

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

Программа рассмотрена
на заседании педагогического совета
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.

В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Построй дом -1-31»
(стартовый уровень)**

Направленность – техническая

Возраст обучающихся – 7-8 лет

Срок реализации программы – 36 недель

Количество часов в год – 144 часа

Разработчик – Маслова Светлана

Николаевна,

педагог дополнительного образования

МАУ ДО «ЦДО «Успех»

Белгородский район, 2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Построй дом-1-31» (далее – Программа) разработана на основании образовательной программы МАУ ДО «ЦДО «Успех». Направленность – **техническая**. Уровень программы — *стартовый*.

В пределах осваиваемой программы может быть организовано обучение по индивидуальному учебному плану (для обучающихся с особыми образовательными потребностями).

Программа предусматривает расширение кругозора обучающихся, развитие их пространственного мышления, формирования устойчивого интереса к начальному техническому творчеству, что в конечном итоге способствует формированию универсальных учебных навыков и внутренней активности воспитанника.

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы «Построй дом-1-31» определяется социальным запросом со стороны детей и их родителей (законных представителей) на программы технической направленности. Программа компенсирует у обучающихся пробелы в знаниях, умениях, навыках по научно-техническому творчеству, краеведению. Программа содержит расширенный материал по основам начального технического творчества: созданию зданий и скульптур из бумаги и картона, природного и бросового материала. Содержание Программы направлено на реализацию начального технического образования, приобщение к русским народным традициям, истории, культуре, способствует духовному, патриотическому воспитанию обучающихся.

Отличительной особенностью и актуальностью Программы является то, что в ней удачно сочетаются две предметные образовательные области – краеведение и начальное техническое творчество; проверенные многолетним опытом работы с учетом современных образовательных технологий, применяемых при организации образовательно-воспитательного процесса.

Обучаясь по Программе, обучающийся сможет приобрести первоначальный опыт технического моделирования, развивать образное и пространственное мышление, приобщиться к русским народным традициям, что способствует духовному, патриотическому воспитанию обучающихся.

Программа разработана на основе общих педагогических и дидактических подходов к преподаванию начального технического творчества.

Цель Программы: *способствовать формированию социально – активной, духовно богатой личности через приобщение обучающихся к русским народным традициям, начальному техническому творчеству.*

Для достижения этой цели необходимо выполнить определённые **задачи:**

Образовательные:

- формировать элементарные знания и умения технического моделирования;
- расширять и углублять знания о материалах и инструментах, используемых при работе с природным материалом, создание миниатюр и макетов;
- научить основам умственного труда (запоминать, анализировать, оценивать исторические факты, материалы).

Развивающие:

- развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности;
- развивать образное и пространственное мышление, ловкость рук;
- развивать интерес к краеведческой деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать понимание, стремление детей к познанию нового;
- воспитывать духовно-нравственные качества личности;
- воспитывать патриотические чувства на основе уважения к традициям своего народа, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края, чувства гордости за его многовековую историю.

Планируемые образовательные результаты

Содержание Программы составлено с учетом цикличности проведения теоретических и практических занятий, творческого развития участников детского объединения.

По итогам реализации Программы происходит формирование ведущей деятельности - учения.

Образовательным результатом освоения программного материала и воспитательным эффектом от посещения занятий в детском творческом объединении является:

- ориентированность на социальную активность и гражданскую ответственность (успешное участие обучающихся в конкурсах, выставках на уровне района, области, России);
- сохранение и укрепление культурно-исторических традиций Белгородчины, основ государственности (изучение и трансляция на различных уровнях полученных знаний об истории возникновения и развития Белгородского края. Роль Белгородчины в защите рубежей нашей Родины);
- наличие ценностного самосознания высоконравственной, творческой, компетентной личности, сформированность позитивных социальных установок (участие в благотворительных акциях в помощь детям-инвалидам, в мероприятиях, проводимых в объединении, школе, поселке, районе, области, выработка в самосознании обучающегося противления злу, формирования направленности на добро, на развитие чувства сопричастности к достижениям страны, региона, семьи);
- способность эффективно применять теоретические знания на практике, высокий уровень развития технологических компетенций

(развитие метапредметных связей, развитие умения применять знания, полученные на занятиях в детском творческом объединении, развитие способности по самостоятельному применению полученных знаний).

Программа направлена на формирование метапредметных связей, универсальных учебных действий у детей младшего школьного возраста.

Метапредметные результаты:

- овладения базовыми понятиями, заложенными в программном материале;
- формирование целостной картины мира;
- совершенствование умственных способностей через опыт учебы;
- сформированность нравственного отношения к знанию;

Метапредметные связи – это получение знаний через освоение отдельных предметов, развития продуктивной познавательной деятельности конструктивного, исследовательского, творческого, проблемного характера. Организации учебной деятельности как мыследеятельности, ее результатам уделяется исключительное внимание, ибо сама структура деятельности: целеполагание, мотивация, принятие учебной задачи, ее выполнение, контроль, анализ, коррекция со временем усваиваются и переплавляются в такие социально значимые качества личности как целеустремленность, организованность, способность к рефлексии.

Например, как краеведение формирует метапредметную деятельность, это не только знания о природе, истории, культуре, экономике родного края, но и о способах изучения, описания, оценки, сохранения и приумножения нашего достояния. Очень важно, что обучающиеся при этом осваивают и методологию деятельности, получая результаты методологического типа в виде умений осмысления и описания проблемы, определения цели, задачи, формулирования гипотезы, определения алгоритма деятельности. А создание представление продукта краеведческой деятельности и технического творчества – миниатюры, макета демонстрирует владение метапредметными знаниями и метапредметными способами, характеризует уровень развития личности обучающихся.

Личностные результаты:

- соблюдение норм и правил поведения, принятых в учреждении;
- участие в общественной жизни учреждения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовность и способность делать осознанный выбор своей образовательной траектории, проектирование индивидуального учебного плана;
- сформированные ценностно-смысловые установки.

Предметные результаты

Образовательным результатом освоения программного материала является и воспитательным эффектом от посещения занятий в детском творческом объединении будут:

- ориентированность на социальную активность и гражданскую ответственность;

- наличие ценностного самосознания высоконравственной, творческой, компетентной личности, сформированность позитивных социальных установок;

- способность эффективно применять теоретические знания на практике, высокий уровень развития технологических компетенций.

Осваивая программу «Построй дом-1», обучающийся будет знать:

- названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;

- правила безопасности труда при работе с ручным инструментом;

- правила разметки и контроль по линейке, угольнику, циркулю;

- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

Осваивая программу «Построй дом-1», обучающийся будет уметь:

- использовать ручные инструменты, с которыми работают на занятиях;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;

- знать правила работы с технологической картой;

- изготовить макеты домов по образцу с использованием технологической карты;

- размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника, циркуля.

Информация об адресате Программы

Программа рассчитана на обучение детей младшего школьного возраста 7 - 8 лет. Особенности этого возраста позволяют развивать у детей синтезирующее восприятие. Восприятие на этом уровне развития связано с практической деятельностью ребенка. Именно в этом возрасте развиваются внимание, творческое воображение – создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации, опыт коллективной деятельности.

Сроки и режим реализации программы

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами Российской Федерации, Уставом МАУ ДО «ЦДО «Успех».

Программа рассчитана на 1 год – 144 часа обучения. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Условия набора: свободный. Наполняемость групп: от 8 до 20 человек.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа. Длительность учебного занятия 45 минут
 Форма обучения по Программе – очная.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Виды учебной деятельности	Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практик		
1.	<i>Организационное занятие</i>	4	4	-		
1.1	Основы работы объединения	2	2	-	Групповая, индивидуальная	Беседа, игра «Давайте
1.2.	Умелые руки и техническая смекалка, безопасность на занятии	2	2	-	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос, аттестация
2	<i>Заготовка материалов</i>	6	2	4	Групповая	Беседа, опрос
3.	<i>Работа с природным материалом.</i>	58	6	52		
3.1.	Поделки из шишек, желудей, каштанов и др.	6	2	4	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос, выставка
3.2.	Строительство макета избы из стеблей сухих трав	8	2	6	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос, выставка
3.3.	Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	44	2	42	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос, выставка
4.	<i>Работа с бумагой, картоном</i>	58	8	50	Групповая, индивидуальная	
4.1	Изготовление игрушек	6	2	4	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос, выставка
4.2	Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	52	6	46	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос, выставка
5.	<i>Работа с лепниной</i>	6	2	6	Групповая, индивидуальная	
5.1	Изготовление мебели, предметов быта, животных, птиц из лепнины	6	2	4	Групповая, индивидуальная	Беседа, опрос
6.	<i>Работа по смешанным технологиям с разными материалами</i>	2	-	2		
6.1	Выполнение индивидуальных проектов смешанной техники	2	-	2	индивидуальная	Беседа, опрос
7.	<i>Мир вокруг нас</i>	8	2	6	Групповая экскурсия	Беседа, опрос
8.	<i>Заключительное занятие.</i>	2	-	2	Групповая	Мини-выставка, аттестация
	Всего:	144	24	120		

Содержание учебного плана

Раздел 1. Организационное занятие

1.1. Основы работы объединения

Теория: игра «Давайте познакомимся». Краткие сведения из истории техники. Порядок работы объединения. Правила поведения во время учебного занятия. Обсуждение плана работы творческого объединения на учебный год. Ознакомление с творческими проектами, выполненными учащимися предыдущих годов обучения (мини-выставка). Распределение заданий среди обучающихся. Вводное тестирование.

1.2. Умелые руки и техническая смекалка, безопасность на занятии.

Теория: беседа «Техника в жизни людей». Правила безопасности работы с ножницами, шилом, клеем, резак. Изготовление поделок из бумаги на свободную тему с целью ознакомления с уровнем теоретической и практической подготовки обучающихся по правилам ТБ.

Раздел 2. Заготовка материалов

Теория: ознакомление с природным материалом, заготовка. Устные задания на развитие воображения, пространственного мышления.

Практика: сбор природного материала: шишек, желудей, листьев, веток, древесины, мха, растений, глины, песка, камешков.

Раздел 3. Работа с природным материалом

3.1. Поделки из шишек, желудей, каштанов

Теория: технологии изготовления поделок из шишек, желудей, каштанов. Материалы и инструменты.

Практика: изготовление поделок из шишек, желудей, каштанов и других природных материалов.

3.2. Строительство макета избы из стеблей сухих трав

Теория: технология построения макета избы, правила работы с технологическими картами, понятие технологическая карта.

Практика: создание макета избы.

3.3. Выполнение коллективного проекта – макет «Дом для Ежа» (триптих)

Теория: технология построения дома, плетня, понятие «миниатюра».

Практика: строительство дома, изготовление плетня.

Раздел 4. Работа с бумагой, картоном

4.1. Изготовление игрушек

Теория: беседа «Как появилась первая бумага». Новые термины: бумага, ножницы, картон, вертушка. История возникновения бумаги. Классификация типов бумаги. Технология изготовления поделок из разных типов бумаги. Приспособления и инструменты для выполнения поделок. ТБ при работе с колющими и режущими инструментами. Способы соединения и материалы. Виды клея. Техника безопасности при работе с разными видами клея. Способы обработки бумаги для поделок (разрезание, обрывания, сминание и др.). Способы моделирования. Вырезание из

бумаги: симметричное, выкройки. Технология изготовления крокодила, игрушки: лягушка - попрыгушка на болоте.

Практика: изготовление вертушки. Изготовление крокодила, игрушки: лягушка - попрыгушка на болоте.

4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»

Теория: технология проектирования и дизайна макета. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.

Практика: изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.

Раздел 5. Работа с лепниной

5.1 Изготовление поделок из лепнины, предметов быта, животных и птиц

Теория: правила изготовления поделок из лепнины.

Практика: изготовление поделок из глины и лепнины: предметов быта, животных и птиц.

Раздел 6. Работа по смешанным технологиям с разными материалами

6.1 Выполнение индивидуальных проектов смешанной техники.

Практика: самостоятельное изготовление поделок из лепнины (по образцу, с использованием технологических карт).

Раздел 7. Мир вокруг нас

Теория: Какие виды музеев существуют. Перечень музеев города Белгорода. Музеи, в которых можно приобрести знания связанные с образовательной программой «Построй дом». Знакомство с экспозициями музея народной культуры. Правила поведения в общественном транспорте, в музее. Техника безопасности при проезде в общественном транспорте, соблюдения правил дорожного движения.

Практика: участие в музейном уроке, посвященном русскому ремеслу.

Раздел 8. Заключительное занятие

Практика: подведение итогов работы объединения за год. Итоговое тестирование. Рекомендации по работе в летнем лагере. Составление плана работы на будущий год. Итоговая выставка.

Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2021 г.

Окончание учебного года: 31.05.2022 г.

Расчетная продолжительность учебного года: 36 недель (144 часа)

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий
2.	Вторник Четверг	12.00-14.00 (2 группа) 12.00-14.00 (2 группа)

№ п/п	Разделы	Срок начала и окончания обучения	Количество часов	Форма аттестации
1.	Вводное занятие	сентябрь	2	Беседа, игра «Давайте познакомимся»
2.	Умелые руки и техническая смекалка, безопасность на занятии.	сентябрь	2	Беседа, опрос, вводное тестирование
3	Заготовка материалов	сентябрь	6	Беседа
4	Поделки из шишек, желудей и каштанов	сентябрь	6	Беседа, опрос, мини-выставка
5	Строительство макета избы из стеблей сухих трав	октябрь		Мини-выставка
6	Выполнение коллективного проекта – макет «Дом для Ежа»(триптих)	ноябрь-февраль	44	Пишем книжку-малышку.
7	Изготовление игрушек	март	6	Опрос, выставка
8	Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	март апрель	52	Опрос, выставка
9	Изготовление мебели, предметов быта, животных, птиц	апрель май	6	Опрос, выставка
10	Выполнение индивидуальных проектов смешанной техники	май	2	Опрос, выставка
11	Мир вокруг нас	май	8	Беседа, опрос
12	Заключительное занятие	май	2	Тестирование, подведение итогов работы детского объединения, выставка

Организационно-педагогические условия Формы аттестации/контроля

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Беседа, опрос, тестирование
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала.	Педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа

		Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	
Промежуточная аттестация	В конце учебного года	Определение изменения уровня развития обучающихся, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Выставка, опрос, тестирование

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ

Текущий контроль осуществляется в форме выполнения заданий, самостоятельной работы, опроса по темам.

Промежуточная аттестация реализации программы в форме практических работ к темам.

Итоговая аттестация проводится в форме итоговой практической работы.

Параметры оценивания Уровень оценивания	Уровни освоения программы		
	Высокий	Средний	Низкий
Знание материалов и инструментов	Обучающийся знает все типы материалов для моделирования, может самостоятельно подобрать инструмент для работы с моделями	Обучающийся знает основные типы материалов для моделирования, затрудняется при выборе инструментов для работы с моделями	Обучающийся не ориентируется в материалах для моделирования, не знает, как выбрать инструменты для работы с моделями
Подготовка к созданию моделей. Эскизное моделирование	Обучающийся может самостоятельно подготовить эскизы деталей и расположить их на макете	Обучающийся не может полностью подготовить эскизы деталей самостоятельно и расположить их на макете	Обучающийся испытывает затруднения при подготовке эскизов деталей, не знает, как расположить их на макете
Изготовление проектов	Обучающийся самостоятельно обрабатывает	Обучающемуся требуется помощь при обработке	Обучающийся не может самостоятельно обработать детали,

	детали и собирает модели	деталей, может самостоятельно собирать модели	ему требуется помощь при сборке моделей
--	--------------------------	---	---

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Инструкция к выполнению:

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Построй дом».

- Внимательно прочитай задания.
- Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом.
- Максимальное количество баллов, которое ты можешь получить в сумме за каждый блок вопросов – 40, т.е. за каждый блок по 10 баллов, в том случае если ты правильно ответишь на все вопросы.

ТЕСТ

1. Теоретическая подготовка

1.1. Знания

1. Что является сырьем для изготовления бумаги:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1. Песок		
2. Камни		
3. Древесина		

(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)

2. В России до 17 века дома строились в основном из:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1. Древесины		
2. Камня, кирпича		
3. Бетонных плит		

(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)

1.2. Терминология:

3. Что из ниже перечисленных материалов является природными строительными материалами?

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1. Цемент, песок, пластик		
2. Кирпич, глина, пластилин		
3. Камень, песок, глина		

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

2. Практическая часть

2.1. Умения и навыки

4. Правильное расположение шаблона на листе бумаги:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1. В центре листа бумаги		
2. От края листа бумаги		
3. На обратной стороне бумаги		

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

2.2. Владение специальным оборудованием

5. Порядок приклеивания аппликации дома с помощью шаблонов:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1.Стены		
2.Крыша		
3.Окно		

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

Ф.И. _____

Количество баллов			
Знания	Терминология	Умения и навыки	Владение специальным оборудованием

Спасибо за участие!

Инструкция к выполнению:

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Построй дом».

- Внимательно прочитай задания.
- Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом.
- Максимальное количество баллов, которое ты можешь получить в сумме за каждый блок вопросов – 40, т.е. за каждый блок по 10 баллов, в том случае если ты правильно ответишь на все вопросы.

ТЕСТ

1. Теоретическая подготовка

1.1. Знания

1. Из какого материала изготавливается плетень?

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1.Дуб		
2.Ива		
3.Липа		

(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)

2. Найди ошибку – макет русской деревни 14 века состоит из:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1.Избы		
2.Храма		
3.12-ти этажного дома из кирпича		
4.Сторожевой башни		
5.Плетня		
6.Колодца		

(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)

1.2. Терминология:

3. Дизайн –это:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1.Область художественного творчества		
2.Построение дома		
3.Украшение кондитерских изделий		

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

2.Практическая часть

2.1. Умения и навыки

4. Порядок построения избы из природного материала (отметь 1,2,3,4)

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1.Изготовление основы из картона по размерам чертежа		
2. Построение крыши		
3.Приклеивание бревен к основе		
4. Выпиливание стеблей растений по размерам бревен		

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

2.2. Владение специальным оборудованием

5. Стебли пижмы лучше нарезать:

Вариант ответа	Правильный ответ	Баллы
1.Лобзиком, ножницами		
2.Пилой, топором		
3.Круглогубцами		

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

Ф.И. _____

Количество баллов			
Знания	Терминология	Умения и навыки	Владение специальным оборудованием

Спасибо за участие!

Условия реализации программы Материально - техническое обеспечение программы

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия	Занятия проводятся в учебном кабинете
Сведения о наличии подсобных помещений	Необходимо подсобное помещение для хранения канцелярских принадлежностей
Перечень оборудования учебного помещения, кабинета	Стол и стулья для обучающихся и педагога, шкафы для хранения дидактических пособий и учебных

	материалов
Перечень технических средств обучения	компьютер
Перечень материалов, необходимых для занятий	Образцы технологические карты, шаблоны, клей, краски, природный и бросовый материал, бумага, картон, клей, линейка, циркуль, ластик.
Учебный комплект на каждого обучающегося	Карандаши, картон, набор цветной бумаги, ножницы, краски, фломастеры, альбом, пластилин, линейка

Кадровое обеспечение

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляет педагог дополнительного образования.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей естественнонаучной направленности без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Реализация программы осуществляется в соответствии с должностными обязанностями.

Методическое обеспечение программы

Основной формой организации образовательного процесса является - аудиторная (двухчасовое учебное занятие). Продолжительность учебного занятия – 2 занятия по 45 мин. с 15 мин. перерывом.

При реализации программы могут использоваться и внеаудиторные формы - массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей).

Учебное занятие проводится в форме: теоретических и практических занятий: семинара, практикума, групповых или индивидуальных консультаций с педагогом по отдельным темам или вопросам.

Основной системой обучения является – система политехнического обучения (изучение основ наук и основ современного производства в их единстве).

При необходимости (на основе социального заказа со стороны родителей (законных представителей), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов, может быть организован образовательный процесс по изучению данной программы с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся.

ВИДЫ ЗАНЯТИЙ

Виды и формы проведения занятий зависят от сложности изучаемой темы, уровня подготовки обучающихся и их социально-возрастных особенностей и индивидуальных потребностей. В основном это *комбинированные учебные занятия*, так как теоретические сведения обучающиеся получают в процессе практической работы, в форме бесед, экскурсий, игр, массовых мероприятий, соревнований, выставок, при изготовлении поделок, исторических макетов. Все занятия проводятся с использованием наглядных пособий и раздаточного дидактического материала (технологические карты, образцы макетов, фотографии, книг, журналов, различных иллюстраций т.д.). Образовательный процесс построен так, что даёт возможность воспитанникам максимально проявлять свою активность, развивать эмоциональное восприятие к ценностям технического творчества. Самостоятельные занятия, предложенные обучающимся, выполняются парами, группами, командами, всеми одновременно с индивидуальными консультациями.

Программа предусматривает практическую деятельность с широким использованием разнообразного материала:

природный материал (стебли растений, дерево, шишки, желуди, каштаны);

бросовый материал, бумага, картон, клей.

Описание методов обучения:

методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; частично-поисковый, исследовательский; игровой, проектный; активные и интерактивные методы обучения.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, мотивация и др.

Педагогические технологии: индивидуального обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, разноуровневого обучения, проблемного обучения, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие технологии, специальные технологии.

- описание форм учебных занятий: Формы занятий определяются особенностями материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами и т.п. При выделении форм занятий они должны быть объединены единым критерием классификации. Как правило, выделяют следующие группы форм организации обучения: по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и обучающихся (лекция, семинар, практикум, экскурсия, конференция, мастерская, конкурс);

- по дидактической цели (вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий).

- описание алгоритма учебного занятия (наиболее часто применяемой формы)

- краткое описание структуры занятия и его этапов.

- перечень дидактических материалов (раздаточные материалы, технологические карты, образцы изделий и т.п.);
- тематика проектов, исследовательской работы и т.д. (на бумажных и электронных носителях).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ильин А.И., Лимаров А.И. Белгородский кремль. [Текст] – Харьков: Коллегиум, 2008. – 56с.
2. Проценко Н.Ю. Дмитротарановский сахарный завод: Страницы истории, 1891-2001. – Белгород [Текст]: Белгородское книжное издательство «Везелица», 2001. – 64с. ил.
3. Форов А.П. Чтобы вечно жила Микояновка. Книга памяти. – Белгород: Крестьянское дело. 2003. – 88с.
4. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда: 6 кл.: Обработка Дровесины и металла. Электротехн. Работы [Текст]: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1991. – 160с. ил.
5. Осыков Борис. Белгородский алфавит (Краткий краеведческий справочник) [Текст]. Воронеж, Центр.-Чернозем. кн. Изд.-во, 1990. – 208с.
6. Белгородский край в истории СССР. Учебное пособие для учащихся 7-9 классов. – Воронежское Центр-Черноземное кн. Изд-во, 1982. – 143с.
7. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей [Текст]. – М.: Просвещение, 1992. – 208с.: ил.
8. Сделай сам №3,2006 [Текст]. – М.: Знание, 2006. – 144с.
9. Левша. Приложение к журналу «Юный техник» №10, 2004 [Текст]. – ОАО Молодая гвардия, 2006. – 16с., ил.
10. Левша. Приложение к журналу «Юный техник» №3, 2008 [Текст]. – ОАО Молодая гвардия, 2008. – 16с., ил.
11. Наша Победа (рассказы, воспоминания, стихи, документы, письма) [Текст]. – Тверь, ОАО Тверской полиграфический комбинат, 2005. – 64с., ил.
12. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классов [Текст]. – М.: Просвещение, 1988.
13. Бирюкова Н.В. История архитектуры: Учебное пособие. – М.: ИНФРА-М, 2007. – 367с.
14. Пуронен В.С. Оружие. Мундиры. Знамена. Ордена [Текст]/В.С.Пуронен. – М.: АСТ;СПб.: Полигон, 2005.- 302, [2]с.: ил.
15. Гильман Л.Я., Овчинников В.В. Край родной – земля бессоновская [Текст]. – Белгород.: ОАО Белгородская областная типография, 2006. – 106с.: ил.
16. Белгородский район 1928-2008. Информационно-энциклопедическое издание. [Текст]. – Белгород.: ООО Ваш Успех, 2008. – 230с.: ил.

17. Белгородская область. Каталог туристический [Текст]. – Белгород.: ООО Даль-тур, 2007. – 19с.: ил.
18. Белгородская область: история и современность [Текст]. - М.: Консалтинговая группа «Имидж-Контакт», 2007. – 64с.:ил.
19. Моя Родина – Белгородский район 1928-1998гг. [Текст]. – Минск.: Евроферлаг, 1998. – 319с.
20. Басаргина А.А. Народные праздники в школе [Текст]. – Курск.: ГУИПП Курск, 1998. – 84с.
21. Хананова И.Н. Солёное тесто [Текст]. – М.: АСТ_ПРЕСС КНИГА, 2010. – 104с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
22. Лепим из пластилина: весёлые уроки [Текст]. – М.: Эксмо, Л48 2014. – 64с.: ил. – (Азбука лепки).
23. Выгонов В.В. Ажурные изделия. 1-4 классы/ В.В. Выгонов [Текст]. – М.: Издательство «Экзамен», 2014. – 95,[1] с.
24. Выгонов В.В. Технология. Ажурные изделия. 1-4 классы/В.В. Выгонов [Текст]. – Тверь.: ООО «ИПК Парето-Принт», 2013. – 95с.: ил.
25. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. 1-4 классы/В.В. Выгонов [Текст]. – Тверь.: ООО «ИПК Парето-Принт», 2012. – 95с.: ил.
26. Пломер Анна Плимос. Мастерим из бумаги [Текст]. – Харьков, Белгород.: ЧП «Юнисофт», 2009. – 32с.: ил. – (Школа развивающих занятий).

Для родителей (законных представителей):

1. Антология современной литературы Белгородчины. Белгород, 1993. – 296 с.
2. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений. / Под редакцией В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002
3. Белгородская область: история и современность. - М.: Консалтинговая группа «Имидж-Контакт», 2007
4. Ильин А И, Лимаров А И Белгородский кремль.- Харьков: Коллегиум, 2008.
5. «Левша», №10, 2004.
6. «Левша», №3, 2008.
7. Осыков Б. Белгородский алфавит. Краткий краеведческий справочник. Воронеж, Центрально- черноземное книжное издательство, 1990. – 208 с.
8. Проценко Н.Ю. Дмитротарановский сахарный завод: Страницы истории, 1891-2001. – Белгород: «Везелица», 2001. – 64 с.
9. «Сделай сам». М.: «Знание». №3, 2006.
10. Форов А.П. Чтобы вечно жила Микояновка. Книга Памяти. – Белгород: Крестьянское дело. 2003. – 88 с.

Для обучающихся:

1. Антология современной литературы Белгородчины. Белгород, 1993. – 296 с.
2. Белгородоведение: Учебник для общеобразовательных учреждений. / Под редакцией В.А. Шаповалова. – Белгород: БелГУ, 2002

3. Белгородская область: история и современность. - М.: Консалтинговая группа «Имидж-Контакт», 2007
4. Васильева Е.К., Ю.С. Пернатъев. - Все величайшие памятники архитектуры / Е.К. Васильева. - М.: АСТ; Харьков, Фолио, 2008.- 510 с.
5. Ильин А И, Лимаров А И Белгородский кремль.- Харьков: Коллегиум, 2008.
6. Круговой В. Хотмысль древний: Поэма. – Борисовка, 2011.
7. «Левша», №10, 2004.
8. «Левша», №3, 2008.
9. Осыков Б. Белгородский алфавит. Краткий краеведческий справочник. Воронеж, Центрально-черноземное книжное издательство, 1990. – 208 с.
10. Проценко Н.Ю. Дмитротарановский сахарный завод: Страницы истории, 1891-2001. – Белгород: «Везелица», 2001. – 64 с.
11. «Сделай сам». М.: «Знание». №3, 2006.
12. Форов А.П. Чтобы вечно жила Микояновка. Книга Памяти. – Белгород: Крестьянское дело. 2003. – 8

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предполагаем	Фактические				Теоретическая часть занятия /форма организации деятельности	Практическая часть занятия /форма организации деятельности		
Раздел 1. Вводное занятие									
1.	1 гр 2.09		Основы работы объединения	Организационное занятие, занятие – игра	2	Ознакомление с планом работы на учебный год / беседа, игра		Формирование доброжелательного отношения друг к другу	Игра «Давайте познакомимся, лучшие работы воспитанников прошлых лет
2.	1 гр 7.09		Умелые руки и техническая смекалка, безопасность на занятии.	Занятие сообщения новых знаний	2	Беседа «Техника в жизни людей». Правила техники безопасности/тестирование. <i>Вводное тестирование</i>		Воспитание, развитие интереса к техническому творчеству	Стенд по ТБ, вводное тестирование
Раздел 2. Заготовка материалов									
3.	1 гр 9.09		1. Заготовка материалов	Занятие сообщения новых знаний; занятие на природе	2	Понятие о различных породах деревьев, травах, семенах, состав почвы		Воспитание развития воображения, пространственного мышления	Карточки с изображением растений, деревьев, листьев
4	1 гр 14.09		2. Заготовка материалов	Занятие на природе	2		Заготовка материалов	Воспитание бережного отношения к окружающей среде.	Коробки, пакеты для сбора природного материала
5	1 гр 16.09		3. Заготовка материалов	Занятие на природе	2		Заготовка материалов	Воспитание бережного	Коробки, пакеты для сбора

								отношения к окружающей среде.	природного материала
Раздел 3. Работа с природным материалом									
6	1 гр 21.09		3.1. Поделки из шишек, желудей и каштанов	Занятие сообщения новых знаний	2	Технологии изготовления поделок из шишек, желудей, каштанов. Материалы и инструменты.		Воспитание развития воображения, пространственного мышления	Образцы готовых поделок и макетов
7	1 гр 23.09		3.1. Поделки из шишек, желудей и каштанов	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление поделок из шишек, желудей, каштанов и других природных материалов.	Воспитание развития воображения, пространственного мышления	Образцы готовых поделок и макетов, природный материал, инструменты
8	1 гр 28.09		3.1. Поделки из шишек, желудей и каштанов	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление поделок из шишек, желудей, каштанов и других природных материалов.	Воспитание развития воображения, пространственного мышления	Образцы готовых поделок и макетов, природный материал, инструменты
9	1 гр 30.09		3.2. Строительство макета избы из стеблей сухих трав	Занятие сообщения новых знаний	2	Технология построения макета избы, правила работы с технологическими картами, понятие технологическая карта.		Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец избы
10	1 гр		3.2.	Занятие	2		Создание макета	Воспитание	Технологическая

	5.10		Строительство макета избы из стеблей сухих трав	применения знаний и умений			избы.	трудолюбия.	я карта, образец избы
11	1 гр 7.10		3.2. Строительство макета избы из стеблей сухих трав	Занятие применения знаний и умений	2		Создание макета избы.	Воспитание трудолюбия.	Технологическая карта, образец избы
12	1 гр 12.10		3.2. Строительство макета избы из стеблей сухих трав	Занятие применения знаний и умений	2		Создание макета избы.	Воспитание трудолюбия.	Технологическая карта, образец избы
13	1 гр 14.10		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие сообщения новых знаний	2	Технология построения дома, плетня, понятие «миниатюра».		Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
14	1 гр 19.10		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
15	1 гр 21.10		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра

16	1 гр 26.10		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
17	1 гр 28.10		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
18	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
19	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
20	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра

21	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
22	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
23	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
24	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
25	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра

26	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
27	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
28	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
29	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
30	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра

31	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
32	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
33	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
34	1 гр		3.3. Выполнение коллективного проекта «Дом для Ежа» (триптих)	Занятие применения знаний и умений	2		Строительство дома, изготовление плетня, изготовление ежей из шишек.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра
Раздел 4. Работа с бумагой, картоном									
35	1 гр		4.1. Изготовление игрушек	Занятие сообщения новых знаний и умений	2	<i>Беседа</i> «Как появилась первая бумага». ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем. Технология		Приобщение к техническому творчеству.	Технологические карты, образцы, картон, цветная бумага, ножницы, клей, краски, кисти.

						изготовления игрушек, крокодила, лягушки			
36	1 гр		4.1. Изготовление игрушек	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление игрушек, крокодила, лягушки	Приобщение к техническому творчеству.	Технологически е карты, образцы, картон, цветная бумага, ножницы, клей, краски, кисти.
37	1 гр		4.1. Изготовление игрушек	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление игрушек, крокодила, лягушки	Приобщение к техническому творчеству.	Технологически е карты, образцы, картон, цветная бумага, ножницы, клей, краски, кисти.
38	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие сообщения новых знаний и умений	2	Технология проектирования и дизайна макета. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.		Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическа я карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти.
39	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическа я карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
40	1 гр		4.2. Выполнение	Занятие	2		Изготовление	Воспитание	Технологическа

			коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	применения знаний и умений			проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	я карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
41	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
42	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
43	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
44	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу,	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей,

							башни, колодца, изгороди.	творчеству.	краски, кисти
45	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
46	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
47	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
48	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
49	1 гр		4.2. Выполнение коллективного	Занятие применения	2		Изготовление проекта макета	Воспитание интереса к	Технологическая карта, образец,

			проекта «Макет русской деревни XIX века»	знаний и умений			деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
50	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
51	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
52	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
53	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца,	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти

							изгороди.		
54	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
55	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
56	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
57	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
58.	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет	Занятие применения знаний и	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в.	Воспитание интереса к традиционной	Технологическая карта, образец, миниатюра,

			русской деревни XIX века»	умений			Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	народной культуре, ремеслу, творчеству.	картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
59	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
60	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
61	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
62	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание трудолюбия, интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти

63	1 гр		4.2. Выполнение коллективного проекта «Макет русской деревни XIX века»	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление проекта макета деревни XIX в. Строительство избы, храма, сторожевой башни, колодца, изгороди.	Воспитание трудолюбия, интереса к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству.	Технологическая карта, образец, миниатюра, картон, бумага, ножницы, клей, краски, кисти
Раздел 5. Работа с лепниной									
64	1 гр		5.1. Изготовление мебели, предметов быта, животных, птиц из лепнины.	Занятие сообщения новых знаний и умений	2	Технология изготовления поделок из лепнины. Техника безопасности.		Приобщение к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству, развитие пространственного мышления.	Образцы изделий, технологические карты, краски, кисти, лак, иллюстрации, проволока, лепнина, клей ПВА.
65	1 гр		5.1. Изготовление мебели, предметов быта, животных, птиц из лепнины.	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление мебели, предметов быта, животных, птиц из лепнины.	Приобщение к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству, развитие пространственного мышления.	Образцы изделий, технологические карты, краски, кисти, лак, иллюстрации, проволока, лепнина, клей ПВА.
66	1 гр		5.1. Изготовление мебели, предметов быта, животных, птиц из лепнины.	Занятие применения знаний и умений	2		Изготовление мебели, предметов быта, скульптур животных и птиц из лепнины.	Приобщение к традиционной народной культуре, ремеслу, творчеству,	Образцы изделий, технологические карты, краски, кисти, лак, иллюстрации, проволока,

								развитие пространственного мышления.	лепнина, клей ПВА.
6. Работа по смешанным технологиям с разными материалами									
67	1 гр		6.1. Выполнение индивидуальных проектов смешанной техники	Ознакомление с новым материалом	2		Самостоятельное изготовление поделок из лепнины (по образцу, с использованием технологических карт).	Воспитание стремления к самостоятельной творческой деятельности.	Образцы изделий, технологические карты, краски, кисти, лак, иллюстрации, проволока, лепнина, клей ПВА.
Мир вокруг нас									
68	1 гр		7.1. Мир вокруг нас	Ознакомление с новым материалом	2	<i>Беседа о музеях.</i> Правила поведения и техника безопасности в общественном транспорте, в музее.		Воспитывать чувство любви к родному краю, на основе изучения национальных культурных традиций.	Экспозиции выставочного зала художественного музея
69	1 гр		7.1. Мир вокруг нас	Ознакомление с новым материалом	2	<i>Экскурсия</i> в художественный музей. Знакомство с народными умельцами Белгородской области и их работами.		Воспитывать чувство любви к родному краю, на основе изучения национальных культурных традиций.	Экспозиции выставочного зала художественного музея
70	1 гр		7.1. Мир вокруг нас	Ознакомление с новым материалом	2		<i>Экскурсия:</i> Поездка на выставку ОЦД(Ю)ТТ.	Воспитывать интерес к техническому	Экспозиция областной выставки «Город

							Знакомство с работами областной выставки «Город мастеров».	творчеству.	мастеров» ОЦД(Ю)ТТ
71	1 гр		7.1. Мир вокруг нас	Ознакомление с новым материалом	2		<i>Экскурсия.</i> Экскурсия в музей народной культуры. Знакомство с народными умельцами Белгородской области и их работами.	Воспитывать чувство любви к родному краю, на основе изучения национальных культурных традиций.	Экспозиция музея народной культуры
Заключительное занятие									
72	1 гр		8.1. Заключительное занятие	Обобщение и систематизация знаний	2		Подведение итогов реализации программы. Выставка. <i>Итоговое тестирование.</i>	Создавать в объединении творческую, доброжелательную атмосферу.	Творческие работы учащихся. Бланки тестов