – 3 балла

Выполнение заданий по карточкам



Уровни освоения программы

Низкий – 1 – 2

Средний – 3 – 6

Высокий – 7 – 12

Количество баллов			
Знания	Терминология	Умения и навыки	Владение специальным оборудованием

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально - техническое обеспечение программы

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия	Учебный кабинет №7 Стрелецкой начальной школы, 40,9 кв. м, одна дверь, три окна
Перечень оборудования учебного помещения, кабинета	Классная доска, столы и стулья для учащихся и педагога, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов
Перечень материалов, необходимых для занятий	Инструменты: ножницы, линейка, кисти, фломастеры, карандаши; Материалы: нитки, ткани, тетрадь, ручка, набор цветной бумаги, альбомы, краски, белая бумага, картон, заготовки из дерева, клей «Титан», клей ПВА, природный материал
Учебный комплект на каждого обучающегося	Дидактические материалы: 1. Ребусы. 2. Загадки. 3. Поговорки. 4. Пословицы. 5. Кроссворды. Раздаточный материал: 1. Карточки, схемы, таблицы. 2. Рисунки. 3. Шаблоны

Информационное обеспечение

Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации		
https://edu.gov.ru/	Министерство просвещения Российской Федерации	Официальный ресурс Министерства просвещения Российской Федерации.
https://xn--31-6kcadhwnl3cfdx.xn--p1ai/	Департамент образования	Официальный сайт департамента образования Белгородской области
http://uobr.ru/	Управление образования Белгородского района	Официальный сайт Управления образования администрации Белгородского района
https://xn--31-kmc.xn--80aafey1amqg.xn--d1acj3b/	Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области	Официальный сайт Автоматизированной информационной системы «Навигатор дополнительного образования Белгородской области»

http://www.xn--31-mddfb0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii	ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»	Областное государственное бюджетное учреждение «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»
http://raz-muk.uobr.ru/	МАУ ДО «ЦДО «Успех»	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области

Кадровое обеспечение

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляет педагог дополнительного образования.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей естественнонаучной направленности без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Методическое обеспечение

Для реализации программы необходимо методическое обеспечение, объясняющее технологию изготовления предметов, сувениров, поделок, технологию работы с тем или иным видом материала; пособия по экологии и биологии; литература, рассказывающая об истории, традициях русского народного промысла и декоративно-прикладного искусства, проведения православных праздников.

Методические материалы

№ п/ п	Название раздела, темы	Материально- техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Раздел 1. Вводное занятие. Тема 1. Симфония осени. Промежуточная аттестация на начало года.	Инструкции, образцы поделок. <u>Инструменты</u> : ножницы. <u>Материалы</u> : нитки, природный материал – листья.	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, практический; объяснительно- иллюстративный. <u>Образовательные технологии</u> : здоровьесберегающие; информационно- коммуникационные; лично- ориентированные.	Вводное занятие. Интегрированное занятие. Занятие – сообщение новых знаний. Комбинированное занятие. Занятие – творчества.	Стартовая диагностика Тестовые задания
2	Раздел 2. Страна Листопадия Тема 1. Здравствуй, Осень! Тема 2. Знакомство с искусством	Технологические карты, картинки, фотоаппарат, образцы поделок. <u>Инструменты</u> : ножницы. <u>Материалы</u> : нитки, природный материал – листья, желуди, шишки, веточки, различные плоды, тетради, карандаши, клей, пластилин	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, практический; объяснительно- иллюстративный, частично-поисковый. <u>Образовательные технологии</u> : здоровьесберегающие; информационно- коммуникационные; лично- ориентированные; игровые.	Интегрированное занятие. Занятие – сообщение новых знаний. Комбинированное занятие. Занятие – творчества. Занятие – экскурсия.	Выставка творческих работ
3	Раздел 3. Волшебный мир русского народного искусства Тема 1. Представления древних славян об устройстве Вселенной Тема 2. Одушевление природы Тема 3. Игрушки и игры в Древней Руси	Технологические карты, образцы поделок, куклы, фотоаппарат, бижутерия, <u>Инструменты</u> : ножницы. <u>Материалы</u> : Природный материал, тетради, нитки, ткани, фурнитура, карандаши, клей, пластилин	<u>Методы</u> : словесный, наглядный, практический; объяснительно- иллюстративный. <u>Образовательные технологии</u> : здоровьесберегающие технологии; информационно- коммуникационные технологии; лично- ориентированные технологии; игровая технология.	Интегрированное занятие. Занятие – изучение новых знаний. Комбинированное занятие. Занятие – творчества. Занятие – развитие и закрепление знаний, умений, навыков. Занятие – повторение. Занятие – применение	Защита творческих работ Выставка

				знаний, умений, навыков. Интегрированное занятие	
4	Раздел 4. Лес и его обитатели Тема 1. Что такое лес Тема 2. Лесная красавица	Технологические карты, образцы поделок, шаблоны, трафареты <u>Инструменты:</u> ножницы. <u>Материалы:</u> Природный материал – листья, сухоцветы, сухие травы, тетради, шишки, желуди, коряги, веточки, еловые ветки, береста, карандаши, клей, пластилин	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский; игровой. <u>Образовательные технологии:</u> здоровьесберегающие; исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; игровая.	Занятие – изучение новых знаний. Занятие – развитие и закрепление знаний, умений, навыков. Занятие – повторение. Занятие – применение знаний, умений, навыков. Интегрированное занятие. Комбинированное занятие. Занятие – творчества.	Рубежная диагностика. Тестовые задания
5	Раздел 5. Удивительные тайны коры Тема 1. Народные промыслы Тема 2. Во поле березонька стояла Тема 3. Орнамент	Технологические карты, образцы поделок, шаблоны, трафареты <u>Инструменты:</u> ножницы. <u>Материалы:</u> Природный материал – листья, сухоцветы, сухие травы, тетради, шишки, желуди, коряги, веточки, еловые ветки, береста, карандаши, клей, пластилин	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый, игровой. <u>Образовательные технологии:</u> здоровьесберегающие; исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; игровая.	Занятие – изучение новых знаний. Занятие – развитие и закрепление знаний, умений, навыков. Занятие – повторение. Занятие – применение знаний, умений, навыков. Занятие – обобщение и систематизации знаний, умений. Интегрированное занятие. Комбинированное занятие. Занятие – творчества.	Выставка творческих работ
6	Раздел 6. Дары Жар – Птицы Тема 1. Многообразие птичьего мира Тема 2. Летите, голуби, летите	Технологические карты, образцы поделок, шаблоны, трафареты <u>Инструменты:</u> ножницы, карандаши, краски, фломастеры.	<u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный. <u>Образовательные технологии:</u> здоровьесберегающие;	Типы учебных занятий: Занятие – изучение новых знаний. Занятие – развитие и закрепление	Тестовые задания

		<p><u>Материалы:</u> Природный материал – листья, сухоцветы, сухие травы, тетради, шишки, желуди, коряги, веточки, песок, камни, ракушки, карандаши, клей, пластилин</p>	<p>информационно-коммуникационные; лично-ориентированные; игровая.</p>	<p>знаний, умений, навыков. Занятие – повторение. Занятие – применение знаний, умений, навыков. Занятие – обобщение и систематизации знаний, умений. Комбинированное занятие. Занятие – творчества.</p>	
7	<p>Раздел 7. Царство воды Тема 1. Голубая планета Тема 2. Золотая рыбка</p>	<p>Технологические карты, образцы поделок, шаблоны, трафареты <u>Инструменты:</u> ножницы, карандаши, краски, фломастеры. <u>Материалы:</u> Природный материал – листья, сухоцветы, сухие травы, тетради, шишки, желуди, коряги, веточки, песок, камни, ракушки, карандаши, клей, пластилин</p>	<p><u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; частично-поисковый, игровой. <u>Образовательные технологии:</u> здоровьесберегающие; исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные; лично-ориентированные; игровая.</p>	<p>Занятие – изучение новых знаний. Занятие – развитие и закрепление знаний, умений, навыков. Занятие – повторение. Занятие – применение знаний, умений, навыков. Занятие – обобщение и систематизации знаний, умений. Комбинированное занятие. Интегрированное занятие.</p>	<p>Выставка творческих работ</p>
8	<p>Раздел 8. Цветочная Вселенная Тема 1. Лети, лети, лепесток Тема 2. Весна красна</p>	<p>Технологические карты, образцы поделок, шаблоны, трафареты <u>Инструменты:</u> ножницы, карандаши, краски, фломастеры. <u>Материалы:</u> Природный материал – листья, живые цветы и сухоцветы, сухие травы, тетради,</p>	<p><u>Методы:</u> словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый. <u>Образовательные технологии:</u> здоровьесберегающие; исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные;</p>	<p>Занятие – изучение новых знаний. Занятие – развитие и закрепление знаний, умений, навыков. Занятие – повторение. Занятие – применение знаний, умений, навыков. Занятие – обобщение и систематизации</p>	<p>Контроль освоения программы по итогам года. Выставка творческих работ</p>

		карандаши, клей, пластилин	лично-ориентированные; игровая.	знаний, умений. Комбинированное занятие. Занятие – творчества. Занятие – экскурсия.	
9	Раздел 9. Итоговое занятие.	Поделки, фотоаппарат	<u>Методы</u> : словесный, наглядный; игровой. <u>Образовательные технологии</u> : здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; лично-ориентированные технологии; игровая.	Контрольное занятие. Занятие – игра	Диагностика по итогам года

Главная особенность организации образовательной деятельности с младшими школьниками – это уход от учебной деятельности, включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Данное методическое обеспечение программы соответствует современным требованиям и способствует достижению планируемых результатов.

Список литературы

1. Гурбина Е.А. Занятия по прикладному искусству. 5-7 классы: работы с соленым тестом, аппликация из ткани, лоскутная техника, рукоделие из ниток / авт.-сост. Е. А. Гурбина. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2018. – 127 с.
2. Кривоногова Н.Н., Никитина Р.В. Окружающий мир. Экскурсии в начальной школе. ФГОС. – Волгоград: Издательство: Учитель, 2020. – 92 с.
3. Курбеко И.В. Прогулки и экскурсии в режиме группы продленного дня. ФГОС. – Волгоград: Издательство: Учитель, 2015. – 170 с.
4. Маркелова О.Н. Декоративно-прикладное творчество. – Волгоград: Учитель, 2009. – 91с.
5. Никуличев Ю.В. Современное образование. Национальные модели и логика глобализации. – Москва: Издательство: ИНИОН РАН, 2019. 79 с.
6. Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. Рекомендации, проекты. ФГОС. – Волгоград: Издательство: Учитель, 2021. – 154 с.
7. Хапилина И.А. Азбука народных промыслов. 1-4 классы: дополнительный материал к урокам изобразительного искусства. ФГОС. – Волгоград: Издательство: Учитель, 2020. – 199 с.

Список литературы, рекомендуемой детям и родителям

1. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. Методическое пособие / О.А. Воронкевич. – М.: Детство-Пресс, 2014. – 176 с.
2. Журавлева, Л. С. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром / Л.С. Журавлева. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 471 с.
3. Зверев, А. Т. Экология. Наблюдаем и изучаем / А.Т. Зверев. – М.: Оникс, 2015. – 782 с.
4. Машкова, С. В. Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / С.В. Машкова, др. – М.: Учитель, 2014. – 188 с.