

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»  
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

Программа рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»  
Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.  
В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Волшебный мир»  
(стартовый уровень)**

Направленность – техническая  
Возраст обучающихся – 6 -15 лет  
Срок реализации программы – 36 недель  
Количество часов в год – 144 часа

Разработчик – Кукина Римма Хабибовна,  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

**Белгородский район, 2021 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир» (далее Программа) разработана на основании образовательной программы МАУ ДО «ЦДО «Успех» и имеет *техническую направленность*.

Уровень программы - *стартовый*.

Программа разработана на основе типовой программы «Кружок начального технического моделирования» А.П. Журавлевой.<sup>1</sup>

**Актуальность** Программы определяется социальным запросом со стороны детей и их родителей (законных представителей) на программы технической направленности. Программный материал способствует практическому усвоению школьных программ по математике, черчению, рисованию. Организация деятельности объединений по изучению начального технического творчества – одна из форм распространения среди обучающихся интереса политехническим специальностям.

**Отличительные особенности Программы.** Обучаясь по Программе, каждый обучающийся сможет приобрести первоначальный опыт устойчивого интереса к технике, заняться начальным техническим творчеством, расширить свое пространственное мышление, политехнический кругозор. Программа дает возможность побывать в позиции автора, конструктора, способность решать реальную творческую задачу.

В Программе учтены знания и умения обучающихся, которые они получают на уроках в общеобразовательной школе и на которые надо опираться в процессе занятий начальным техническим творчеством.

В Программу внесены существенные изменения с учетом основных тенденций модернизации образования, изменениях произошедших в укладе школьной жизни за последние десятилетия.

Программа направлена на расширение политехнического кругозора обучающихся, их пространственного мышления, формирования устойчивого интереса к технике.

**Цель** – формирование политехнического кругозора обучающихся в процессе занятий конструированием и начальным техническим моделированием.

### **Задачи:**

Формирование умения достаточно самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления простейших технических объектов:

#### *Обучающие*

1. Сформировать образное техническое мышление и умение выразить свой замысел на плоскости с помощью рисунка, простейшего чертежа;

2. Обучать умению достаточно самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления простейших технических объектов;

3. Дать первичные представления о моделировании и конструировании различных видов техники.

4. Обучить первичным приемам конструирования и моделирования.

5. Обучить умению достаточно самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления простейших технических объектов.

#### *Развивающие*

1. Развивать интерес к техническим устройствам, стремление разобраться в их конструкции и желание выполнять макеты и модели этих объектов.

2. Развивать политехнический кругозор обучающихся.

3. Развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности.

4. Развивать образное и пространственное мышление, ловкость рук, точность глазомера, овладение технологическими операциями и, прежде всего, творческим подходом к любой работе.

#### *Воспитывающие*

1. Воспитывать понимание и интерес обучающихся к познанию нового.

2. Воспитывать аккуратность, культуру поведения, взаимопомощь.

#### **Планируемые образовательные результаты**

##### *Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты:*

Формирование первоначальных представлений о роли моделирования и конструирования в жизни человека.

Ожидаемый результат: Обладать чувством пространственного мышления на основе знакомства с выдающимися конструкторами отечественной промышленности. Уметь оценивать различные модели с технической точки зрения и на уровне эмоционального восприятия.

- Овладение практическими умениями и навыками в процессе изготовления технической модели, анализе и оценке экспоната.

Ожидаемый результат: владеть навыками конструирования и моделирования при создании различных моделей техники, на значимые жизненные темы и обладать опытом участия в коллективных работах на эти темы. Уметь создавать схему, чертеж, технологическую карту модели, защитить свою работу.

- Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах конструирования и моделирования.

Ожидаемый результат: уметь различать виды конструирования технических объектов. Обладать опытом участия в создании коллективного макета или модели.

*Универсальные действия, формируемые у обучающихся в ходе реализации данной программы:*

- Личностные (самоопределение, нравственно-этическая ориентация терпение, аккуратность, воля, трудолюбие, самоорганизованность, инициативность, любознательность),

- Регулятивные (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция),

- Познавательные (умение строить высказывание, умение искать информацию, а также действия постановки и решения проблем),

- Коммуникативные (умение выражать свои мысли, умение ставить вопросы – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера, достаточно полное и точное выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации).

- Метапредметные (принимать и сохранять учебную цель и задачу, доводить до логического завершения свою работу, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения).

**В конце обучения обучающиеся будут знать:**

Название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисть для клея, игла, линейка-треугольник, лекало.

Название и назначение материалов, предусмотренных Программой.

Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.

Правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику.

Способы обработки различных материалов, предусмотренных Программой.

Правила культуры труда, организации рабочего места, экономии материалов и времени.

Названия и назначение машин (автомобиль, теплоход, самолет, тепловоз, трактор и т.д.)

**Обучающиеся будут уметь:**

Освоить правила пользоваться ручными инструментами на занятиях.

Овладеть навыками определения материала из которого модель изготовлена, способы соединения деталей, последовательность изготовления.

Овладеть знаниями о различных видах техники (автомобиль, теплоход, самолет, тепловоз, трактор и т.д.)

Приобрести навыки по разметке материала с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея.

Овладеть опытом по сборке и разборке модели из деталей конструктора по образцам и рисункам.

Контролировать правильность своих действий.

### **Информация об адресате Программы**

Программа рассчитана на обучение детей младшего и среднего, школьного возраста – 7-15 лет.

**Младшие школьники.** Для данного возраста резко возрастает значение коллектива, его общественное мнение, отношения со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в глазах сверстников авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявление стремления к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между

привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением. В этом возрасте дети склонны к творческим играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Педагогу легче воздействовать на младших подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, может «изнутри» воздействовать на общественное мнение.

**Средний школьный возраст.** У этой категории детей складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Проявляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Дети этого возраста испытывают внутреннее беспокойство. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем она им более нравится.

### Сроки и режим реализации программы

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с Положением «Об учебной нагрузке и режиме занятий обучающихся МАУ ДО «ЦДО «Успех».

Программа рассчитана на 1 год – 144 часа обучения. Занятия проводятся фронтально, по группам, индивидуально.

Условия набора: свободный. Наполняемость групп от 8 до 20 человек.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 академических часа.

Форма обучения по Программе – очная.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название разделов и тем программы	Всего часов	В том Теория	Числе Практика	Виды учебной деятельности	Формы аттестации /контроля по разделам
1.	Вводное занятие	2	1	1	Творческая, игровая.	Опрос
2.	Работа с природным материалом. Сбор природного материала	22	10	14	Творческая, игровая.	Диагностика на начало учебного года (тестирование)
2.1	Природа Волшебного мира	6	4	4	Творческая	Беседа. Итоговая выставка.
2.2	Полезные ископаемые Волшебного мира	2		2	Творческая	Опрос. Проектная работа

2.3	Волшебные корабельщики Волшебного мира	4	2	2	Творческая	Проектная работа
2.4	Ювелиры Волшебного мира	6	2	4	Творческая	Проектная работа
2.5	Художники Волшебного мира	4	2	2	Творческая	Проектная работа
3.	Работа с бумагой	40	10	30	Творческая	Проектная работа.
3.1	Учимся работать с бумагой. Игрушки – оригами	8	2	6	Творческая	Проектная работа
3.2	Архитектура Волшебного мира	8	2	6	Творческая	Опрос. Проектная работа
3.3	Зоопарк в Волшебном мире	8	2	6	Творческая	Проектная выставка.
3.4	Праздники Волшебного мира	8	2	6	Творческая	Проектная выставка
3.5	Транспорт Волшебного мира	8	2	6	Творческая	Итоговая выставка
4.	Работа с разным материалом.	40	4	36	Творческая	Проектная работа.
4.1	Плотники Волшебного мира	20	2	18	Творческая	Проектная работа
4.2	Скульпторы Волшебного мира	20	2	18	Творческая	Опрос. Проектная работа
5.	Проектная деятельность	30	2	28	Творческая	Защита проекта
5.1	Проект Воздушный транспорт. Изготовление модели самолета.	10	2	8	Творческая	Защита проекта.
5.2	Проект. Наземные виды транспорта. Изготовление модели автомобиля из бумаги.	10	2	8	Творческая	Защита проекта
5.3	Проект. Водные виды транспорта. Изготовление плота из бумаги.	10	2	8	Творческая	Защита проекта.
6.	Мир вокруг нас.	8	2	6	Творческая	Тестирование
7.	Итоговое занятие «Чему мы научились?»	2	0	2	Творческая	Итоговая выставка творческих работ.
	<i>Итого:</i>	<b>144</b>	<b>28</b>	<b>116</b>		

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

### Раздел 1. Введение в образовательную программу. (2 часа)

**1.1. Вводное занятие.** Знакомство обучающихся друг с другом. Знакомство с работой объединения.

**Теоретические знания:** игры с использованием активных методов обучения. Порядок работы объединения. Правила поведения во время учебного занятия. Обсуждение плана работы творческого объединения на учебный год. Распределение заданий среди воспитанников.

**Практическая деятельность:** правила безопасности работы с ножницами, клеем, иглой. Что такое рабочее место мастера? Изготовление поделок из природного материала на свободную тему с целью ознакомления с уровнем теоретической и практической подготовки обучающихся.

### Раздел 2. Работа с природным материалом (20 часов)

#### Сбор природного материала.

#### 2.1. Природа Волшебного мира

**Теоретические знания:** оформление рабочего стола мастера. Как и чем скрепляются детали поделок. Техника безопасности работы с ножницами. Понятие композиция. Тестирование на начало учебного года.

**Практическая деятельность:** создание фигурок, композиций, панно из веточек, листьев, ягод, коры, семян, цветов, пластилина и клея. Учить выполнять поделки по готовому образцу и индивидуальному замыслу. Учить работать с быстросохнущим клеем, пластилином.

#### 2.2. Полезные ископаемые Волшебного мира (2 часа)

**Теоретические знания:** что такое природный материал? Как правильно его заготавливать и хранить. Правила техники безопасности жизни при сборе материала и движении по дорогам поселка. Сбор природного материала.

#### 2.3. Волшебные корабельщики Волшебного мира (4 часа)

**Теоретические знания:** оформление рабочего стола мастера. Как и чем скрепляются детали поделок. Техника безопасности работы с ножницами. Анализ готовых образцов.

**Практическая деятельность:** изготовление поделок на тему «Водный транспорт».

#### 2.4 Ювелиры Волшебного мира (6 часов)

**Теоретические знания:** оформление рабочего стола мастера. Как и чем скрепляются детали поделок. Техника безопасности работы с ножницами. Анализ готовых образцов.

Практика: создаем бижутерию из деревянных кружочков, семян, проволоки, клея, ниток. Заключительное занятие «Подарок маме».

#### 2.5 Художники Волшебного мира (4 часа)

**Теоретические знания:** дать понятие, что такое мозаика, виды мозаики, мозаичное полотно, чем скрепляются детали мозаики. Понятия: художественные произведения, творческие профессии.

**Практическая деятельность:** Сбор природного и бросового материала для мозаики из веточек, спичек, деревянных кружочков и т.д.

Составление коллажей. Заключительное занятие «Вернисаж Волшебного мира».

### **Раздел 3. Работа с бумагой (40 часов)**

#### **3.1. Учимся работать с бумагой. Игрушки-оригами (8 часов)**

**Теоретические знания:** Беседа «Азбука бумагопластики». Понятия: бумагопластика, конструирование, виды бумаги и клея, инструменты, схема и чертеж, линии и приёмы складывания, базовые формы оригами.

Свойства бумаги. Развитие эстетических представлений, трудовых умений и творческого опыта в работе с бумагой через изучение различных качеств бумаги, как материала в процессе различных видов художественного труда. Объяснение, как строится чертеж и схема.

Общие понятия о производстве бумаги и картона, характеристика видов бумаги, окраска бумаги, декоративная обработка бумаги. Инструменты и приспособления (ножницы, кисти для клея, циркуль, клей, др.), правила пользования ими и техника безопасности.

**Практическая деятельность:** упражнения по разметке, сгибанию, вырезанию, надрезанию и т.д. Игрушки – оригами.

#### **3.2. Архитектура Волшебного мира (8 часов).**

**Теоретические знания:** упражнения по разметке, сгибанию, вырезанию, надрезанию и т.д. Игрушки – оригами.

**Практическая деятельность:** навыки работы с линейкой и карандашом. Построение пересекающихся и непересекающихся прямых линий, отрезков определенной длины. Изготовление геометрических фигур. Складывание из прямоугольника квадрата, из квадрата треугольника. Разметка изделия, монтаж. На основании геометрических фигур изготовление простейших поделок.

#### **3.3 Зоопарк Волшебного мира (8 часов).**

**Теоретические знания:** знакомство с линиями чертежа: линия видимого контура, линия невидимого контура, линия сгиба. Понятие о контуре, силуэте, ребре жесткости. Представление о зоопарке, история зоопарков в России и мире.

**Практическая деятельность:** выполнять из бумаги и картона объемные фигурки животных и птиц. Выставка работ.

#### **3.4 Праздники Волшебного мира (8 часов).**

**Теоретические знания:** беседа о традициях различных праздников, об украшениях и игрушках, из каких материалов делают, что такое папье-маше, электрические гирлянды и т.д.

**Практическая деятельность:** поэтапное выполнение различных украшений к рассматриваемым праздникам.

Заключительное занятие «Вместе работаем – вместе отдыхаем» с конкурсами, играми и песнями.

#### **3.5 Транспорт Волшебного мира (8 часов)**

**Теоретические знания:** Беседа о видах транспорта. Подвижные модели на земле, на воде и в воздухе, и способы их движения.

Понятие о техническом рисунке, чертеже, эскизе.



Понятие о масштабе.

Знакомство с изготовлением плоских и объемных деталей. Инструменты, применяемые для работы: линейка, угольник, ножницы, циркуль. Правила безопасности труда при использовании колющего и режущего инструмента.

Технологические операции: складывание, сгибание, надрезание, резание, прокалывание.

Формирование устойчивого представления о шаблонах и трафаретах, практического умения их обводить и вырезать.

Правила применения шаблона и трафарета при изготовлении плоской поделки.

Дать понятие статической плоской и подвижной объемной модели, как и за счет чего модели двигаются. Что такое рама, ось, подшипник и т.д.

**Практическая деятельность:** Изготовление модели простейшего транспортного средства (велосипед).

**Раздел 4 Работа с разными материалами готовыми деталями (40 часов).**

#### **4.1. Плотники Волшебного мира (20 часов).**

**Теоретические знания:** беседа о дереве, как самом распространенном строительном и художественном материале, дарованном нам природой. Мягкие и твердые породы дерева. Материал для поделок. Инструменты для работы по дереву. Основные приемы работы по дереву. Правила безопасности работы по дереву.

**Практическая деятельность:** работа с деревом, создание различных поделок. Работа со вторичным сырьем и бросовым материалом.

#### **4.2 Скульпторы Волшебного мира (20 часов)**

**Теоретические знания:** понятия: скульптура, дизайн, живопись, архитектура и т.д. Творческие профессии в искусстве. Виды скульптуры.

Материалы для скульптуры. Новый материал «лепнина», способы изготовления и лепки.

**Практическая деятельность:** создание макета к сказке по выбору обучающихся.

### **Раздел 5. Проектная деятельность (30 часов)**

**Теоретические знания:**

Виды транспортных средств. Материалы, пригодные для изготовления моделей транспорта.

Инструменты и материал для изготовления различных моделей транспорта. Организация рабочего места, соблюдения правил по технике безопасности, составление плана работы, схемы, чертежа, рисунка.

Правила и приемы работы из разных материалов: бумаги, картона, природного материала.

#### **5.1 Проект. Виды воздушного транспорта (10 часов).**

**Теоретические знания:**

Развитие воздушного транспорта. Составление плана работы, чертежа, рисунка, технологической карты.

**Практическая деятельность:** Изготовление модели самолета из бумаги.

**5.2 Проект. Наземные виды транспорта (10 часов) Теоретические знания:** Знакомство с новейшими видами наземного транспорта. Специальная техника и ее виды. Выполнение схемы, чертежа, рисунка транспортного средства.

**Практическая деятельность** Изготовление модели автомобиля из бумаги и картона

**5.3 Проект. Водные виды транспорта (10 часов).**

**Теоретические знания:** Знакомство с новейшими видами водного транспорта. История развития водного транспорта.

**Практическая деятельность.** Изготовление плота из природного материала.

### **Раздел 6. Мир вокруг нас (8 часов).**

**Теоретические знания:** Теория: беседа о профессиях, изученных за год. Посещение (поселковых) предприятий по изученным профессиям.

Правила техники безопасности при организации экскурсий. Диагностика по итогам года.

**Теоретические знания:** очно-заочная экскурсия на предприятия. Выполнение поделок.

### **Раздел 7. Итоговое занятие «Чему мы научились?» (2 часа)**

**Теоретическая деятельность:** Требования к оформлению выставки, проведению мастер – класса.

**Практическая деятельность:** оформление выставки изделий и поделок.

Выставка «Вернисаж Города мастеров» из поделок, выполненных учащимися за год. Проведение мастер-классов для учащихся школы по изученным творческим техникам.

Подведение итогов за год.

### **Календарный учебный график**

**Начало учебного года: 01.09.2021 г.**

**Окончание учебного года: 31.05.2022 г.**

**Расчетная продолжительность учебного года:**

**36 недель (144 часа)**

<b>№ группы</b>	<b>Дни недели</b>	<b>Время проведения занятий</b>
1.	Понедельник, среда	12.30-13.30
2.	Вторник, четверг	12.30-13.30
3.	Среда, пятница	14.30-15.30
4.	Четверг	14.30-15.30; 15.45-16.45
5.	Пятница	14.30-15.30; 15.45 -16.45

№ п/п	Разделы	Срок начала и окончания обучения	Количество часов	Форма аттестации
1.	Вводное занятие	Сентябрь	2	беседа
2.	Работа с природным материалом.	Октябрь	22	тестирование (промежуточная аттестация в начале года)
3	Работа с бумагой.	Ноябрь, декабрь, январь.	40	текущий контроль (выставки, проекты и т.д.)
4	Работа с разным материалом (детальями ЛЕГО).	Февраль, март	40	текущий контроль (выставки, проекты и т.д.)
5	Проектная деятельность	Апрель	30	Защита выполненных проектов.
6	Мир вокруг нас	Май	8	тестирование (промежуточная аттестация в конце года)
7.	Итоговое занятие «Чему мы научились?»	Май	2	Подведение итогов работы детского объединения выставка, творческих работ.

**Организационно-педагогические условия  
Формы аттестации/контроля**

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Тестирование на начало учебного года.
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и	Текущий контроль результатов освоения каждого раздела учебного плана. Педагогическое наблюдение, опрос

		средств обучения.	
Промежуточная аттестация.	В конце учебного года	Определение изменения уровня развития обучающихся, их результатов обучения. Ориентирование творческих способностей. Определение результатов обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Тестирование на начало учебного года. Выставка, конкурсы, творческая работа

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

**Тестирование обучающихся на начало учебного года  
Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Волшебный мир».**

### 1. Теоретическая подготовка.

#### 1.1. Знания.

*(Каждый правильный ответ 10 баллов).*

**Выберите правильный ответ.**

**1. Имеешь ли опыт работы с бумагой?**

А) да

Б) нет

В) затрудняюсь ответить

**2. Какие из перечисленных инструментов необходимы тебе в работе?**

Линейка, транспортир, рубанок, циркуль, отвертка, ножницы, пила, канцелярский нож, молоток.

#### 1.2 Терминология.

*(Каждый правильный ответ 10 баллов)*

Аппликация это-

Трудолюбие это-

Склеивание это-

Перечисли виды художественного труда –

Перечисли виды конструирования –

### 2. Практическая часть

#### 2.1. Умения и навыки.

*(Каждый правильный ответ 10 баллов).*

Тебе даны: линейка, карандаш. Какие геометрические фигуры можно построить?

## Ответы:

- а) квадрат;
- б) круг;
- в) треугольник;
- г) прямоугольник;
- д) полукруг.

Тестирование обучающихся на конец учебного года.

### Инструкция к выполнению:

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Волшебный мир».

### ТЕСТ

#### 1. Теоретическая подготовка.

##### 1.1. Знания.

*(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)*

Продолжить предложение.

- 1. **Квиллинг** – это ...
- 2. **Оригами** – это...

##### 1.2 Терминология.

*(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)*

Природные материалы – это

Оригами – это

Аппликация - это

#### 2. Практическая часть

##### 2.1. Умения и навыки.

*(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)*

**1. Квиллинг. Обозначьте цифрами правильную последовательность выполнения базовой формы:**

- а) Нарезьте полоски шириной 3 мм;
- б) Плотно накрутите несколько витков бумаги на зубочистку;
- в) Сверните всю полоску бумаги;
- г) Возьмите полоску двумя пальцами и вставьте в прорезь зубочистки.
- д) Скручивайте плотный диск двумя руками, всё время перехватывая его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась;
- е) Придайте заготовке нужную форму;
- ж) Когда бумага вся свернута, расслабьте пальцы и позвольте бумажной спирали немного распуститься.
- з) Конец полоски приклеить клеем ПВА.

##### 2.2. Владение специальным оборудованием

*(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)*

**1. При работе в технике квиллинг нам необходимо использовать:**

- А) зубочистку;

- Б) клей;
- В) полоски цветной бумаги;
- Д) металл;
- Е) ветошь;

### **Ключи ответов**

#### **к аттестации на начало учебного года.**

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Волшебный мир».

#### **1. Теоретическая подготовка.**

##### **1.1. Знания**

1. Да, нет, затрудняюсь ответить
2. Линейка, транспортир, циркуль, ножницы, канцелярский нож.

##### **Терминология:**

1. Аппликация это- наклеивание рисунка на картон или бумагу
2. Трудолюбие это- увлечение различными видами деятельности
3. Склеивание это- соединение деталей при помощи клея
4. Перечисли виды художественного труда – рисование, лепка, аппликация.
5. Перечисли виды конструирования – конструирование из бумаги, конструирование из готовых форм, конструирование из природного материала.

#### **2. Практическая часть**

##### **2.1. Умения и навыки**

Ответ: а); в); г);

##### **2.2. Владение специальным оборудованием**

1. Ответ: б

### **Ключи ответов**

#### **к аттестации на конец учебного.**

по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Волшебный мир»

#### **1. Теоретическая подготовка.**

##### **1.1. Знания**

**Квиллинг** – это искусство скручивания узких полосок бумаги;  
**Оригами** – это создание моделей путем сгибания листа бумаги

##### **1.2. Терминология:**

**Природные материалы** – это материалы, собранные в природе.  
**Оригами** – это создание моделей путем сгибания листа бумаги  
**Аппликация** – это наклеивание рисунка на картон или бумагу.

#### **2. Практическая часть**

##### **2.1. Умения и навыки**

Ответ: 1-а; 2-г; 3-д; 4-в; 5-ж; 6-з; 7-е

**Владение специальным оборудованием**

**Ответ: а; б; в**

Форма оценки – баллы. Показатели усвоения образовательной программы: высокий уровень (10 баллов), средний уровень (5 баллов), недостаточный уровень (1 балл).

### **Условия реализации программы Материально - техническое обеспечение программы**

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия	Занятия проводятся в учебном кабинете
Сведения о наличии подсобных помещений	Необходимо подсобное помещение для хранения канцелярских принадлежностей
Перечень оборудования учебного помещения, кабинета	Классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы для хранения дидактических пособий и учебных материалов.
Перечень технических средств обучения	
Перечень материалов, необходимых для занятий	Ватман, клей, краски, заготовки из дерева, природный материал, ножницы, шаблоны и трафареты для занятий.
Учебный комплект на каждого обучающегося	Карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом, ножницы.

### **Информационное обеспечение**

<b>Адрес ресурса</b>	<b>Название ресурса</b>	<b>Аннотация</b>
<b>Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации</b>		
<a href="https://edu.gov.ru/">https://edu.gov.ru/</a>	Министерство просвещения Российской Федерации	Официальный ресурс Министерства просвещения Российской Федерации.
<a href="https://xn--31-6kcadhwnl3cfdx.xn--p1ai/">https://xn--31-6kcadhwnl3cfdx.xn--p1ai/</a>	Департамент образования	Официальный сайт департамента образования Белгородской области
<a href="http://uobr.ru/">http://uobr.ru/</a>	Управление образования Белгородского района	Официальный сайт Управления образования администрации Белгородского района
<a href="https://xn--31-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/">https://xn--31-kmc.xn--80aafey1amqq.xn--d1acj3b/</a>	Навигатор дополнительного образования детей Белгородской области	Официальный сайт Автоматизированной информационной системы «Навигатор дополнительного образования Белгородской области»
<a href="http://www.xn---31-mddfb0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii">http://www.xn---31-mddfb0apgnde8a1a1d6dp.xn--p1ai/index.php/svedeniya-ob-uchrezhdenii</a>	ОГБУ «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»	Областное государственное бюджетное учреждение «Белгородский региональный модельный центр дополнительного образования детей»
<a href="http://raz-">http://raz-</a>	МАУ ДО «ЦДО	Муниципальное автономное учреждение

<a href="http://muk.uobr.ru/">muk.uobr.ru/</a>	«Успех»	дополнительного образования «Центр дополнительного образования «Успех» Белгородского района Белгородской области
--	---------	--

### **Кадровое обеспечение**

Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

### **Методическое обеспечение программы**

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный; репродуктивный, исследовательский; проблемный, игровой, дискуссионный, проектный и др. Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии: группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, проблемного обучения, дистанционного обучения педагогической мастерской, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, критического мышления, портфолио и др.

Формы занятий определяются особенностями материала, местом и временем занятия, применяемыми средствами и т.п. При выделении форм занятий они должны быть объединены единым критерием классификации. Как правило, выделяют следующие группы форм организации обучения: по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей (экскурсия, олимпиада, конференция, мастерская, лаборатория, конкурс, фестиваль, и т.д.); по дидактической цели (вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний. По контролю знаний, умений и навыков, комбинированные формы занятий, выставки, творческие проекты, модели).

Описание алгоритма учебного занятия: Этап организационный, подготовительный, практический, итоговый и рефлексивный. Перечень дидактических материалов: раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы моделей и т.п.); Тематика проектов исследовательской работы на бумажных и электронных носителях.

### **Список литературы**

1. Агапова, И. 200 лучших игрушек из бумаги и картона / И. Агапова, М. Давыдова. - М.: Лада, 2019. - 256 с
2. Богданова, О. С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петров. - М.: Просвещение, 2016. - 208 с.



3. Богданова, О. С. Методика воспитательной работы в начальных классах / О.С. Богданова, В.И. Петров. - М.: Просвещение, 2016. - 208 с.
4. Мирошина Т. Ф. Образовательная робототехника в начальной школе: учебно-методическое пособие / Т. Ф. Мирошина, Л. Е. Соловьева, А. Ю. Могилева, Л. П. Перфильева; под рук. В. Н. Халамова.; М-во образования и науки Челябинской обл., ОГУ «Обл. центр информ. и материально-технического обеспечения образовательных учреждений, находящихся на территории Челябинской обл.» (РКЦ) – Челябинск: Взгляд, 2011. -152 с.
5. Сборник учебно-методических материалов по образовательной робототехнике: Опыт образовательных учреждений Томской области /сост. О.С. Нетесова. – Томск: Издательство Томского государственного педагогического университета, 2016. – 172 с
6. Садырин В. В. Уроки Лего-конструирования в школе: методическое пособие / А. С. Злаказов, Г. А. Горшков, С. Г. Шевалдина; под науч. ред. В. В. Садырина, В. Н. Халамова.- М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. -120 с.
7. Уотт, Фиона Академия детского творчества. 365 поделок из бумаги и картона / Фиона Уотт. - М.: Робинс, 2017. - 128 с.