

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
БЕЛГОРОДСКОГО РАЙОНА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «УСПЕХ»**

Программа рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
от «31» мая 2021 г., протокол № 6



**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МАУ ДО «ЦДО «Успех»  
Приказ № 226 от «26» июля 2021 г.  
В.И. Мантулова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Архитектура с нуля. Продолжение 31»  
(базовый уровень)**

Направленность – техническая  
Возраст обучающихся – 6-7 лет  
Срок реализации программы – 36 часов  
Количество часов в год – 72 часа

Разработчик – Каминская Елена Алексеевна,  
педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «ЦДО «Успех»

**Белгородский район, 2021 г.**

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Архитектура с нуля. Продолжение 31» (далее - Программа) разработана на основании образовательной программы МАУ ДО «ЦДО «Успех» и имеет техническую направленность.

**Уровень программы** – базовый. Программа предназначена для обучающихся, освоивших дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Архитектура с нуля. Начало».

**Актуальность** Программы востребована современным социальным запросом со стороны родителей (законных представителей), и нацелена на раннее развитие у детей технических и математических способностей, а также обучению конструированию, и созданию проектов различных архитектурных сооружений. В содержание введены новые темы: «Дизайн» и «Ландшафтный дизайн». Программный материал способствует практическому усвоению элементарных знаний программ по математике, черчению, рисованию, начальному проектированию. Организация практических занятий основана на учете возраста, и их основной (игровой) деятельности. Педагогическая целесообразность заключается в особой важности общего психического развития и интеллектуальной культуры личности, и тех качеств, которые пригодятся в школе.

**Новизна Программы.** В содержании Программы по сравнению со стартовым уровнем расширен раздел «Конструирование с наборами готовых деталей», увеличено количество часов для занятия игровой деятельностью с помощью конструкторов. Раздел «Коллективное дело» предусматривает проектную деятельность. В разделе «Я-Архитектор», «Конструирование из бумаги» основной деятельностью являются проекты.

Отличительной особенностью программы является обучение детей в игровой форме, и развитие математических и технических способностей. В базовом уровне программы вводятся представления о техническом рисунке, графике, геометрическом узоре, орнаменте. Больше отведено часов на рисование и черчение объемных геометрических фигур, и их применение в архитектуре и игровой деятельности с помощью конструкторов.

**Целью Программы является** создание необходимых условий для формирования у обучающегося потребностей к занятиям техническими видами творчества.

### **Задачи программы:**

#### **образовательные:**

- познакомить и углубить знания обучающихся о геометрических фигурах;
- обучить решению математических задач, примеров с помощью различных конструкторов и головоломок;
- научить складывать из геометрических фигур различные формы и конструкции;
- активизировать мыслительную деятельность;

- формировать в каждом обучающемся трудовые навыки;
- формировать навыки и умения работы с различными инструментами и материалами;
- научить простым дизайнерским навыкам;
- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям;
- учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части.

#### **развивающие:**

- развивать интерес к различным техническим конструкциям и моделям и желание выполнять простейшие макеты и модели этих объектов;
- расширять кругозор обучающихся;
- развивать пространственное и логическое воображение, внимание и память;
- развивать образное и пространственное мышление, ловкость рук, точность глазомера, мелкую моторику пальцев;

#### **воспитательные:**

- формировать культуру труда, совершенствовать трудовые навыки;
- способствовать созданию игровых ситуаций для улучшения коммуникативных навыков обучающихся;
- воспитание экологической культуры по отношению к материалам и рабочему месту.

### **Планируемые результаты**

#### **Метапредметные результаты.**

В результате обучения у **обучающегося** формируются компетенции осуществлять универсальные действия:

1. Личностные (самоопределение);
2. Регулятивные (определение цели, планирование, ориентация, инициативность);
3. Познавательные (логические действия, а также действия постановки и решения проблем, поиск способов решения). Способность проводить логические операции анализа, сравнения, классификации, обобщения;
4. Коммуникативные (формирование сотрудничества детского партнерства, сглаживание конфликтов, контроль за поведением, коррекция, более точное выражение своих мыслей);
5. Личностные результаты включают готовность развиваться играя.
  - когнитивным (знания, рефлексия деятельности);
  - операциональным (умения, навыки);
  - эмоционально - волевым (уровень притязаний, самооценка);
  - эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия.

#### **Предметные результаты**

##### **Обучающиеся к концу обучения будут знать:**

1. Название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисть для клея, линейка, треугольник, трафарет.

2. Название и назначение материалов, предусмотренных программой.
3. Названия геометрических фигур и геометрических тел и чем они отличаются.
4. Правила безопасности труда при работе ручным инструментом.
5. Правила разметки по шаблонам, линейке, угольнику.
6. Способы обработки различных материалов, предусмотренных программой.
7. Правила культуры труда, организации рабочего места, экономии материалов и времени.
8. Названия и назначение строительных сооружений. Названия и назначение строительных машин (автомобиль, теплоход, самолет, трактор и т.д.).
9. Базовые формы оригами (треугольник, квадрат, книжка, воздушный змей, рыба, дом); способы скрепления деталей; технологии и этапы изготовления игрушек из бумаги; основные приемы работы с бумагой;

#### **Обучающиеся к концу обучения будут уметь**

1. Правильно пользоваться ручными инструментами на занятиях.
2. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
3. Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок.
4. Бережно относиться к инструментам и материалам.
5. Названия геометрических фигур и геометрических тел и чем они отличаются. Уметь применить геометрические фигуры при выполнении творческих работ.
6. Собирать модели зданий и сооружений из деталей конструктора по образцам и рисункам. Уметь выполнять чертежи на бумаге.
9. Проводить на бумаге ровные линии, используя линейку.
10. Вырезать из бумаги геометрические фигуры и составлять их из отдельных фигур, использовать мозаику для декора изделий.
11. Контролировать правильность своих действий.
12. Осуществлять подбор деталей, необходимых для конструирования (по виду и цвету);
13. Сравнивать предметы по длине, ширине с помощью наложения и на глаз.
14. Уметь оформлять изделия предметами декора, орнамента.
15. Конструировать модели объемных геометрических фигур, чертить их на бумаге; самостоятельно построить модель из бумаги или картона из развертки, по шаблону, по собственному замыслу; самостоятельно создавать объемные аппликации; самостоятельно изготавливать поделки на основе базовых форм оригами; изготавливать поделки в технике простое и модульное оригами

#### **Обучающиеся, для которых программа актуальна**

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста (6-7 лет).

Старший дошкольный возраст-период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками, активного

развития физических, творческих и познавательных способностей. Игра остается основным способом, узнавания окружающего, хотя меняются ее формы и содержание. Идет подготовка к следующему, совершенно новому этапу в жизни ребенка - обучению в школе.

В возрасте 5-7 лет складывается механизм управления своим поведением. Через общение со сверстниками дети учатся правилам взаимодействия. Не маловажную роль в этом имеет игра. Постепенно из сюжетно-ролевой она переходит в игру по правилам.

Формируется психологическая и мотивационная готовность, интеллектуальная зрелость, а так же сформированная произвольность внимания, то есть способность сосредотачиваться на 35-40 минут, не отвлекаясь и выполняя какую-либо череду задач. У ребенка исчезает непосредственность и импульсивность, свойственная маленьким детям. Он начинает осмысливать переживания, обобщать их, соответственно изменяется его поведение. Самооценка становится более адекватной, видит в себе и в других не только положительное, но и отрицательное. Ребенок может придерживаться установленных правил. Происходит активный рост познавательной активности, переход от игровой деятельности к учебной. Появляются новые интересы и устремления. Дети начинают мечтать о школе, меняется их режим дня, многие дети уже не спят в тихий час.

Происходят изменения в отношениях с взрослыми. Дети хотят больше самостоятельности, хуже воспринимают требования, но по собственной инициативе все делают хорошо и с удовольствием. Интерес к посторонним взрослым значительно возрастает.

### **Сроки и режим реализации программы**

Учебная нагрузка, режим занятий устанавливаются в соответствии с Положением «Об учебной нагрузке и режиме занятий обучающихся МАУ ДО «ЦДО «Успех».

Программа рассчитана на 1 год –72 часа для дошкольников. Занятия проводятся фронтально, по группам,

Условия набора: свободный. Наполняемость групп: от 8 до 20 человек.

Учебные занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Длительность учебного занятия 30 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-10).

Форма обучения по программе – очная.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план

/п	Название разделов и тем программы	Всего часов	В том числе		Виды учебной деятельности	Формы аттестации (контроля) по разделам
			Теория	Практика		
1.	Вводное занятие	2	1	1	игровая	беседа
2.	Геометрические конструкции	14	6	8	игровая	тестирование
3.	Арифметические задачи	15	7	8	игровая	беседа
4.	Конструирование с наборами готовых деталей	18	4	14	игровая	итоговая выставка
5.	Конструкции из бумаги	2	1	1	Творческая игровая	итоговая выставка
7.	Коллективное дело	10	4	6	творческая	итоговая выставка
8.	Я- архитектор	10	2	8	творческая	итоговая выставка
9.	Итоговое занятие	1	0	1	игровая	Выставка творческих работ
Всего		72	24	48		

### Содержание учебного плана

#### Раздел 1. Организационное занятие (2 часа)

##### 1.1. Знакомство с работой объединения

**Теоретические знания:** игры с использованием активных методов обучения. Порядок работы объединения. Правила поведения во время учебного занятия. Форма проведения: организационное учебное занятие.

##### 1.2. Вводное занятие.

**Практическая деятельность:** правила безопасности работы с ножницами, клеем, бумагой, линейкой карандашами. Коллаж на свободную тему с целью ознакомления с уровнем теоретической и практической подготовки обучающихся. Промежуточная аттестация на начало учебного года.

## Раздел 2. Геометрические конструкции (14 часов)

### 2.1. Конус и пирамида.

**Теоретические знания:** оформление рабочего стола. Техника безопасности работы с карандашом и линейкой. Повторение понятий прямые линии, луч, параллельные прямые, треугольник, круг. Фигуры «Конус» и «Пирамида». Применение в быту. Презентация: Сооружения, здания, памятники, предметы, имеющие формы похожие на объемные геометрические фигуры.

**Практическая деятельность:** Рисование фигур по точкам, с помощью трафарета, выполнение конструкций в развертке с помощью палочек, магнитного конструктора.

### 2.2. Цилиндр.

**Теоретические знания:** Циркуль. Его назначение. Техника безопасности при работе с циркулем. Представление о диаметре и радиусе. Загадки про колесо. Повторение знаний о круге и его свойствах. Цилиндр и его особенности.

**Практическая деятельность:** Выполнение чертежа с использованием циркуля, трафарета, транспортира. Рисование круга по точкам, и с помощью трафарета. Выполнение конструкций в развертке с помощью палочек, магнитного конструктора. Игра «Ручеек», «Хоровод». Рисование и черчение предметов быта, напоминающих цилиндр.

### 2.3. Куб.

**Теоретические знания** Техника безопасности работы с ножницами. Понятие: Множество предметов, отличительные особенности фигур, сравнение. Куб, предметы в форме куба.

**Практическая деятельность:** Черчение квадрата и прямоугольника. Рисование фигур по точкам, с помощью трафарета, выполнение конструкций в развертке с помощью палочек, магнитного конструктора. Выполнение кубика из бумаги, пластилина.

### 2.4. Конструирование из объемных геометрических фигур.

**Практическая деятельность:** Конструирование из геометрических фигур, различных сооружений. Подбор по цвету, форме. Коллективный проект из деревянных палочек «Изба».

## Раздел 3. Арифметические задачи (15 часов)

### 3.1. Веселые задачи.

**Теоретические знания:** Техника безопасности при работе с конструкторами. Устный счет, математические считалки и загадки.

**Практическая деятельность:** Выполнение задач в стихотворной форме, с помощью игр «Больше, меньше, равно», «Трогательная почта», «Кондитерская фабрика», «Тогда подпрыгни», «Светофор», «Графические диктанты» и т.д.

### 3.2 Математические игры и головоломки.

**Теоретические знания** История создания математических игр. Презентация на тему: «Математические игры» Правила проведения игр.

Культура игры. Математические игры народов мира. Народные игры и считалки.

***Практическая деятельность:***

Составление конструкций, фигур с помощью игр «Танграм», «Колумбово яйцо», «Вьетнамский круг». Конструирование из деталей магнитного конструктора. Игра «Математические классики», «Робот», «Быстрый счет», «Черный ящик», «Крестики – нолики», «Танчики».

**Раздел 4. Работа с наборами готовых деталей (18 часов)**

**4.1** Аппликации и конструкции из геометрических фигур

***Теоретические знания:*** Повторение понятий о контуре, силуэте, ребре жесткости. Разметка изделия, вырезание, склеивание, монтаж, внешнее оформление готового изделия и крепление на подставке. Изготовление плоской модели. Аппликации техники из бумажных геометрических фигур. Правила применения шаблона и трафарета при изготовлении плоской и объемной поделки. Проект «Математическая игра своими руками». Понятие проекта. Подготовка проекта, этапы реализации.

***Практическая деятельность:*** выполнение из бумаги и картона объемных и плоских фигур и композиций. Изготовление шаблонов. Выставка работ. Аппликации с помощью математических игр «Танграм», «Колумбово яйцо» «Вьетнамский круг». Реализация проекта «Математическая игра своими руками». Изготовление техники из конструкторов. Групповой проект «Осторожно на дороге»

Заключительное занятие «Обучающая игра с моделями машин и дорожными знаками по Правилам дорожного движения».

**Раздел 5. Конструкции из бумаги (2 часа)**

**5.2.** Модульное оригами

***Теоретические знания:*** Понятия: бумажная архитектура, конструирование, приёмы складывания, базовые формы оригами.

Общие понятия о производстве бумаги и картона, характеристика видов бумаги, окраска бумаги, декоративная обработка бумаги. Инструменты и приспособления (ножницы, кисти для клея, циркуль, клей, др.), правила пользования ими и техника безопасности.

***Практическая деятельность:*** упражнения по разметке, сгибанию, вырезанию, надрезанию и т.д. Выполнение конструкции «Оригами – дом».

**Раздел 7. Коллективное дело (10 часов)**

**7.1. *Теоретические знания:*** Проект «Мини-парк» Правила поведения при выполнении коллективной работы. Смена времен года, признаки и особенности. Выбор и обоснование проекта. Техника безопасности при работе с ножницами и клеем.

***Практическая деятельность:*** Реализация проекта по теме «Парк, весной, летом, зимой, осенью».

**Раздел 8. Я- архитектор (8 часов)**

**8.1** Архитектурно-художественное творчество(4 часа)

***Теоретические знания:*** Беседа об искусстве. Понятие: «архитектурный план», «архитектурные сооружения, «ландшафтный дизайн» «объемная



композиция». Изобразительные средства: точка, штрих, окраска, заливка. Тематический рисунок. Виды рисунков.

**Практическая деятельность:** Наброски карандашом различных предметов, рисование геометрических тел, предметов быта. Выполнение творческих работ способом заливки и отмывки.

### 8.2 Орнамент (2 часа)

**Теоретические знания:** Беседа: Узоры как средство украшения. Узоры в архитектуре старинных зданий. Выразительные возможности и многообразие узоров. Бумажные орнаменты. Техника штриха. Знакомство со штрихом как выразительным средством графики с его характеристиками. Особенности и виды штриховых линий. Использование штрихов и линий в разработке композиции.

**Практическая деятельность:** Выполнение рисунков с использованием узоров. Выполнение заданий: «Весёлые строчки», «Мамины бусы», «Цветочные гирлянды». Поздравительная открытка своими руками. Выполнение упражнений на отработку техники штриха.

### 8.2 Дизайн(4 часа)

**8.2. Теоретические знания:** Знакомство с дизайном и историей его возникновения. Работа от эскиза до композиции. Дизайн интерьера. Ландшафтный дизайн. Знакомство с дизайном интерьера

**Практическая деятельность:** выполнение индивидуальных проектов по созданию элементов дизайна в интерьере( ваза, тарелка, чашка, стол, стул, и т.д. Коллективный проект «Кукольный домик». Проект «Мини-парк».

### Раздел 9. Итоговое занятие (1 час)

Выставка творческих работ «Будущий архитектор».

### Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2021 г.

Окончание учебного года: 31.05.2022 г.

Расчетная продолжительность учебного года: 36 недель (72 часа)

№ группы	Дни недели	Время проведения занятий
1.	Понедельник Вторник	15.00-16.00 15.00-16.00

№ п/п	Разделы	Срок начала и окончания обучения	Количество часов	Форма аттестации
1.	Организационное занятие	сентябрь	2	беседа
2.	Геометрические конструкции	Сентябрь октябрь	14	тестирование (промежуточная тестация в начале года)
3.	Арифметические	Ноябрь-декабрь	15	беседа

	задачи			
4.	Конструирование с ами готовых деталей	<i>Декабрь-февраль</i>	18	<i>текущий контроль (выставки, проекты.)</i>
5.	Конструкции из бумаги	<i>март</i>	2	<i>беседа</i>
7.	Коллективное дело	<i>Март-апрель</i>	10	<i>беседа</i>
8.	Я - архитектор	<i>май</i>	10	<i>тестирование (промежуточная аттестация в конце года)</i>
9.	Итоговое занятие	<i>май</i>	1	<i>подведение итогов работы ого объединения. выставка,</i>

### Организационно-педагогические условия Формы аттестации/контроля

Вид контроля	Время проведения	Цель проведения	Формы проведения
Промежуточная аттестация	В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся, их творческих способностей	Беседа, Педагогическое наблюдение
Текущий	В течение всего учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала и подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение
Промежуточная аттестация	В конце учебного года	Определение результатов обучения.	Выставка, творческая работа, защита проектов, игры, коллективная рефлексия.

### Промежуточная аттестация на начало года

#### Оценочные материалы

#### Инструкция к выполнению заданий

Ф.И. \_\_\_\_\_

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Архитектура с нуля».

Внимательно послушай задания.

Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом.

Максимальное количество баллов, которые ты можешь получить в сумме за каждый блок вопросов - 40, т. е. за каждый блок по 10 баллов, в том случае если ты правильно ответишь на все вопросы.

ТЕСТ

## *1. Теоретическая подготовка*

### *1.1. Знания*

1. Назови геометрические фигуры, с которыми ты уже знаком:

*(Выполнив правильно это задание можно получить 3 балла)*

1.2. Подчеркни или назови правильные с твоей точки зрения требования к организации рабочего места:

*(Выполнив правильно это задание можно получить 3 балла)*

1. Выполнять все действия только по указанию педагога.

2. Можно оставить все рабочие принадлежности педагог уберёт.

3. Ножницы передавать друг другу острым концом вниз.

4. При резании бумаги, ткани, не направлять ножницы к себе или товарищу.

5. Необходимо обязательно оставить все образки после выполненной работы на своём рабочем месте. Не надо их относить в корзину с мусором.

6. После окончания работы произведите уборку своего места.

1.3 Покажи как правильно нужно передавать нож и ножницы:

*(Выполнив правильно это задание можно получить 4 балла)*

### *2. Терминология*

Ножницы это –

Циркуль это –

Линейка это –

Транспортир это –

Шаблон это –

*(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)*

### *3. Практическая часть*

#### *3.1 Умения и навыки*

1. Собрать базовую фигуру игры «Танграм» и «Колумбово яйцо»

*(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)*

#### *4. Владение специальным оборудованием*

4.1. Начерти на цветной бумаге, используя шаблоны или линейки, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

*(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)*

4.2. Отрежь полоску бумаги по линии и наклей её на обратную сторону листа с тестами.

*(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)*

## **Промежуточная аттестация в конце года**

### **Оценочные материалы**

#### **Инструкция к выполнению заданий**

Ф.И. \_\_\_\_\_

Дорогой друг, перед тобой задания по программе «Архитектура с нуля».

1. Внимательно прочитай задания.

2. Возьми карандаш или шариковую ручку и отметь правильные с твоей точки зрения ответы, любым удобным для тебя способом.

3. Максимальное количество баллов, которые ты можешь получить в сумме за каждый блок вопросов - 40, т. е. за каждый блок по 10 баллов, в том случае если ты правильно ответишь на все вопросы.

## ТЕСТ

### *1. Теоретическая подготовка*

#### *1.1. Знания*

1. Назови вид бумаги, который подходит для выполнения чертежа:

(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)

2. Назови правила применения шаблона и трафарета при изготовлении плоской и объемной поделки. (Выполнив правильно это задание можно получить 2 балла)

3. Назови известные тебе народные математические игры (3 балла)

#### *2. Терминология*

1. Архитектурный план \_\_\_\_\_

2. Архитектурные сооружения \_\_\_\_\_

3. Ландшафтный дизайн \_\_\_\_\_

4. Изобразительные средства: \_\_\_\_\_

(Выполнив правильно это задание можно получить 10 баллов)

### *3. Практическая часть*

#### *2.1 Умения и навыки*

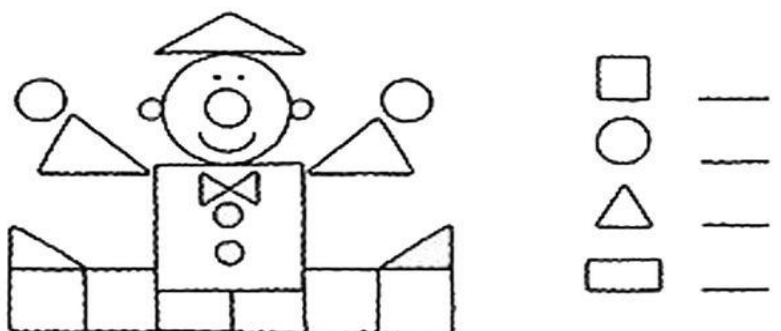
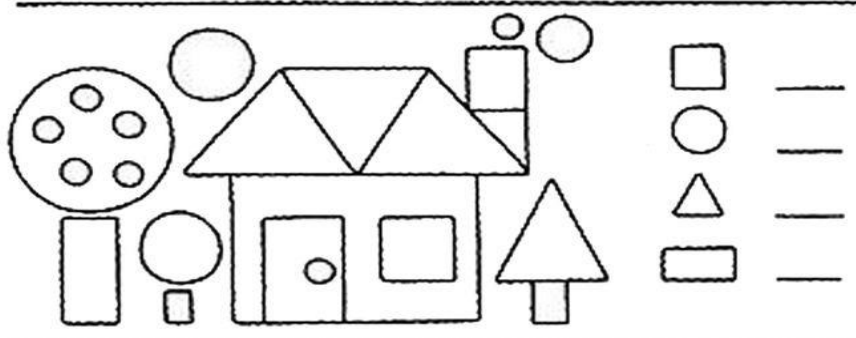
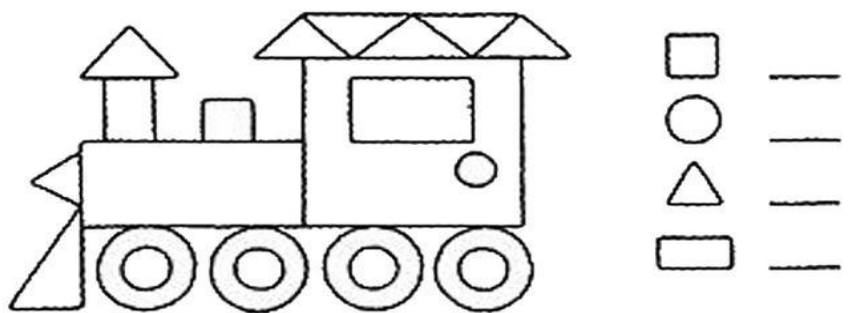
Тебе даны: набор геометрических фигуры. Что можно составить из данных фигур? (Из бумажных шаблонов выполняет несколько видов аппликаций)

(Выполнив правильно это задание можно получить 5 баллов)

2.2 Владение специальным оборудованием. Выполните эскиз с помощью транспортира или циркуля. (5 баллов)

3. Математические игры. Посчитай и запиши количество геометрических фигур на картинке. (10 баллов)

Посчитай, из скольких фигур состоит картинка



Тесты перед выполнением читает педагог, используются метод наблюдения, так как не все дети умеют читать.

**Условия реализации программы**  
**Материально - техническое обеспечение программы**

Сведения о помещении, в котором проводятся занятия	Занятия проводятся в учебном кабинете
Сведения о наличии подсобных помещений	Необходимо подсобное помещение для хранения канцелярских принадлежностей
Перечень оборудования учебного помещения, кабинета	Классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов
Перечень технических средств обучения	Видеомагнитофон
Перечень материалов, необходимых для занятий	Ватман, клей, краски, плотный картон для конструирования, магнитные листы для конструирования, деревянные конструкторы по теме «Архитектура» и магнитные конструкторы для создания объемных геометрических фигур и конструкций. Белый картон для проектов.
Учебный комплект на каждого обучающегося	Карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом, цветные карандаши, треугольник, линейка, детский циркуль, клей-карандаш, ножницы, ластик.

**Информационное обеспечение**

Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
<b>Официальные ресурсы системы образования Российской Федерации</b>		
<a href="http://www.mon.gov.ru">http://www.mon.gov.ru</a>	Министерства просвещения Российской Федерации	Официальный ресурс Министерства просвещения Российской Федерации.
<b>Список электронных образовательных ресурсов для родителей и обучающихся</b>		
<a href="http://www.1umka.ru">http://www.1umka.ru</a>	«Умка - детский развивающий сайт»	Обучающие детские мультфильмы
<a href="http://www.detkiuch.ru">http://www.detkiuch.ru</a>	«Обучалки и развивалки для детей»	Статьи о детях, обучающие и развивающие программы для детей.
<a href="http://www.baby-news.net">http://www.baby-news.net</a>	«Baby news»	Огромное количество развивающих материалов для детей.
<a href="http://раскраску.com">http://раскраску.com</a>	«Раскраски»	Детские раскраски, раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры.
<a href="http://www.solnet.ee/">www.solnet.ee/</a>	Детский портал "СОЛНЫШКО"	Интернет - журнал, посвященный детскому творчеству: викторины, песни (минус, тексты), конкурсы, игры и много ещё интересного.
<a href="http://почему4ка.ru/">http://почему4ка.ru/</a>	Детский портал "Почемучка"	Сайт для детей и их родителей
<b>Список электронных образовательных ресурсов для педагогов</b>		
<a href="http://www.firo.ru/">http://www.firo.ru/</a>	Министерства просвещения	Официальный ресурс Министерства образования и науки Российской Федерации.

	Российской Федерации Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»	
<a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a>	Журнал "Детский сад будущего"	Опыт педагогов по реализации творческих проектов
<a href="http://www.obruch.ru/">http://www.obruch.ru/</a>	Журнал «Обруч»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы.
<a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a>	Журнал «Современное дошкольное образование: теория и практика»	Оригинальные занятия и игры, книги и игрушки, которые помогут сделать жизнь ребенка и взрослого более насыщенной и увлекательной.
<a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a>	Детский сад.	Конспекты занятий, сценарии праздников, статьи для родителей, аудиозаписи, художественная литература.
<a href="http://www.doshvoznast.ru/">http://www.doshvoznast.ru/</a>	Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье.	Методическая работа, оздоровительная работа, игровая деятельность, работа с родителями, проведение праздников, конспекты занятий.

### **Кадровое обеспечение**

Занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе осуществляет педагог дополнительного образования.

Педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей естественнонаучной направленности без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Реализация программы осуществляется в соответствии с должностными обязанностями.

### **Методическое обеспечение программы**

#### *Педагогические технологии и принципы:*

При реализации программы уместно использовать различные элементы разных образовательных технологий как традиционных, так и инновационных.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучения, на занятиях используются элементы педагогических образовательных технологий:

- 1) технология объяснительно-иллюстрированного обучения;
- 2) технология игрового обучения;
- 3) технология системно – деятельностного подхода;
- 4) технология сотрудничества.
- 5) технология индивидуального обучения,
- 6) технология группового обучения,
- 7) технология ТРИЗ, игровой деятельности,
- 8) коллективной творческой деятельности,
- 9) Здоровьесберегающие технологии.

Основными *принципами* организации работы по реализации программного материала являются:

*Формы занятий, планируемых по каждому разделу (теме) в содержании.*

*Приемы и методы организации образовательного процесса.*

*Для реализации программы предполагаются следующие методы:* наглядный, словесный, практический, активные методы обучения.

*Наглядный метод* используется во время

- экскурсий;
- наблюдений;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр;
- использование технологических карт при изготовлении поделок.

*Словесный метод* эффективен в процессе:

- чтения литературных произведений;
- бесед с элементами диалога;
- ответов на вопросы педагога, обучающихся;
- проведения разнообразных обучающих игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и др.);
- загадывания загадок;
- рассказов обучающихся по схемам, иллюстрациям, технологическим картам;
- разбора житейских ситуаций;
- проведения викторин, конкурсов.

*Практический метод* используется, когда необходимо:

- изготовить с детьми наглядные пособия для занятий;
- выполнить практические задания учебного занятия;
- выполнить действия по образцу.
- выполнить индивидуальный и коллективный проект.

*Методы воспитания:* убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация



## **Перечень методического обеспечения к программе:**

### *Обеспечение программы методическими видами продукции*

Для каждого раздела программы предусмотрены разработки учебных занятий, методических рекомендаций, дополнительного материала для подготовки к учебным занятиям (см. приложение).

Для успешного овладения содержанием образовательной программы сочетаются различные формы, методы и средства обучения. Для развития фантазии у детей проводятся занятия, на которых они делают поделки по собственному замыслу, на основании приобретенных знаний и навыков. Большинство учебных занятий проводится в форме практических работ, игр, бесед, а также присутствуют в учебном плане выставки, экскурсии, проектная деятельность.

При проведении занятий объединения используются различные методы обучения: словесный, наглядный, практический, контроль и самоконтроль. Практические работы занимают большую часть учебного времени.

### *Дидактический и лекционный материалы:*

Учебно-методическое обеспечение авторской дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Архитектура с нуля» состоит из:

а) методического обеспечения (технологические карты, дидактический раздаточный материал, специальная литература по профилю), разработки занятий, дополнительный материал по подготовке к учебным занятиям;

б) информационного обеспечения (фотоматериалы, образцы), презентации, книги).

Необходимым условием к реализации программы является наличие различного вида конструкторов: деревянных, магнитных, пластмассовых.

## **Список литературы**

1. Голецыова, О. Игры в детском саду / О. Голецыова. - М.: Просвещение, 2011. 252с.

2. Давидчук А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества. 2-изд М.: «Просвещение», 2010. - 79., ил.

3. Каминская Е. А. Поделки из бумаги для начинающих. / Е.А.Каминская. - Ростов-на-Дону, ООО ИД «Владис», 2010.

4. Куцакова, Людмила Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада / Людмила Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.- 170 с.

5. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты. ФГОС ДО / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2017. – 410 с.

6. Сорокина Т.А. Техника пейп - арт.-М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014. – 88 с; ил.

